

ظاهرة التطرف

الأسباب والعلاج

بمشاركة
الأستاذ الدكتور
عبدالله بن محمد
الشيخ

١٩٩٢

ظاهرة التطرف
(الاسباب والعلاج)

ظاهرة التطرف الأسباب والعلاج

دكتور
محمد حميد يوتي
أستاذ ورئيس قسم الاجتماع
كلية الآداب - جامعة الإسكندرية

١٩٩٢

دار المعرفة الجامعية
شارع سيدتي - الإسكندرية
الطباعة والتوزيع

الفنية للطباعة والنشر
٤٨ شارع حمودة - مصر الجديدة - القاهرة
تليفون ٨٠٣٩٥٦



«ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ، وجادلهم
بالتى هى احسن ان ربك هو اعلم بمن ضل عن سبيله وهو
اعلم بالمهتدين»

صدق الله العظيم
(القرآن الكريم ١٦ : ١٢٥)

محتويات الكتاب

مقدمة	١
تمهيد : اعتبارات نظرية ومنهجية لدراسة التطرف	٣
الفصل الاول : البناء القيمي للمجتمع المصرى : الخصائص والمتغيرات	١٧
١ - تمهيد	١٩
٢ - خصائص البناء القيمي فى المجتمع المصرى	٢١
٣ - التغير القيمي فى المجتمع المصرى	٢٥
أ - عوامل التغير القيمي فى المجتمع المصرى	٢٥
١ - عدم الاستقرار الاقتصادى	٢٥
٢ - عدم الاستقرار السياسى	٣٠
٣ - عدم الاستقرار الثقافى	٣١
ب - صور التغير القيمي فى المجتمع المصرى	٣٢
١ - المرحلة الاولى	٣٢
٢ - المرحلة الثانية	٣٣
٣ - المرحلة الثالثة	٣٣
ج - الاثار المترتبة على التغير القيمي فى الانظمة الاجتماعية المختلفة للمجتمع المصرى	٣٤
٤ - خاتمة	٣٨
الهوامش والمصادر	٤٠

الفصل الثانى : القيم الدينية فى المجتمع المصرى : الثوابت

والمتغيرات ٤٥

١ - تمهيد : طبيعة الاسلام كنظام اجتماعى ٤٧

٢ - القيم الدينية وأنماط التحديث ٤٨

٣ - دور القيم الدينية فى المجتمع المصرى المعاصر ٤٩

أ - الاتجاهات الدينية قبل عام ١٩٥٢ ٤٩

ب - القيم الدينية والثورة (١٩٥٢ - ١٩٧٠) ٥٤

ج - القيم الدينية والانفتاح (١٩٧٠ - ١٩٨١) ٥٦

٤ - دور التنظيمات الدينية الرسمية فى التعضيد والاعتراض

على السياسة العامة للدولة ٥٩

٥ - كيف أثرت الدول النفطية فى نسق القيم الدينية فى

المجتمع المصرى ٦٢

٦ - خاتمة ٦٦

الهوامش والمصادر ٦٧

الفصل الثالث : التحليل السوسيولوجى لظاهرة التطرف وارتباطها

بالعنف فى المجتمع المصرى ٧١

١ - تمهيد : طبيعة الجماعات الدينية من المنظور

السوسيولوجى : ٧٣

أ - طبيعة التنظيم الدينى ٧٣

ب - طبيعة للقيادة الدينية ٧٥

ج - طبيعة العضوية فى الجماعات الدينية ٧٦

٢ - العوامل التى تؤدى الى ظهور الجماعات الدينية ٧٧

٣ - التطرف : المعنى والاسباب والمظاهر : ٧٩

أ - معنى التطرف : ٧٩

- ٨١ أسباب التطرف
- ٨٢ مظاهر التطرف
- ٨٢ المناهج والاساليب التي تستخدم لتحقيق أهداف
- ٨٢ التطرف

٤ - التطور التاريخي لظاهرة التطرف وارتباطها بالعنف

- ٨٥ في المجتمع المصري
- ٨٥ التطور التاريخي لارتباط ظاهرة التطرف
- ٨٥ الدينى بالعنف السياسى
- ٨٨ ظهور الجماعات الإسلامية في المجتمع الجامعى :
- ٨٨ ١ - الأسباب
- ٩١ ٢ - الانجازات
- ٩٢ ٣ - السلبيات
- ٩٣ التطرف الدينى ومظاهره الفكرية والسلوكية في
- ٩٣ المجتمع المصري

٥ - التطرف والعنف وظاهرة تكفير المجتمع :

- ١٠٠ أ - العوامل التي تؤدي الى الارتباط بين التطرف
- ١٠٠ والعنف
- ١٠٣ التنظيمات الدينية المتطرفة : ظهور ظاهرة
- ١٠٣ تكفير المجتمع
- ١٠٥ ١ - جماعة المسلمين (التكفير والهجرة :
- ١٠٥ المبادئ والاساليب)
- ١٠٥ ٢ - المبادئ
- ١٠٦ ب - استخدام العنف وقتل الشيخ
- ١٠٦ الذهبي
- ١٠٧ ٢ - الجماعة الحركية
- ١٠٧ ٣ - مقارنة بين الخصائص التنظيمية والقيادية
- ١٠٧ للجماعات الدينية المتطرفة

٦ - خاتمة ١١٢

الهوامش والمصادر ١١٥

الفصل الرابع : الاتجاهات الاجتماعية نحو ظاهرة التطرف :

الواقع الميداني ١٢١

أولا : الاستراتيجية المنهجية ١٢٣

أ - أهداف الدراسة : المجال والأهداف ١٢٣

١ - التعريف بمجال الدراسة ١٢٣

٢ - الهدف من الدراسة ١٢٣

ب - الإجراءات المنهجية ١٢٤

١ - طبيعة الدراسة ١٢٤

٢ - العينة وخصائصها ١٢٥

٣ - أداة البحث ١٢٧

ثانيا : نتائج الدراسة الميدانية ١٣٠

أ - الخصائص النوعية لمجتمع البحث ١٣٠

١ - النوع ، السن ، الديانة ١٣٠

٢ - مستوى التعليم ١٣٣

٣ - المهنة ١٣٣

٤ - الحالة الاجتماعية ١٣٤

٥ - محل الميلاد ومحل الإقامة ١٣٤

٦ - مهنة الأب والام ١٣٥

٧ - التكوين الاسرى ١٣٦

٨ - البناء الاسرى ١٣٦

٩ - الدخل ومصادره ١٣٧

١٠ - نوعية السكن ١٣٨

١١ - درجة التعليم للأسرة ١٣٨

٥ -	سفر أحد الوالدين للخارج	١٣٩
٦ -	ممتلكات الأسرة	١٣٩
٧ -	طبيعة عينة أسر المتزوجين	١٣٩
٨ -	طبيعة عينة الطلاب	١٤٠
أ -	التحصيل الدراسي والمشكلات التي يواجهها الطلاب	١٤٠
ب -	الأنشطة التي يمارسها الطلاب داخل الجامعة	١٤٠
ج -	رأى الطلاب في دور الجماعات الإسلامية داخل الجامعة	١٤١
-	العلاقات داخل الأسرة : التسامح والتشدد	١٤١
٩ -	أسلوب حل المشكلات في الأسرة	١٤١
١٠ -	نمط السلطة في الأسرة	١٤٣
١١ -	طبيعة المشكلات التي تواجهها الأسرة ودرجة تدخل الآباء لحلها	١٤٤
١٢ -	وضع المرأة ومكانتها وحقوقها داخل نطاق الأسرة	١٤٥
-	التطرف والمفاهيم المرتبطة به	١٤٧
١ -	مفهوم التطرف : أسبابه ومظاهره	١٤٧
٢ -	مفهوم التعصب : أسبابه ومظاهره	١٥٠
٣ -	مفهوم العنف : أسبابه ومظاهره	١٥١
٤ -	مفهوم الارهاب : أسبابه ومظاهره	١٥٣
-	أسباب ومظاهر التطرف	١٥٣
-	أسباب التطرف	١٥٣
-	مظاهر التطرف	١٥٥

أ - المظهر الدينى للتطرف	١٥٥
ب - المظهر السياسى للتطرف	١٥٩
ج - المظهر الرياضى للتطرف	١٦٠
د - المظهر المظهرى للتطرف	١٦١
و - اقتراحات لمواجهة مشكلة التطرف	١٦٢
خاتمة	١٦٥

مقدمة

كان أقوى صوت للعامل الدينى فى ساحة المجتمع المصرى ، هو تلك الرصاصة التى أطلقت باسم «الاسلام» ضد الرئيس أنور السادات وأدت بحياته فى السادس من أكتوبر ١٩٨١ . وبالرغم من أن بعض الباحثين يعتبر «أن حادث الاغتيال كان رمزا لقمة الازمة التى وصل اليها النظام السياسى المصرى ، فمقدمات هذه الازمة بدأت فى اعقاب حرب أكتوبر ١٩٧٣ وارتفعت حرارتها فى أحداث يناير ١٩٧٧ ودخلت مرحلة الغليان طوال الشهور التسعة الاولى من عام ١٩٨١ » . الا أننا نرى ان الباحث فى تاريخ مصر خاصة بداية هذا القرن يدرك تماما ان التاريخ متصل الحلقات وان كانت ثورة ١٩٥٢ والحركة الاسلامية - متمثلة فى حركة الاخوان - قد تعاونا بعض الوقت ، فقد كسبت ايدولوجية الثورة جولة ١٩٥٤ وجولة ١٩٦٥ ، الا أن الحركة الاسلامية فقد كسبت جولة ١٩٨١ ونهت بذلك جيل ثورة ١٩٥٢ (١) .

ومن أوضح الظواهر داخل مجتمع الجامعة اليوم ظاهرة الجماعات الاسلامية ، فلا تخلو كلية من الجامعات المصرية من جماعة اسلامية . ففى أى جامعة من الجامعات «ترى شباب فى عمر الزهور سمات الايمان بادية فى وجوههم ، نفوسهم ساكنة آمنة يملؤها الحماس للاقتداء برسول الله (ﷺ) فى كل شىء الكثير منهم أطلقت اللحية والبعض يلبس الجلباب الابيض . يتحدثون فى حماس وصدق مهتمون للمعرفة الاسلامية متعطشون لمعرفة مخططات الاعتداء على الاسلام ، فيجادلون ويناقشون حول الغزو الفكرى للمجتمع المسلم والانهازام الحضارى أمام الحضارات الاوربية التى يسمونها حضارة الجاهلية . يؤمنون ايمانا يقينيا انه ليس هناك غير الاسلام طريقا ومنهجنا ونظاما يحقق للبشر سعادتهم فى الدنيا قبل الآخرة ، ثائرون هم على ما تزخر به حياتنا من منكرات جاهلية لا يثقون فى وسائل الاعلام

لأنهم يعتبرونها وسائل الغزو الفكرى والغزو الحضارى ويرون فى التليفزيون بالذات معول هدم لمقومات الاسرة المسلمة بما يقدم من برامج» (٢) .

ولاشك انه كانت هناك ظروفًا بمثابة المناخ الذى ساعد على تفريخ تلك الجماعات ، اقصد مناخ القهر والمطاردة والتشريد والسجن والاعتقال للمنتسبين لفكر الدينى . فالحركة الاسلاميه فى مصر تعرضت للقهر . فظهور هذه الجماعات هو ، اذن ، «ثمره للشجرة الخبيثه التى نمت وترعرعت فى هذا المناخ الفاسد الذى ساهم فى ايجاده تخلى العلماء عن واجبهم مما جعل ساحة العمل الاسلامى خاليه من العلماء العاملين بعد ان غيبت الحركة الاسلاميه خلف جدران السجون بربع قرن من الزمان» (٣) .

والظاهرة ليست ظاهرة حالات فردية أو مشكلة افراد اصطدموا بالنظام ولكنها مشكلة متكررة . تظهر فى فترات معينة ، ظهرت فى الاربعينات والسبعينات والثمانينات من هذا القرن .

ان ما نامل أن نحققه فى هذا البحث هو رصد معدلات العامل الدينى فى الساحة المصرية وتحديد الاتجاهات الدينيه ومساوها وما تحمله من معايير وقيم للعديد من الشباب المصرى والذى يتحمل لواء التغير أو الاعتراض . ونحن فى معالجتنا لهذه الظاهرة ، مؤكدة الالتزام بالتحليل العلمى دون أى حكم قيمى مسبق ، ولهذا فسوف نعتمد على التراث الذى كتب عن هذه الجماعات والتراث الذى كتب عن هذه الجماعات ذاتها ، وذلك حتى تكون الصورة أكثر وضوحا ، ويمكننا بذلك تحديد دور العامل الدينى فى مشكلات التغير الاجتماعى والهوية الحضريه والاعتراض السياسى .

والله ولى التوفيق والسداد

المؤلف

تمهيد

اعتبارات نظرية ومنهجية لدراسة ظاهرة التطرف

«التطرف Extremism» في أبسط معانيه هو الخروج عن القواعد الشفهية (العرف) أو المكتوبة (القانون) والقيم والأطر الفكرية واليدستورية التي حددها وارتضاها المجتمع كتحديد لهويته ، وسمح من خلالها بالتجديد والحوار والمناقشة(٤) . وموضوع التطرف قد يكون فكريا أو سلوكيا . ومن ناحية أخرى فالتطرف هو كلاً نهائياً مقياس الاعتدال وليس باحدهما فقط . ويتبع التطرف اتجاهها عقليا وحالة نفسية تسمى بالتعصب(٥) Fanaticism الجماعة التي ينتمى إليها . وفي حالة غياب الحيوان واللغة المشتركة فإن أى الدفاع المتشدد عن المبادئ التي يؤمن بها الفرد أو التي تؤمن بها الفكر أو السلوك «المطرف» المشحون بصيغة «تعصبية» يغالب ما ينبغي أن تدريجيا عن الفكر السائد ، خاصة في الحالات التي يشعر أصحاب هذا الفكر أو السلوك بتحدى النظام الاجتماعي لهم أو في الحالات التي يمثلون فيها الأقلية ضد الاغلبية . وقد يصل التطرف الى نهاية مقياس الاعتدال - اما بسبب شطط في الأفكار أو السلوك أو بسبب اساليب قمعية يقوم بها النظام ضد معتنقي هذا الفكر - ويتحول المتطرف من فكر أو سلوك مظهرى الى عمل سياسى وهنا يلجأ التطرف الى استخدام وسيلة «الغف»(٦) Vidence لتحقيق المبادئ التي يؤمن بها الفرد أو جماعة الخيفية أو السياسية أو الفتوية . وعندما تسقط «الجماعة المتطرفة» ان تحقق بعض الانتصارات أو تمتلك وسائل العنف والقوة فانها قد تلجأ - سواء على المستوى الفردى أو المجتمعى أو الدولى - الى استخدام وسيلة الارهاب Tektorism الفكوى أو النفسى أو المادى ضد كل من يقف عقبة لتحقيق اهدافها .

لقد جاء اهتمام علم الاجتماع بدراسة ظاهرة التطرف انطلاقا من اهتمامه بمشاكل التغير والثورة . ثم تطور هذا الاتجاه فيما بعد وعولجت ظواهر التطرف والعنف كنوع من «الاعتراض» العنصرى - وفيما بعد الاقتصادى والسياسى للتمايزات الاجتماعية في الحياة الاجتماعية(٧) وفي أواخر الستينات - وخاصة بعد ثورة الطلاب في فرنسا (١٩٦٧) بدأت

دراسات العنف والتطرف تعالج كجزء من الحركات الاجتماعية وكجزء من «ثقافة الشباب» أو ثورة الطلاب(٨) . ومما دعم هذا الاتجاه بروز الاتجاه الراديكالى واليسارى الجديد بين جمهور الشباب(٩) ويلاحظ قصور علم الاجتماع الدينى فى التصدى لمعالجة ظاهرة التطرف . فمعظم التحليلات التى يعتمد فيها فى هذا المجال مستمدة اساسا من علوم اجتماعية اخرى خاصة علم الاجتماع السياسى . وقد يرجع هذا اساسا الى اهتمام المحللين بالجوانب السياسية للتطرف والعنف . الا اننا نؤكد بالحاجة الماسة الى وجود المزيد من الدراسات الشمولية التى تهتم بهذه الظواهر خاصة فى العالم الثالث حيث ان الكثير من الحركات الثورية تنبع اساسا من التراث الدينى ، وما زالت العديد من الحركات الدينية فى العالم الثالث تشكل المعارضة الحقيقية للأنظمة القائمة ، وما زالت هذه الحركات تدفع بالعديد من الشباب بافكار وموجهات عقائدية جديدة أو مستمرة من التراث ومن ثم تدفعهم تحمل مسئولية تغير الواقع القائم(١٠) .

ظاهرة التطرف ظاهرة عالمية تشمل العالم باجمعه ولا تقتصر على قطر دون آخر ، ومن ثم فان محاولة تشخيصها وعلاجها على اساس من الظروف المحلية فقط يقضى الى خطأ فى التشخيص وخلل فى العلاج . ومن ناحية اخرى ، فان هذه الظاهرة - اعنى التطرف - ظاهرة قديمة قدم الانسانية ذاتها . فما ظهر دين أو مذهب أو نظام والا كان من بين أعضائه أو انصاره متطرفون ومعتدلون . وتقع الخطورة فى التطرف فى القاعدة الفكرية والاقتصادية التى ينطلق منها ، كذلك درجة اتساعها ومدى التعاطف والتشجيع الذى يلقاه هؤلاء المتطرفون فى بداية نشاطهم باهتمامهم مظهرا حيا من مظاهر الانبعاث الدينى أو الصحوة الدينية ، ويصعب فى كثير من الأحيان من رؤية مداخل التطرف والشطط ومظاهر العلاج والانحراف فى منهج وافكار واسلوب بعضهم من الدعوة واسلوب العمل ، واخيرا ، فان هذه الظاهرة لها ابعادها الاجتماعية والسياسية والدينية والنفسية . فهى ، اذن ، ظاهرة مركبة ومن ثم لا ينبغى أن يكون تشخيصها وعلاجها منحصرا فى اطار منظور واحد فقط مهما بدت له من أهمية واعتبار(١١) .

١ - ان التحليل العلمى لابد من ان يكون نابعا أساسا من معرفة متعمقة بالظروف التى تساهم فى نشأة وتشكيل فكر وسلوك تلك الجماعات .

٢ - كذلك لا يمكن ان يكون الاعتماد فى التحليل والتشخيص نابعا فى شأن هذه الظاهرة وجماعتها من تصريحات وبيانات أجهزة الامن مهما كانت قدرتها وكفاءتها . ذلك ان التقرير العلمى شئ والتقرير الامنى شئ آخر .

٣ - لابد للباحث فى هذا المجال ان يكون ملما بالفكر الخاص بالجماعات المتطرفة خاصة مفاهيمهم عن الفكر والجاهلية ، والحاكمية والاعتزال ، والمفاضلة كذلك يجب الا يعتمد الباحث فى فهمه لهذه المفاهيم على كتب اعداد الحركة أو الكتب الاعلامية فى هذا المقام . بل على الباحث ان يبين المصدر الرئيسى لهذه الافكار فى التراث والتفسير الحديث الذى اعطى لهذه المفاهيم من قبل هذه الجماعات ، واخيرا التوظيف الاجتماعى والدينى لهذه المفاهيم لخدمة قضايا الجماعة .

٤ - كذلك فان الباحث فى هذه الظاهرة لا يمكن عزلها عما يجرى فى السياق الاجتماعى فى المجتمع محل الدراسة ككل . فلا يمكن مثلا أن نعزل ظاهرة التطرف عن مناخ السخط الاجتماعى والاحساس بالاحباط وغياب العدالة والمعايير الموضوعية للثواب والعقاب والفشل والنجاح . مثل هذا السياق هو البيئة المبكرة لظهور ظاهرة التطرف الدينى وغير الدينى وانتشار موجات التمرد والرفض بين الشباب وباختصار ، فان ظاهرة التطرف ما هى الا صورة من صور الرفض الاجتماعى والاحتجاج على غياب العدالة التوزيعية بصورها فى نظام المجتمع .

٥ - ان الباحث فى هذه الظاهرة لابد له من ربط هذه الظاهرة بالبناء السياسى القائم ودرجة احترامه لحقوق وحرىات الافراد ودرجة استعداده لقبول الرأى الآخر بصدر رحب . فالفكر المتطرف غالبا ما ينشأ فى بيئة منعزلة لا تسمح بالحوار والتجديد . ولهذا يلجأ المتطرفون الى شن حرب مدمرة على البناء السياسى الذى تعيش فيه الافكار المقيدة لحرىتهم ولا تعطيهم الفرصة للتعبير عن افكارهم ومشكلاتهم . ولهذا فالفكر المتطرف صنوان للاغتراب السياسى والاجتماعى . «فالظاهرة قائمة فى اغوار العقول

واعماق القلوب مالم يبدأ التعامل الفكرى والنفسى مع هؤلاء الشباب فستحتل الدائرة تأخذ مسارها.، تبدأ كما تبدأ دائما دعوة هادفة الى الله ثم لا تلبث الوجوه ان تعبس والصدور أن تضيق ، ولا تلبث فوهة البركان ان ترسل النحم على اصحابها وعلى الناس» .

٦ - ان ابراز ظاهرة التطرف على انها قضية انحراف شباب عن قيمه ومجتمعهم لفراغه الفكرى - يعنى مغالطة فى التشخيص والتحليل . فالقضية هى قضية مجتمع يتغير ، وهناك مفاهيم وافدة ومفاهيم من التراث ومفاهيم مستنبطة تتفاعل فى وعى الانسان المعاصر ولا يجد لها معان مؤكدة ويجد تناقضا بين القيم الدينية وبين ما هو حادث فى معظم القوانين والتشريعات التى تحكم الحياة الاجتماعية . فالخمور مباحة والربا مباح والحدود معطلة : فالمجتمع متناقض مع نفسه فى ادعاؤه بان دين الدولة الاسلام .

٧ - يجب الا نحكم على اعضاء هذه الجماعات من المنظور المجتمعى الخاضع لوسائل الاتصال الحكومية التى تبرز هؤلاء على انهم جماعة تقوم على العنف والتصفية الدموية ، ونحاول بذلك اتخاذ خط معاد من المتدين أو الخط الدينى بوجه عام وتعامل التطرف مع الاتجاه العام على انه اتجاه واحد . فتقييم الاعمال التى حدثت باسم جماعة الاخوان المسلمين فى الاربعينات قد اختلط بالعمل الاسلامى . فالعمل لحل مشكلات المجتمع من منظور اسلامى ارتبط بالعنف والدمار والقتل المنحرفة والتعدي على النظام الحاكم . فنحن لا نبحث عن ما سمي «بالقلة المنحرفة» أو «الحاقدة» أو «القلة العمياء» أو «المأجرون باسم الدين» أو «المتسترون وراء الدين» كما تصفهم وسائل الاعلام . كما ان الصحافة تروج لبعض المفاهيم الاخرى مثل «العلم والايمان» و «اخلاق القرية» و «العيب» ، ودعم الدعوة الاسلامية و «تطبيق الشريعة الاسلامية» .

٨ - يجب التعامل مع هذه المشكلة باسلوب يختلف عن الاساليب الدعائية ، فلم يعد مفيدا ولا مطلوبا اجترار الماضى أو البكاء على ما حدث أو توزيع الاتهامات أو البحث عن مبررات وتعليلات . أو الهجوم على امام الظاهرة . فالظاهرة لم تعد تهدف هدفا احاديا ، وانما أصبحت تتصل

بالمجتمع كله ، الامر الذى يقتضى نظيرة علمية شاملة ومتكاملة تغطي الابعاد المختلفة للظاهرة وتحاول الوصول الى تصور لاسلوب علاجها والتعامل معها . كذلك يجب تجنب التفسير الذاتى والاحادى .

والحق أن المجتمع المصرى المعاصر يموج بالعديد من اتنظيمات العنصرية والسرية أو شبه السرية ، فهناك الجماعات الإسلامية التى تعمل جهارا من اجل التوعية الاسلامية والدعوة الى اقامة المجتمع الاسلامى ، الا انها لم تأخذ بالعنف وسيلة لتحقيق اغراضها . وهناك تنظيمات اخرى تتحدث باسم الدين الا أن لها طابع سياسى بحت . وهناك من ناحية ثالثة ، تنظيمات اخرى تتحدث باسم الدين ، والدين يعنى لها دين وسياسة لا انفصام بينهما . وهناك ايضا حركات توفيقية بين اتجاهات متنوعة واحيانا متعارضة .

ان هذه التنظيمات وغيرها لعبت دوراً هاماً فى حياة المجتمع المصرى وكانت فى بعض الاحيان اداة هائلة من ادوات التخير والاصلاح ، وفى احيان اخرى كانت وسيلة من وسائل الهدم والتدمير أو بمعنى اصح هز اركان المجتمع وزعزعة دعائمه وتفكيك روابطه . والتنظيمات الدينية - خاصة ما هو سرى منها - له سحر وجاذبية قوية تهفو بنفوس فريق من الناس وتستميلهم وتسائر باهوائهم ، وتبلغ منهم مبلغاً يدفعهم الى المخاطرة والمجازفة والاتيان بغرائب الاعمال وقبول الطاعة العمياء والاستسلام المطلق . والواقع انه فى الكتمان والسرية والخفاء والغموض ما يستهوى الخيال بوجه عام ويطلق الاوهام والاحلام . . (فهذه المنظمات الدينية السرية وشبه السرية) تمثل لنا قوة غير معروفة ومصدر هذه القوة هو جماعة من الافراد قد اجتمعوا ليقوموا بعمل يعجز عن القيام به الفرد بنفسه . وقد يكون هذا العمل خيراً وقد يكون شراً ولكنه فى الحالتين يتسم بميزة السر ويلحق بعالم الخفاء» (١٢) .

ومن ناحية اخرى ، نجد ان الوسائل التى تستمدتها هذه المنظمات قد تبدو صالحة نافعة من وجهة نظر المنتمين لهذه التنظيمات ، الا انها تعد ضارة وهدامة للمحافظين على النظام القائم . والقائمون على النظام القائم يعدون ظهور هذه المنظمات بمثابة عهد جديد اما المدافعون والمنتفعون من

النظام القائم يعدون ذلك جرماً يجب معاقبة اتباعه واسرهم والقضاء عليهم
ليستريح المجتمع ويأمن الناس (١٣) .

ومن الامور التي اصبحت معترف بها أن ظهور هذه المنظمات يكثر
عندما «تضطرب الحياة الاجتماعية ويسود الطغيان والاستبداد ، والضيق
والحرمان ويشعر الناس بحاجة ماسة الى مقاومة الطغيان والانتقام من
الظالمين» (١٤) .

• وای ما كان الهدف وراء تكوين هذه التنظيمات فان السرية والتستر
هى العوامل الرئيسية التى تجذب اليها الاعضاء والمؤيدين . وتختلف
البواعث التى تهيب بهؤلاء الانصار الى الاندماج فى هذه التنظيمات
والانخراط فى انشطتها . فقد يكون الباعث للانضمام بهذه المنظمات هو حب
السيطرة والطمع فى السلطة والنفوذ ، وقد يكون الدافع العمل فى الخفاء
واظهار القدرة والملكات ويتميز المنتمن لهذه التنظيمات بالتحمس الشديد
لتحقيق أهداف التنظيم والتفانى فى سبيله (١٥) .

ويبين سعد الدين ابراهيم فى تصديه لبيان الخطأ فى تشخيص ظاهرة
التطرف بأن هناك تشخيصاً تقليدياً بعد كل هزة وموجه تصيب بالمجتمع
المصرى . ويتكرر هذا التشخيص من عام ٧٤ - حتى ١٩٨١ بان :
(١) ان القاعدة العريضة من الشباب المصرى بخير وان المنحرفين قلة
غريبة .

(ب) ان السبب فى هذه الظاهرة الصراع الدينى أو الرياضى
والثقافى .

(ج) ان البيت والمدرسة أو الجامعة أو وسائل الاعلام لا تقوم بواجبها
كما ينبغى فهم المسئولون عن تطرف الشباب وفهمهم المعوج للاسلام واستخدام
العنف .

(د) ان رجال الدين ربما قصروا فى واجبهم فى نشر وتفسير الاسلام
الصحيح وفى عدم التصدى للارهابيين الذين حرفوا الاسلام .

(هـ) ويقترح للعلاج ان تقوم الأسرة والمدرسة والجامعة ووسائل الاعلام
بدورهم ورسالتهم فى التصدى لظاهرة التطرف الدينى .

الا ان الملاحظ ان هذه الظاهرة تتكرر ويتزايد عدد المنتمين لها . بينما نجد ان عدد المتهمين في قضية الفنية العسكرية ٩٠١ شخصا سنة ١٩٧٤ ، وتلاحظ ان عدد الذين اتهموا في قضية التكفير والهجرة ٢٥٨ متهما . وان عدد الذين انضموا الى تنظيم الجهاد الاسلامي في ١٩٨١ ٥٧٨ متهما . هذا يشير بوضوح الى «تزايد في عدد المنتمين لهذه الجماعات ويعنى ايضا ان الحلول المقترحة لم تحقق حصر الظاهرة ، وذلك لان هناك اساسا خطأ في التشخيص» . وابطس ما يمكن ان يقال . . . حول ظاهرة التطرف الدينى هو «انه يتصف بالتبسيط المخل وبالتسطيح البيروقراطى وبالهروب النعامى من محاولة الغوص وراء اسباب الظاهرة» (١٦) .

وهناك اخطاء في التشخيص يمكن أن تنحصر في الاتى :

(أ) ان وسائل الاعلام تتحدث عن المتطرفين «كما لو كانوا قد نزلوا علينا من المريخ» . بمعنى آخر ان النظرة لهؤلاء على انهم خارجون عن المجتمع وبنانهم بلا جذور في المجتمع المصرى أو انهم غرباء عنه ، وهذا يعنى ايضا تبرئة المجتمع المصرى منهم ، «ان هؤلاء المتطرفين من صلب المجتمع المصرى وبالأحرى هم ينحدرون من أهم شرعية في الطبقات الوسطى ان معظم المتهمين من طلاب وخريجي كلية الطب والهندسة والفنية العسكرية وكان آباؤهم من موظفى الدولة او صغار ومتوسطى الملاك في الريف والمدن» (١٧) .

(ب) ان التطرف لا يعنى وجود «قلة منحرفة» بل انه شعور الشباب «بالمفارقات المذهلة بقدراتهم الذاتية وانجازاتهم التعليمية والمهنية من جانب وبين نصيبهم الحقيقى من الثروة والسلطة في مجتمعهم من جانب آخر . انهم يشعرون انهم قد فعلوا كل ما طلبه المجتمع من حيث التفوق والتحصيل ومع ذلك فهم هامشيون لا حول لهم ولا قوة . ان معظمهم لا يستطيع أن يلبي مطالبه الاساسية المشروعة «مثل السكن والزواج» اذا ظل امينا وبقي داخل حدود الدولة المصرية . ان معظمهم يشعر ان كل ما حوله يتغير ، وبلا سبب مفهوم ، وانه عاجز عن السيطرة او حتى المشاركة في احداث او منع هذا التغير . ان الجيل الذى اكتسب وعيه في السبعينات . .

لا يصدق أحدا . . . واصبحوا يشكون في كل شيء متغير . واصبح الثابت الوحيد في حياة بعضهم هو وجه ربك ذو البقاء والاكرام ودينه الحنيف وقرانه وسنة نبیه . كلهم ثوابت لا تتغير . الشريعة الاسلامية اقوى من اى قانون وضعى ، النظام الاجتماعى الاسلامى هو العاصم من الفساد الداخلى والضعف الخارجى . الذى يمانع فى ذلك يصبح عدوا لله ولرسوله وللمؤمنين . وبالتالي يحل سفك دمه . بل ويجب سفك دمه» (١٨) .

(ج) يخطئ من يعتقد ان التطرف ظاهرة حديثة ووافدة فى المجتمع المصرى . ولقد شهد المجتمع المصرى فى الاربعينات والسبعينات مظاهر التطرف والعنف الدينى والسياسى ، ويرجع هذا الى أن النظام السياسى كان متلكئا عن أمر سابقا لحركة المجتمع وان عدم التواكب فى الحركة خلق فصاما بين بعض الشرائع الاجتماعية الهامة والقيادة السياسية وتحول الفصام الى خصام ثم الى تطرف (١٩) .

(د) : انه ليس بالردع وحده يتم القضاء على ظاهرة التطرف . فبالرغم من أن العقاب الصارم مطلوب فى مواجهة اعمال الارهاب ، الا ان الخطأ فى الاعتقاد بأنه بالاجراءات الامنية وحدها يمكن القضاء على التطرف . فلم يؤدى تطبيق هذا الى اختفاء الظاهرة بل على العكس يزداد المنتقمين للمنظمات المتطرفة . ان المطلوب هو «ان تنهى هامشية هذا القطاع من شباب مصر ، ولن تنتهى تلك الهامشية بالردع وحده أو البرامج الاحتفالية أو بالوعظ والارشاد . . . اذ لم ينجح النظام السياسى فى تأميمها (ثورة الشباب) لصالحه ، بينما نجح التطرف فى استقطابها لصالحه وفى استعدادها على النظام» (٢٠) .

وباختصار فإن الشباب المصرى يواجه الآن بمشكلة رئيسية وهى ان الكثير من الشباب الغيور على دينه يواجه بالقوانين التوضعية وبتشريعات قد تبدو لهم على انها غريبة عن دينهم واسلامهم تحل لهم الحرام وتشيع فيهم الفجور والفواحش ، وهذا ما يؤثر فى الشباب ويخلق حالة القلق . هذا يدفع الشباب الى اتخاذ طريق «المواجهة» ولذا نجد هذه التجمعات

الشبابية الطلابية الاسلامية تصطدم اول ما تصطدم بهذا الواقع وتحاول
اصلاحه وتغيره .

وينتج عن هذه الحالة ثلاثة امور :

(ا) الرضوخ بهذا الواقع واليأس من الاصلاح وتغيره مما يدفع
الشباب الى التحلل من القيم التي آمن بها واعتنقها تحت ضغط الواقع
وضروريات الحياة .

(ب) الرغبة في قلب الاوضاع والقضاء عليها . وهنا تظهر الحركات
التي تحاول تغير الاوضاع باستخدام العنف أو القوة ، وغالبا ما تكون متسعة
ودون اعداد كاف مما يؤخر تحقيق الهدف ويخلق اتجاهها معاديا للدعوة .

(ج) يتجه الفكر الدينى اتجاهها آخر اكثر تطرفا وهو تكفير كل
المسلمين . والملاحظ ان جمهور شباب الحركات الاسلامية احد اختيارين :

(ا) يتمثل الدافع الدينى في تضخيم بعض الاداب والسنن العملية
بحيث تمثل فى حياة الشباب كل الاسلام ، وتصبح اللحية والمسواك والجلباب
أهم قضايا الاسلام وهي المحور الذى تدور حوله حياته وافكاره وتصرفاته
ومعاملته لغيره من الشباب .

(ب) سيطرة فكرة العنف والقهر على فكرة الشباب والتسرع والعجلة
لاصلاح النظام . وهذا ما سوف نحاول تتبعه لمعرفة العوامل والاتجاهات
والنتائج .

الهوامش والمصادر

- ١ - سعد الدين ابراهيم ، مصر تراجع نفسها - القاهرة : دار المستقبل العربى ١٩٨٣ ، ص ٥ .
- ٢ - يوسف القرضاوى ، «صحوۃ الشباب الاسلامى» مجلة الامة ، العدد ١٠ ، اغسطس ١٩٨١ ، ص ٦ - ٧ .
- ٣ - جابر رزق ، المؤامرة على الاسلام مستمرة القاهرة : دار الدعوة ، ١٩٨٤ ، ص ١٤٧ - ١٦٩ .
- ٤ - التطرف فى اللغة معناه «الوقوف فى الطرف بعيدا عن الوسط» واصله فى الحسيات كالتطرف فى الوقوف أو الجلوس أو المشى ، ثم انتقل الى المعنويات كالتطرف فى الدين أو الفكر أو السلوك . ومن لوازم التطرف انه اقرب الى المهلكة والخطر وابعد عن الحماية والامان ، انظر يوسف القرضاوى ، الصحوۃ الاسلامية بين الجحود والتطرف ، القاهرة ، دار الشروق ١٩٨٤ ، ص ٢٧ - ٢٨ .
- ٥ - يقصد بالتعصب ذلك السلوك الذى يثبت على الاتجاه نحو هدف معين لا يتزعزع عنه ، أو مجموعة العادات التى يستمسك بها الشخص بشدة ، انظر : مصطفى يوسف ، التطرف كاسلوب للاستجابة ، دراسات فى الشخصية - القاهرة : مكتبة الانجلو ١٩٦٨ ، ص ١٤ .
- ٦ - انظر الدراسات الخاصة بالعنف وارتباطه بالاحباط فى :
«الف رزق الله» اشكالية العدوانية فى غلم النفس : مقدمة لدراسة ظاهرة العنف ، مجلة الفكر العربى العددان ١٧ ، ١٨ (سبتمبر - ديسمبر ١٩٨٠) ص ٢٧٥ - ٢٨٦ .
- محمد جواد رضا «ظاهرة العنف فى المجتمعات المعاصرة» عالم الفكر المجلد الخامس . العدد الثالث ١٩٧٤ .
- اليونسكو ، المجلة الدولية للعلوم الاجتماعية «العنف» العدد ٣٧ ديسمبر ١٩٧٩ ، المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية ، العنف التلقائى الجماهيرى فى المجتمع المصرى . القاهرة . منشورات المركز القومى ١٩٧٦ .
- (7) See , Gusfield, J. (ed.) **Protest Reform, and Revolt**. New York: John Wiley & Sons, 1970.
Welch, C., and Taintor, U. (eds) **Revolution and Political change**. California : Duxbury Press, 1972.
Berger, P. and Neuhaus, R. **Movement and Revolution on Americans Radicalism**, New York : Anchor Books, 1970.

- Zald, M., Uccortly J. (eds.) **The Dynamics of Social Movements** Mass : Winthrop 1979.
- (8) Oberschall, A., **Social conflict and social Movements** New Jersey : Prentice-Hill, 1973 .
- (9) See Keniston, K., **Young Radicals Notes on Commetted Youth** : New York : Harcourt, 1968.
- Lispet, S., M., and Wolin, S. S. (eds) **The Berkely Stuent Re-volt : Facts and interpretations.** New York : Anchor Books, 1965.
- ١٠ - هناك العديد من الاعمال التى تمت حول ظاهرة العنف من المنذور السوسيولوجى انظر على سبيل المثال :
- Fogelson, R., **Violence As protest : A Study of Riots and Ghetos**, New York : Anchor Books, 1971.
- Brown, R. M., **Strain of Violence : Historical Studies of American violence end vigilantism.** New York Oxford University Press, 1975.
- Macfarlance, L., J. **Violence and the state.** Great Britain : Nelson, 1974.
- Marx, E., **The social Context of violent Behaviour A Social Anthropol-ogic study in an Israeli Immigrant town.** London : Routledge & Kegan Paul, 1976.
- Grundy, K., and Weinstein, M., **The Ideologies of violence.** Ohio : Charles, E., Mekcill publishing Company, 1974.
- Gunn, J., **Violence in Human society.** Great Britain : David & Charles 1973.
- Sorel, G., **Reffections on violence** Trans. by T. G. Hulme and J. Roth, London. Callier Books, 1969.
- ١١ - انظر احمد كمال ابو المجد «التطرف غير الجريمة والتشخيص الدقيق» مجلة العربى ١٩٨٢ ، العدد ٢٧٩ ، ص ٣٦ - ٤٠ ، انظر ايضا عبدالعزيز كامل «القمع سبب للتطرف وليس علاجا له» مجلة العربى ، المرجع السابق ص ٤٨ - ٥١ .
- ١٢ - على ادهم ، الجمعيات السرية . القاهرة : دار المعارف ١٩٥٤ ص ٥ - ٦ .
- ١٣ - المرجع السابق ، ص ٧ - ٨ .
- ١٤ - المرجع السابق ، ص ٨ .

- ١٥ - المرجع السابق ، ص ٩ .
- ١٦ - سعدالدين ابراهيم ، مصر تراجع نفسها .٠٠ مرجع سابق ، ص ١٣ .
- ١٧ - المرجع السابق .
- ١٨ - المرجع السابق ، ص ١٤ - ١٥ .
- ١٩ - المرجع السابق ص ١٥ - ١٦ ويذكر سعدالدين ابراهيم بأن «اللفظة الانجليزية Assossination اصلها عربى ومصرى بالذات وترجع فى جذورها الى ايام الحاكم بامر الله حيث كان بعض المنشقين على الدولة يلجأون الى اغتيال جنود الدولة وهم ملثمون ليلا . وكانت الدولة بدورها تطلق عليهم اسم «الحشاشين» وهو المقابل لما تعنيه فى يومنا هذا بالارهابيين» .
- المرجع السابق ، ص ١٥ .
- ٢٠ - المرجع السابق ص ٢٠ .

الفصل الأول

البناء القيمي للمجتمع المصرى الخصائص والتغيرات

- ١ - تمهيد : المفاهيم
- ٢ - خصائص البناء القيمي فى المجتمع
- ٣ - التغير القيمي فى المجتمع المصرى
- (أ) عوامل التغير القيمي فى المجتمع المصرى
- (ب) صور التغير القيمي فى المجتمع المصرى
- (ج) الاثار المترتبة على التغير القيمي فى الانظمة المختلفة للمجتمع المصرى .
- ٤ - خاتمة .

١ - تمهيد : المفاهيم

يمكن ان تعرف القيمة - باختصار شديد - على انها المرغوب فيه وموضوع الرغبة قد يكون ماديا أو معنويا ، من الفرد أو الجماعة الاجتماعية . ويمكن تعريف «نسق القيمة» بأنه مجموعة من المبادئ والقيم والمعايير التى تعمل على أنها المبادئ الدينامية فى التاريخ ، وتعطى «معنى» للإنجازات المجتمعية . فنسق القيم هو تلك المبادئ التى يتمسك بها المجتمع أو أغلبيته سواء صراحة أو ضمنا . هذا ، ويتضمن كل نظام قيما أقرها المجتمع ، وعليه نستطيع أن نتحدث عن قيم اقتصادية وقيم سياسية وقيم تعليمية وقيم أسرية وقيم دينية وهكذا .

وتعمل القيم «كقوى اجتماعية» فى تشكيل اتجاهات الاختيار عند الافراد ، وهى التى توجه الفعل الاجتماعى نحو الاهداف الخاصة أو العامة ، فالقيم فى الحقيقة هى العوامل أو القوى الحقيقية فى حياتنا الاجتماعية . ومن ناحية أخرى ، فإن القيم هى التى تشكل المعايير التى بدورها تحكم على الفعل بالصواب أو الخطأ . والقيم هى المدعمة للأنظمة الاجتماعية وهى التى تحدد وتحتفظ بالبناء الاجتماعى ، ذلك من خلال ما تجذبه القيم من تماسك وانتظام . فالقيم هى رموز أو صور المجتمع فى عقول أفراده .

وتعرف القيم من خلال تجسيداتهما ، أى الافعال أو الاشياء التى تتطابق مع ما تتطلبه تلك القيم . والقيم ليست هذه التجسيدات ، بل هى «ملا» ذو علاقات داخلية ، هذه العلاقات التى تربط نظام القيم ببعض تجعل منه نظاما «هرميا» . والقيم فى علاقتها مع بعضها البعض فى حرب دائم ، فتحاول القيم الاقتصادية التغلب على القيم الاخرى ، أو العكس تحاول القيم الدينية أو العلمية الهيمنة على سلم القيم «ولكل فرد عدد من سلالم القيم» . وهذا العدد يتناسب مع انواع وعدد المواقف التى يواجهها والتى يطالب فيها بالاختيار . والقيم «كسلم» لا تتخذ مرتبة ثابتة جامدة ولا تتغير ، بل ترتفع وتنخفض ، وتعلو وتتناوب المراتب حسب ظروف الفرد

والمجتمع . والانسان والمجتمع عليهما ، اذن ، الموازنة والتمييز بين مراتب القيم (٢) .

ونظرا لان القيم لها درجات مختلفة من التأثير على الفعل ، فان هذا يرجع الى انها ليست متساوية في الاهمية . وطبقا لاهمية القيم ومراتبها ، فان صراع القيم والاختيارات يمكن أن تحل في صالح القيمة الأكثر أهمية .

ومن المعروف أن كل نسق قيمى يحتوى على «بدائل» مقبولة اجتماعيا لتسمح للمجتمع أو الفرد بأن يكون في توافق مع المواقف الجديدة أو المشاكل بدون صراع مجتمعى أو فردى . والى الدرجة التى تكون فيها هذه الميكانيزمات البديلة دينامية وفعالة فإن نسق القيم يكون أكثر نشاطا في أداء وظائفه (٣) .

وتعد ظاهرة «التغير القيمى» من أكثر الظواهر الاجتماعية والاقتصادية والسياسية شيوعا وخطورة في الدول النامية . والواقع ، أن مفهوم «التغير القيمى» من المفاهيم الاجتماعية التى يكتنفها الكثير من الغموض والتعقيد . فقد يضيق البعض استخدام المفهوم ليقصر على بعض التغيرات في العادات والتقاليد أو التغيرات المتتالية والسريعة في «الطرائق الشعبية» ، وقد يوسع البعض من استخدام المفهوم ليحوى كل التحولات السريعة في القيم الثقافية للمجتمع . فمن المعروف ، أن بعض اجزاء النسق القيمى سرعان ما يلحقها الفتور ، نتيجة ظروف اجتماعية واقتصادية متجددة ، مالم يتعهد المجتمع بالتجديد والتحديث (٤) . ولقد حل علماء الاجتماع القيم كموضوعات للتغيرات الاجتماعية والتكنولوجية والاقتصادية والسياسية . فبالنسبة للقيم العليا ، فإن هناك احتمال يسيطر لامكانية الصراع بينها ، بينما نجد المعارضة والصراع في المستوى الأدنى للقيم . وتحت ظروف التغير الاجتماعى ، فإن التفرقة بين الوسائل والغايات لا يمكن أن تتم بسهولة ، ويلقى هذا بالاجهاد على تكامل اتساق القيم . ولهذا ، فإن الفرد والمجتمع يواجهان بمشكلة الاختيار بين القيم . وعندما تصبح مشكلة الاختيار ، فغالبا ما يظهر «خلاق» القيمة الذين يمارسون نوعا من التكامل ، وذلك عن طريق خلق قيم جديدة ، أو إعادة ترتيب مراتب واهتمامات سلم القيم ، أو اخيانا عن طريق تحديث بعض القيم القديمة .

ومن المشاهد، أن المواقف الاجتماعية المتجددة تتطلب أن يكون الافراد قادرين على التكيف على اساس موضوعى لا على اساس تقليدى أو عاطفى . وعملية تحديث القيم ليست بالامر السهل ، فهى عملية بطيئة ولا تحدث تأثيرا. الا فى القليل. من الافراد . فهناك العديد من الافراد الذين يخشون من التجديد أو الذين تمنعهم مصالحهم أو مراكزهم من تقبل التغير القيمى ، ولا بد من حل التناقض الذى يحدث فى النسق القيمى بين ما هو قديم متوارث وبين ما هو جديد . والفشل فى هذا يؤدى حتما الى «التخلف القيمى» حيث توجد تناقضات بين رواسب قيمية جديدة ومطالب وقيم الواقع الجديد . كذلك غالبا ما ينشأ عن هذا التخلف القيمى تناقضا بين القيم النظرية أو اللفظية والسلوك أو المواقف الفعلية، وهذا ما يؤدى حتما الى الاضطرابات والضغوط الاخلاقية والنفسية التى يتعرض لها الافراد فى مرحلة الانتقال من نسق لآخر كموجهات للسلوك الجديد .

وسوف نحاول هنا دراسة خصائص البناء القيمى فى المجتمع المصرى والتغيرات التى اصابته وذلك من خلال ثلاثة محاور رئيسية هى :

- ١ - ماهى العوامل التى ادت الى التغيرات فى البناء القيمى .
- ٢ - ماهى الصور والاشكال التى ظهر بها التغير القيمى .
- ٣ - الاثار التى يطرحها التغير القيمى على سلوك الانسان المصرى .

٢ - خصائص البناء القيمى فى المجتمع المصرى :

شهد المجتمع المصرى منذ بداية هذا القرن حتى الان تغيرات قيمية أدت بدور هام الى تغيرات فى النظام الاجتماعى والاقتصادى والسياسى . وسوف نحاول فى هذا الجزء تحديد خصائص البناء القيمى والتغيرات القيمية التى حدثت فى المجتمع ، وذلك من حيث عواملها وصورها وآثارها المختلفة .

- تميز المجتمع المصرى ببناء قيمى تميز بالخصائص الاتية :

- ١ - يمكن القول بأن هناك «ازدواجية» فى البناء القيمى للمجتمع المصرى : فلقد تأرجحت انساق القيم بين السلبية والاستسلام والخضوع من ناحية والايجابية والتحرر والثورة من ناحية أخرى . ومرد هذا - كما سوف نبين - لاسباب تاريخية واقتصادية واجتماعية وسياسية .

٢ - ويلاحظ أيضا أن هذا البناء القيمي يتميز بصفة «التعقيد»
«والتناقض» . فهو «كيان معقد متشعب يختلط فيه الماضى السحيق بالحاضر
المتوتر ، وتتداخل فيه عناصر المادة بعناصر الروح ، وتتصارع فيه اعتبارات
الوطنية باعتبارات القومية . . . ولا تخضع فيه أنماط الحياة لانظمة متسقة
من القيم» (٥) .

٣ - ويحتوى البناء القيمي فى المجتمع المصرى على انساق قيمية فرعية
«فلا يوجد نظام قيمي واحد ، كل نظام فيها قد يكون قيمة متسقة وغير
متناقضة مع بعضها البعض ، ويحكمها منطق داخلى يضىف عليها الوحدة
والتماسك» (٦) .

٤ - يتميز هذا البناء القيمي «بالتعاشية» بين انساق قيمية ظهرت فى
ظروف تاريخية معينة وكانت تلبي حاجات اجتماعية وبين انساق اخرى
فرضتها ظروف اجتماعية وحاجات متغيرة» (٧) .

٥ - أدت هذه «المعايشة» الى خلق خاصية أخرى تميز به البناء القيمي
فى المجتمع المصرى وهى «التراكمية» . فالثوابت - كما يقول د . سعدالدين
ابراهيم - فرزت نظاما من القيم استمر كقاعدة وكخيط متصل طوال التاريخ
المصرى ، أى فيما يزيد عن ستة آلاف سنة . والمتغيرات جلبت الى مصر
أنظمة متتالية من القيم ، قدم كل منها بشكل اساسى مرحلة تاريخية معينة ،
ولكن بدل أن يلفظ بأنتهاء المرحلة حدث له تخزين «أو حفظ ارشيفى» فى
الذاكرة الجماعية للشعب المصرى وكما تتراكم الاشياء وتخزن فى
أى منزل مصرى متوسط تتراكم القيم وتخزن فربما سيأتى الوقت
الذى يعاد استخدامها أو توظيفها فيه . التراكمية قد تخلق ازدواجا أو فوضى
تبطيء من سرعة الحركة» (٨) .

٦ - وهناك خاصية أخرى للبناء القيمي المصرى وهى «التماسك»
والتوحد فى اوقات الازمات التاريخية . فهناك توحد بين نسق القيم المركزى
والحاكم أو السلطة المركزية فى اوقات الدراما القومية مثل الافراح والهزائم
والحروب والغزو الاجنبى ولعل أحد مظاهر هذه الخاصية - «التوحد مع
الحاكم بغض النظر عن رأيها (الجماهير) فيه قبل وبعد تلك اللحظة» .

ومثل ما فعل المصريون مع فرعون مصر فغلوا مع محمد على وفاروق حين حاصره الانجليز (حادث ٤ فبراير ١٩٤٢ ، والغاء معاهدة ١٩٣٦ ، وثورة ١٩٥٢ والعدوان الثلاثى ١٩٥٦ ، والوحدة ١٩٥٨ ، والانفصال ١٩٦١ والهزيمة ١٩٦٧ واستقالة وموت عبدالناصر وانتصار اكتوبر ١٩٧٣ واغتيال السادات ١٩٨١) (٩) .

٧ - ايضا يمكن القول بأن البناء القيمى المصرى يتميز بالثبات المكانى والزمانى ، بمعنى أن انساق القيمة فى المجتمع المصرى تبث فى المواطن انه مركز الكون وأن مجتمعه اساس الحضارة . وقد يرجع هذا الى النيل والزراعة حيث قيمة الارض والاستقرار والاسرة ومن ناجية أخرى ، قد يرجع هذا الى التفوق الحضارى لنسق القيم المصرى على غيره من انساق القيم العربية . هذا بالاضافة الى أن نسق القيم المصرى يتميز «بالمحافظة» على ما ثبت اختباراه وصحته فى الماضى (١٠) .

٨ - يلاحظ أيضا أن محور البناء القيمى المصرى قائم على اساس القيم الجمعية . فنجد قيم التعاون والجمعية فى مواجهة الاخطار الاجتماعية والطبيعية والغزو الخارجى . ونشأت عن هذه القيم المركزية قيم أخرى مثل قيم الصبر والتجلد أو قيم القدريّة والايمان بالقضاء والقدر (١١) .

٩ - اما عن المصدر الذى تستقى منه انساق القيم تفرعاتها المختلفة فيمكن تحديدها فى المصادر الاتية :

(أ) القيم المستمدة من الدين الاسلامى مثل قيم العدالة والعمل الشورى والتكامل والمساواة والتسامح والعلم والرحمة والاجتهاد . . . الخ ولاشك أن هذه القيم هى أهم مميزات انساق القيم فى المجتمع المصرى منذ الفتح العربى حتى الان . ومع عصور التدهور والانحطاط علقت بالقيم الاسلامية الاصلية قيم أخرى دخيلة مثل التعصب الدينى ، محاربة كل جديد ، عبودية المرأة ، التواكل ، الظلم الاجتماعى والاقتصادى ، الدكتاتورية ، التقليد . . . الخ (١٢) .

(ب) النسق القيمى المرتبط بالشخصية العربية وما تحمله من قيم الشجاعة والجسارة والاستهانة بالموت فى سبيل الجماعة والكرامة ونجدة

الضعيف وحمائته • ومن ناحية أخرى ، فإن هناك بعض القيم القبلية تواجدت مع هذه القيم مثل التعصب الاعمى للقبيلة أو القرية أو الاقليمية ، الفردية المفرطة وعدم الانضباط أو عدم الانصياع للقوانين ، عدم الولاء الا للجماعة العرقية فقط ، النظرة الدونية للمرأة •

وقد استمرت هذه القيم السلبية مع القيم الايجابية • ورغم أن بعض القيم الايجابية العربية قد لا تلائم العصر مثل الكرم الحاتمي ، الخطب اللفظية • الخ ، الا أنها مازالت تمارس في المجتمع المصري المعاصر (١٣) • (ج) كان لطول فترات الحكم الاجنبي للمجتمع المصري أن أفرزت انساق القيم بعد هذه التجربة التاريخية مجموعة من القيم الاجتماعية والسياسية السلبية «مثل الهروبية والتفوق على الذات» وعدم الاكتراث والتجاهل وعدم اللامبالاة وعدم المشاركة في المسائل العامة • ولقد نجم عن هذه القيم أن السلوك الموجهة للانسان المصري هو «المحافظة على دائرة حيازته الخاصة وتجنب أو تقليص تكامله مع السلطة أو من يمثلها والشك أو عدم تصديق ما يقوله الحاكم» • وقد نشأت عن هذا ايضا بعض القيم السلبية الاخرى مثل تملق الحاكم والتظاهر بطاعته ونقده بعد موته (١٤) •

(د) تمثل الحضارة الغربية رافدا آخر لنسق القيم المصري حيث تدفقت الكثير من القيم الغربية مثل الحرية الفردية ، الايمان بقدرات الانسان ، التفكير العلمي مواجهة مشاكل المجتمع ، الحرية السياسية ، والمساواة في الحقوق والواجبات ، المساواة بين الرجل والمرأة ، القيم المادية ، الانجاز الاقتصادي • وذلك بعد الغزو الاجنبي لمصر حركات الترجمة والبعثات الخارجية • ويلاحظ أن هذه القيم قد كانت سببا للانتفاضات الشعبية في أواخر القرن التاسع عشر وطوال هذا القرن اخذت صبغة علمانية وطنية قومية • ومنع هذا فان هذه المجموعة من القيم لم تخترق القطاعات الشعبية بعد ، ولم تتعمق أو تنفذ الى عقول الجماهير • • • • • انما تظل محصورة في الفئات المثقفة • وهذه الاخيرة رغم نموها السريع والمتزايد مازالت تمثل أقلية عددية • وحتى بين هذه الفئات فان القيم الغربية ماتزال عند معظمهم نصف مطبوخة ونصف مهضومة • هذا في حد ذاته يعقد من مشكلة القيم وتضاربها بين المثقفين أنفسهم (١٥) •

هذه الخصائص وغيرها تبين التراكمات الثقافية والتاريخية وما نجم عنها من تضاربات وتناقضات بين قيم كل مرحلة ، (على أية حال ، يمكن أن نلخص أهم الخصائص الدينامية التي تحكم البناء القيمي للمجتمع المصرى وهى :

(١) أن القيم الخاصة بالتماسك والتوحد الوطنى هى أكثر القيم ثباتا .

(ب) أن المصدر الدينى نسق القيم المصرى هو الأساس لكل انساق القيم الفرعية الاخرى ، وفى فترات الازدهار يسمح من خلال القيم الدينية بتبنى انساق قيمية اخرى فرضتها الظروف التاريخية أو عن طريق التبنى والانتشار الثقافى بين المجتمعات الاخرى .

(ج) أن انساق القيم ليست كلها متساوية الاهمية فى الحياة اليومية فبعض منها مائل فى كل نشاط وسلوك فردى أو مجتمعى ، والبعض الاخر كامن فى الضمير الجمعى ولا يظهر الا فى الظروف التى تستدعى ظهوره .

(د) أن هيمنة نسق أو آخر من انساق القيم فى مرحلة معينة راجع للظروف السياسية أو الصفوة الحاكمة فى تلك المرحلة .

(و) تتسرب كل هذه الانساق القيمية المتضاربة داخل الشخصية المصرية ، ولهذا يصعب التنبؤ بسلوكه فى مواقف معينة . وفى هذا الصدد يقول أحد الباحثين المعاصرين «كثيرا ما أخطأت حسابات الحكام والقوى الاجنبية لانها نظرت الى المصريين من خلال نسق واحد من انساق القيم .. بطريقة ثبوتية تجريدية ميتافيزيقية» (١٦) .

٣ - التغير القيمي فى المجتمع المصرى :

١ - عوامل التغير القيمي فى المجتمع المصرى :

يمكن أيجاز العوامل التى أدت الى التغير القيمي وظهور الخصائص السابقة فى المجتمع المصرى الى ثلاثة عوامل اساسية ، وهى :

١ - عدم الاستقرار الاقتصادى :

لقد لعبت الظروف المعيشية للغالبية العظمى من المصريين - سواء

فى الرفف أو الحضف - ءورا هاما فى «خضوع المصرى وءءلت الطابع الممىز لانساق القىمة هو الاستسلام للقرر والخضوع أمام الءىن لهم سلطة علىه وءءم ءمرءه على السلطان» (١٧) ولقر كونء هءه السماء الاستسلامىة سواء للقرر أو للءاكم من ناعىة ، والءحرر والىجابىة من ناعىة أخرى ، طبقىة العمل الزراعى . فالزراعة غير الالىة خلقت بىن القلامىن اءجاهها سلبىا وهو الاعتماد على ظروف لا ءءل لهم فىها مءل ءالة الجو والنهر ولىس علىهم سوى الاستسلام لهءه الظروف ولهذا نشاء عنءهم قىم الصبر والءسلىم بالقرر والقىم الغىبىة . وقء ءعم هءه القىم الكوارء الطبقىة من جفاف ومجاءاء وأوبئة . الا أنه ىلاحظ ، أن العمل الزراعى نفسه خلق قىمة مءناقضة فى انساق القىم ، وهى قىمة الءءءى والىجابىة ، ءىءما نجد المصرىىن اءناء الفىاضاءاء ىهبون لءماىة أنفسهم باقامة الجسور واغائة المنكوبىن ، كما انه فى ءالة وفرة المىاه ىءعاونون فى الءرء والزراع . كل هءا بلاشك أءى الى وءوء قىم اىجابىة ءءء على السلوك الاىجابى والجمعى (١٨) .

لقر عانى الشعب المصرى ، ءارىءىا ، من الظروف الاقءصاءىة المءءهورة ، سواء على اىءى الممالىك أو الاءراك أو اسرة محمد على ، فلم ءسءقر ملكىة الارض الزراعية طوال ءارىء مصر ءءى النصف الءانى من القرن الءاسع عشر ، وكانت السمة الممىزة للعلاقاء الانءاجىة هو الاستقلال وفرض الضرائب . وباسءقرار الملكىة ءءء ءغىر قىمى سواء بطرىقة مباءرة او غير مباءرة ، وهو بروز «قىم ءطلعىة لءى المصرىىن نحو امءلاك الارض وظهور الصراع القىمى نظرا لبزوء طبقة من الملاك من أهالى القرىة لها مصالءها المرءبطة بمصالء الءاكم والمءعارضة مع مصالء الفلاءىن الاءراء» (١٩) .

ولقر صاعب ظهور الاقءصاء الاقءاعى الزراعى ءطور مماءل فى الصناعة وءءول للاقءصاء المصرى الى اقءصاء السوق ، وأصبع النمط الراسمالى للانءاج هو النمط الساءء . وقء صاعب ءلك أىضا ظهور المءن وءوسع فى الطبقة العمالىة . ولقر ءرءب على ءءفق رؤوس الاموال والاستءماءاء الاىرنبىة ، وءوء طبقة الءجار والوسطاء وطبقة رجال المال (٢٠) .

وىلخص لنا ء . سمىر نعىم ما أءءءه الءءولات الاقءصاءىة والاءءماعىة

التي شهدتها الفترة منذ بداية القرن التاسع عشر وحتى منتصف القرن العشرين من تغيرات في أنساق القيم في المجتمع المصرى فى الاتى : «التناقض الحاد بين الانساق القيمية للبورجوازية المصرية من جهة وللطبقة الفلاحية والعمالية من جهة أخرى أوبالتالى الصراع القيمى ومحاولة الطبقة المسيطرة فرض انساقها القيمية على الطبقات الكادحة . ويتضح ذلك التناقض فى الانساق القيمية من مظاهر سلوكية عديدة من أوضاعها تبنى البرجوازية المصرية وخاصة الشرائح العليا فيها لانماط السلوك الغربية وتشبيهها بالاجانب والافتخار بذلك واحتقار التقاليد والقيم الشعبية بل وحتى اللغة القومية ، والاباحية وتعاطى الخمر والقمار فى مقابل حفاظ الطبقة العاملة على اخلاقياتها ورفضها ومقاومتها لهذه الانماط لسلوكية . واستفادتها من كل ما اتاحته لها التغيرات الاقتصادية من فرص فى تنمية قدراتها الانتاجية والعقلية(٢١) .

وبثورة ١٩٥٢ والقوانين الاقتصادية سواء ما هو خاص منها بالاصلاح الزراعى أو حركة التأمينات - تم اضعاف طبقة كبار ملاك الارض الزراعية والرأسمالية كقوة اجتماعية واقتصادية وسياسية . كذلك تم التحرر من سيطرة المصالح الرأسمالية الاجنبية وتقلصت الرأسمالية المصرية ، وتم تحقيق مكاسب للعمال أو الفلاحين ، وتم توسيع القاعدة الصناعية مما أدى الى زيادة حجم الطبقة العاملة ، ولقد تحقق كثيرا من الخدمات الاجتماعية والثقافية ، وحدث ارتفاع نسبى لمستوى المعيشة عند غالبية جماهير الشعب . ولاشك أن هذه التحولات الاقتصادية قد دعمت قيما جديدة على الاقل من الناحية النظرية مثل القيم التى تؤكد على كرامة الانسان وتحرره والمساواة بين الرجل والمرأة والقيم الخاصة بالبذل والعطاء من أجل الوطن والتضحية بالمصالح الشخصية من أجل المجموع والاعتزاز بالوطن وامجاده . ولقد خلقت هذه التحولات ودعمت «قيم انتاجية ترجمت الى سلوك فعلى ظهرت آثاره فى نجاح العديد من المشروعات الاقتصادية الجديدة التى لم يكن لمصر عهد بها من قبل ، واتضح ذلك من استعراض ما هو مفروض فى الاسواق المصرية حيث لاحظنا أن الغالبية العظمى من احتياجات المجتمع المصرى من السلع اصبحت من

الانتاج المحلى بعد أن كانت مصر تعتمد على السلع المستوردة ، كما أن هذه القوة شهدت أعلى معدلات للتنمية عرفتھا مصر (٢٣) .

وبالرغم من أن الثورة قد مست ثوابت لم يغير فيها أو يجرؤ عليها أو ينجح في أحداثها حاكم أو نظام سياسى من قبل (٢٤) الا أن الهزيمة العسكرية في ١٩٦٧ من ناحية ، وعدم توحيد القيم الجديدة من مكونات التنظيم الاجتماعى ، صورت قيم هذه المرحلة على أنها «يوتوبيات خيالية» .

ولقد شهدت مرحلة السبعينات تحولا اقتصاديا جديدا هو مسمى «بسياسة الانفتاح الاقتصادى» وكما سوف نبين صوره وآثاره، الا ان ما يهمنا هنا هو أن هذا التحول الاقتصادى قد أدى الى التضخم وانخفاض الاجور وارتفاع الاسعار وظهور أنماط جديدة من البطالة المقنعة ، واصبح النظام عاجز عن توفير فرص العمل المنتج ولعل ما شهدته القاهرة وبعض المدن الاخرى من مظاهرات واضطرابات عامة في يناير ١٩٧٧ هو نتيجة لهذه الازمات الاقتصادية .

أن القيم الاقتصادية التى سادت في الانظمة الاقتصادية المتعاقبة وما احتوته من تنظيمات اقتصادية غلبت عليها عدم الكفاءة قد خلقت شعورا بالتسيب وعدم الاستقرار . فالعمل الزراعى ينظر اليه على أنه قيمة وحيانا أخرى على أنه مرحلة تخلف ويجب تركها لنلحق بالتطور الصناعى . كذلك الحال بالنسبة للقطاع العام والقطاع الخاص والدعم وتدخل الحكومة والاسعار وما الى ذلك . لاشك أن كل هذا جعل نسق القيم الاقتصادية في حالة من عدم الاستقرار ومن ثم عدم الانتاجية .

لقد شكل عدم الاستقرار الاقتصادى والحرمان النسبى والتفاوت الاقتصادى والاجتماعى عاملا هاما من عدم الاستقرار القيمى في مصر . وهذا ما هو ظاهر في الاختلال الواضح وعدم المساواة في توزيع القيم الاقتصادية ، كذلك الخلاف الحاد في ظروف الحياة واساليبها ويظهر هذا ايضا في التفاوت الواضح في ميدان توزيع الدخول . وكما يشير تقرير البنك الدولى أن الانفتاح الاقتصادى في المرحلة الاخيرة وسيطرة الرأسمالية الطفيلية على اقتصاد مصر ، قد أدى الى اختلال شديد في توزيع الدخل في مصر . فهناك ٢٥٪

فقط من سكان مصر يستأثرون بـ ٢٥٪ من الدخل القومى • كما بين أن ١٠٪ من السكان يستهلكون ٤٥٪ من جملة الاستهلاك العائلى بينما يستهلك ٩٠٪ من السكان ٥٥٪ من جملة هذا الاستهلاك (٢٥) •

ويظهر ذلك التفاوت الاجتماعى والاقتصادى ايضا بوضوح فى الاحياء القذرة أو مدن العشش - سواء داخل أو خارج المدن - والتي يسكن بها الفقراء ممن يؤدون أعمالا هامشية وبأجور منخفضة أو العاطلون عن العمل • وقد يؤدى هذا الحرمان الى الشعور بالاحباط والاضطهاد على المستوى الفردى والغضب الاجتماعى والسخط العام على المستوى الجماعى مما يدفع هذه الجماعات الى رفض أى نسق قيمى واحيانا اخرى العنف ضد النظام القائم وقيمة اكثر من هذا ، فقد يتحول الشعور بالاحباط باللامبالاة السلبية • ولقد انعكس كل هذا على السلوك الاقتصادى وادى الى نتائج وخيمة من أهمها : (أ) قد تميل الحكومات التى تعاني من ذلك الى تخصيص جزء من الموارد القومية للانفاق على نظم واجراءات الامن الداخلى • بدلا من التركيز على مشروعات التنمية ومواجهة مشكلاته الاقتصادية أو على الأقل تقليل التفاوت الاجتماعى والاقتصادى •

(ب) أدى عدم الاستقرار الاقتصادى الى تأثيرات سلبية على الميول الادخارية للأفراد مما يدفعهم الى الاكتناز غير المنتج أو الاستهلاك الترفيهى غير الضرورى • وهو سلوك اقتصادى غير رشيد يمثل ايضا آثار اجتماعية خطيرة ترتبط بتعميق الفوارق بين الجماعات والطبقات •

(ج) نتيجة لعدم الاستقرار الاقتصادى نجد أن الحكومة تحاول الرضوخ للمطالب الاستهلاكية فى كافة المناسبات ، كذلك تحت تأثير الجماعات الساخطة قد تحاول الحكومة رفع الأجور وتحسين مستويات المعيشة دون ان يصاحب ذلك تنمية حقيقية فتكون النتيجة التضخم والغلاء •

(د) أدى عدم الاستقرار الاقتصادى الى انعدام الاستمرارية فى متابعة سياسة واحدة محددة المعالم للتنمية الاجتماعية والاقتصادية نتيجة لما يترتب على عدم الاستقرار القيمى من تحول سريع للقيم الايديولوجية الاقتصادية من اليمين الى اليسار والعكس بكل ما يحتويه ذلك من غموض واضطراب قيمى •

٢ - عدم الاستقرار السياسى :

لقد كان لبطش الحكام واستيلائهم وأعوانهم على معظم انتاج الفلاح أدت الى طحن المصريين حيث تضافرت عليه كوارث الطبيعة وظلم الحكام ولا يعنى هذا أن سمة «الاستسلام» و «الخضوع» متأصلة فى الشخصية المصرية ، بل على العكس تماما فإن هذه السمة تتغير بتغير الظروف . ولعل السبب الحقيقى فى وجود هذه السمة هو القمع والارهاب من جانب السلطان الذى أدى بدوره الى خلق قيما تدعو الى سلوك من شأنه الحفاظ على ما هو متوارث . وكما يلاحظ أن هذه العوامل القمعية هى نفسها التى تخلق لدى الجماهير قيما مضادة ، أى قيما تدعو الى الثورة عندما يصل الاستقلال الى حد لا يمكن من استمرارية الحياة أو يلوح فى الافق ضعف السلطة الحاكمة أو ظهور قائد ملهم جديد(٢٦) . ولقد كان لطبيعة المصالح الطبقية أن ظهرت الاحزاب السياسية فى عصر محمد على ذات الايدولوجيات الواضحة والتى حاولت أن تؤثر على القيم الموجهة لسلوك الناس بما فيه مصلحتها . وتوالى الحركات التحريرية والثورات متمثلة فى ثورات ١٨٨٢ ، ١٩١٩ ، ١٩٥٢ ، ١٩٧١ وهى دليل قاطع على السمة الايجابية فى انساق القيم فى مصر ، كما أنها تركت أثرا عميقا على هذه الانساق . ولم تكن هذه الثورات ثورات على الحاكم أو المستعمر فى المحل الاول ، بل كانت اساسا ثورات على انساق القيم المتخلفة . ولعل من أهم ما نتج عن هذه الثورة السياسية هو تبلور القيم السياسية وبخاصة لدى المتعلمين ، مثل قيم الوطنية ومكافحة الاستعمار ، والاستقلال ، وقيم الولاء والانتماء .

ومن ناحية أخرى ، فلقد كان لعدم الاستقرار السياسى والتحول من النظام الملكى الى الجمهورى والتغير المستمر فى العناصر الحاكمة من السمات المميزة للعملية السياسية فى نسق القيم السياسية فى المجتمع المصرى(٢٧) . وارتبط ذلك بسرعة تغير الدساتير وتعديلاتها ، وتعدد المظاهرات الشعبية والشغب الذى كان يعكس السخط الشعبى على السلطة الحاكمة وقراراتها(٢٨) . كذلك الحال بالنسبة للحملات العسكرية الاجنبية والحروب التى مر بها المجتمع المصرى وتأثيراتها على الاستقرار السياسى . لقد كان لطريقة تكون الهياكل السياسية واشكالها ووظائفها لطريقة الصورية وفاء العملية الانتخابية

ونتائجها الزائفة والانحرافات في الجهاز الادارى ، كل هذا جعل من المواطن العادى انسانا سلبيا لا يعطى اعتبارا للقيم السياسية التى تسود وتسيطر على المرحلة التاريخية والتى اعتبرها نوعا من «تزييف الوعى الاجتماعى والسياسى» . ولكن بالرغم من كل ذلك ، غالبا ما تظهر القيم الايجابية مرة اخرى خاصة فى اوقات الازمات والحروب حيث نجد على السطح قيم الولاء والانتماء ونجد القيم الجمعية هى محور نسق القيم المركزى .

٣ - عدم الاستقرار الثقافى :

استقر فى وجدان الانسان المصرى منذ اكثر من خمسة الاف سنة العديد من الهويات الثقافية سواء من فرعونية واغريقية وفارسية واسلامية وعربية وشرقية وغربية . ولاشك أن هذه الجوانب المتعددة لجوانب الشخصية المصرية لم ينجم عنه نوعا من الاندماج الحضارى ، بل ظلت هذه الجوانب هامشية احيانا ومركزية احيانا اخرى .

لقد كان من جراء احتكاك المصريين بالغربيين اثناء الحملات العسكرية أن غرست وثبتت قيما تتمشى مع القيم الغربية ومصالح المستعمر والطبقة الحاكمة التى تتعامل معه . وفى نفس الوقت ظهرت قيما أخرى تعبر عن التراث الاسلامى وكانت نتيجة هذا «ثنائية» الصراع بين ما هو غربى أو جديد ، وبين ما هو اسلامى ومتوارث أو تقليدى . وكان طبيعيا أن ينقسم المثقفين الى فريقين : فريق يتبنى قيم الطبقة المسيطرة وهى القيم الغربية ، وفريقا آخر يتخذ جانب غالبية الشعب ويدافع عن القيم الاسلامية . ولقد لعبت هذه «الازدواجية» القيمية دورا هاما فى تمزيق هوية الانسان المصرى ، ولها آثارها الفكرية والسلوكية حتى الان . ولقد كان لاثر الاتصال المستمر بالعالم الخارجى ، وتحسن وسائل المواصلات والاتصال الجماهيرى أن حدث نوعا من تعديل انساق القيم فى مصر وخاصة فى الحضر وذلك من خلال «اطلاع المثقفين على الايدولوجيات الغربية وعلى النظم الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ونشاط حركة النقل والترجمة والاحتكاك المباشر بالانماط السلوكية الاوربية للاجانب فى مصر ، ولكن هذا التأثير على انساق القيم كان تأثيرا فارقا ومتمايزا أى أنه كان يتخذ اشكالا متباينة تبعا لاختلاف الطبقات» (٢٩) .

وفي ظل هذه الفوضى الحضارية والصراع بين ماهو «دينى» وماهو «علمانى» نجد ظهور حركات يتخذ بعضها الموقف اليسارى ، والبعض الآخر الشكل الدينى ، واحيانا اخرى الاشكال الفوضوية الهدامة . أضف الى ذلك القلق الذى أصاب المجتمع ، خاصة الشباب ، نتيجة مشكلة الهوية وهذا ما دفعهم الى اللجوء الى العنف مثل ما حدث فى عام ١٩٨١ .

كل هذه العوامل قد أثرت على الموجهات القيمية للانسان المصرى و خلقت ازدواجية قيمية فى شخصيته . جعلت منه شكاكاً فى كل ما يدور حوله من ناحية ، متسلط على الذين يقلون عنه ، خاضعاً لأولئك الذين يفقونه فى المركز الاجتماعى (٣٠) .

(ب) صور التغير القيمى فى المجتمع المصرى :

يمكن من الناحية الاجرائية - تقسيم اشكال وصور التغير القيمى التى اصاب المجتمع المصرى منذ بداية القرن العشرين حتى الان الى ثلاثة مراحل رئيسية : المرحلة الاولى وهى ما قبل ثورة ١٩٥٢ وهى مرحلة قيم البحث عن هوية حضارية ، والمرحلة الثانية مرحلة ثورة ١٩٥٢ حتى ١٩٧٠ وهى مرحلة القيم العقلانية والثورية ، والمرحلة الثالثة وهى مرحلة الانفتاح الاقتصادى ١٩٧٠ - ١٩٨١ وهى مرحلة غلبة وهيمنة القيم الاقتصادية ونظراً لأهمية المرحلة الثالثة فقد حرصنا على معالجة مختصرة جداً للمرحلتين الاولى والثانية .

١ - المرحلة الاولى :

مرحلة ما قبل الثورة وازدواجية القيم الخاصة بالبحث عن الهوية الحضارية .واجه نسق القيم المصرى فى تلك المرحلة مشكلة الاختيار الحضارى بين ثنائيات قيمية . ففى مجال القيم السياسية ، فان الاختيار من أجل الهوية السياسية بين قيم القومية فى مقابل قيم الاسلامية ، وفى مجال النشاط الاقتصادى كانت مشكلة البحث عن الموجهات القيمية التى تؤدى الى اقتصاد قومى يقاوم الاستثمار والصناعات الاجنبية . وفى المجال الثقافى ، كان الاختيار بين القيم الغربية التحررية فى مقابل القيم التقليدية المتوارثة . وفى مجال القيم الدينية . نجد دورها فى مقاومة التغير المقروض على النسق التقليدى للقيم فى المجتمع المصرى (٣١) .

٢ - المرحلة الثانية :

مرحلة الثورة وسيادة القيم العقلانية والثورية . ونظرا لاعتبار الثورة . بأنها أعلى صور عدم الاستقرار القيمي ، فهي تتضمن بالضرورة أحداث تغيرات قيمية وهيكلية في الابنية السياسية والاقتصادية والاجتماعية للمجتمع ، كما أنها تتضمن المشاركة الجماهيرية واتساع قاعدة المستفيدين من النظام الجديد في كافة قطاعات المجتمع .

ويتميز نسق القيم في هذه المرحلة ثنائية الترشيد والعقلانية من ناحية والثورية من ناحية أخرى . ففي المجال السياسي روج للقيم السياسية التي تعلو من قيمة الدولة والتضحية من أجلها داخليا وخارجيا ، واعتبار أن الدولة هي «القيمة العليا» وفي المجال الاقتصادي ثبتت قيم الترشيد والعقلانية والانجاز من أجل التصنيع القومي ومحاربة الترف والكماليات والمناذاة بقيم الاشتراكية والمساواة والعدل الاجتماعي . وفي مجال القيم الثورية كان التأكيد على القيم الثورية والراديكالية والابتعاد عن القيم التقليدية التي قد تعوق من حركة المجتمع من التقدم . وبمعنى آخر طوعت كل انسياق القيم المركزية لخدمة قيم التحديث الثوري في كل قطاع (٢٢) .

٣ - المرحلة الثالثة :

قيم الانفتاح الاقتصادي وسيطرة القيم المادية . لقد انهار نسق القيم الذي كان سائدا في الخمسينات والستينات من هذا القرن بموت عبدالناصر أو بمعنى أصح بعد هزيمة ١٩٦٧ . وكان للمجتمع أو لقيادته السياسية البحث عن «بدائل قيمية» تحاول بها تغيير مسيرته وأحداث تحولات سياسية ، اقتصادية وتشريعية . وكان على القيادة السياسية في هذه المرحلة قبل تغير الخط الايدلوجي لها والدخول مرة أخرى في علاقات مع المجتمعات الغربية أن تغير القيم الموجهة للنظام الاقتصادي وأحلالها بقيم مسمى بعد ذلك بقيم الانفتاح . وكما سوف نبين في السطور التالية أن هذه المرحلة شهدت تغيرا أساسيا في سلم القيم الاجتماعية فاحتلت القيم الاقتصادية على السلم وهبطت قيما أخرى مثل الاستقلال الاقتصادي والعدالة الاجتماعية والكفاح ضد التبعية والقيم الجمعية أسفل السلم في هرم القيم ، وكان طبيعيا ، أن يتبنى المجتمع خاصة بناءه القومي مجموعة من القيم التي تتماشى مع مصالح الطبقة

الجديدة والمسيطر على تقاليد السياسة والتشريع والاقتصاد في المجتمع المصري (٣٣) .

ومن أجل تحقيق هذا الهدف - أعنى استبدال الانساق القيمية بأخرى تتفق مع الواقع الاقتصادي والاجتماعي الجديد - فقد بذلت محاولات مخططة لاحداث التغير القيمي المطلوب . واستخدمت وسائل الاتصال الجماهيري في التشكك في قيم المرحلة السابقة . فهوجمت القيم التي كانت تساند النظام الاقتصادي السابق (الاشتراكي) وهيكله الاساسية (القطاع العام) وانجازاته الاساسية (السد العالي والتصنيع) ، وكذلك كل القيم الاساسية التي كانت تسايد هذا النظام . ولقد استغل «الدين» والنزعة الوطنية ومعاناة الجماهير على اعطاء الانطباع انه لابد من مرحلة جديدة بقيم جديدة تحقق الانفتاح المطلوب (٣٤) .

(ج) الاثار المترتبة على التغير القيمي في الانظمة المختلفة في المجتمع المصري :

لقد كان لهذه المرحلة الاخيرة (الانفتاح الاقتصادي) ، اثارا جوهرية سواء على نسق القيم المركزي المحدد لهوية المجتمع المصري او للانظمة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ، كذلك برامج التنمية الاجتماعية والاقتصادية . فلقد حدث ما اسميناه «بالتخبط القيمي» في كل اتجاه ، وساد التشكك والحيرة على اتجاهات الناس وهويتهم الثقافية والحضارية . فما كان ذا قيمة اصبح وبالا وكان يصور على انه «تابوه» سياسى او ثقافى او حضارى اصبح هو الخير الاعظم . أكثر من هذا فان هذه الحملات المخططة «هزت ثقة الناس (وخاصة الشباب) بأنفسهم ، وزعزعت انساق القيم التي تتصل بالذهو والفخر الوطنى . والاهم من ذلك ، أنها أفقدت الناس ثقتهم بأجهزة الدولة ذاتها» (٣٥) .

وعلى مستوى نسق القيم، نجد أن هذه المرحلة احدثت نوعا من الفوضى الاجتماعية حيث طغت القيم الفردية الذاتية والمرتبطة بالمصالح الشخصية على حساب القيم الوطنية والجماعية المرتبطة بمصالح المجتمع العليا . وظهر نوع من التناقض الفكرى في المناخ الثقافى . فقد امضى وابتعد كل من تمسك بالقيم الاصلية للمجتمع ، بينما رفع من شأن كل من دافع عن القيم

الجديدة . بل لقد وصل الامر الى أن التمسك بأى قيم أصبح فى حد ذاته شيئاً غير مأمون ، فالانتهازية والوصولية والنفاق هو المثل الاعلى الذى تقدمه وسائل الاعلام للشباب (٣٦) .

كل هذا ، بلا شك ، كان له تأثيره السلبي على اتجاهات الناس فى كل موقع ، وكل موقف فالانسان الذى أصيب بالتخبط فى موجهاته القيمية لا يرجى منه أى سلوك صادق أو متزن . ولهذا ليس بمستغرب ان هذه المرحلة لم تشهد أى أنجاز حضارى الا حرب اكتوبر ١٩٧٣ ، والذى كان امتدادا حتميا لهزيمة ١٩٦٧ . وسوف نحاول أن نبين كيف أثرت هذه المرحلة على كل القطاعات الاقتصادية والاجتماعية فى المجتمع المصرى .

ولقد أحدثت التغيرات القيمية تغيرات جوهرية ، فى النظام الاقتصادى المصرى ، وتبنت مصر والنظام الحاكم سياسة الانفتاح الاقتصادى الذى صدر من أجله العديد من التشريعات مثل القانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ (٣٧) ، وقانون ١٨ لسنة ١٩٧٥ وهى القوانين التى سمحت لرأس المال المحلى والعربى والاجنبى للاستثمار فى جميع المجالات دون قيد أو شرط والدعم اللامحدود بالقطاع الخاص وتقليص دور القطاع العام . كذلك فتح المجال لمكاتب الاستيراد والتصدير المحلية والاجنبية للسيطرة على التجارة الخارجية والداخلية لمصر . وكان طبيعيا أن تتبلور هذه المصالح فى طبقة اطلق عليها «الطبقة الطفيلية» والتى لا هم لها الا تحقيق ارباحها الطائلة سواء من عمليات السمسرة والعمولات أو عن طريق الغش واستيراد السلع الاستهلاكية والترفيهية (٣٨) . وامام هذه السياسة الاقتصادية وامام المطالب الاجتماعية ، وامام الغلاء والمعاناة وجد الانسان المصرى نفسه امام اختيارين :

(أ) اما ممارسة نشاط ما يدر عليه عائدا سريعا .

(ب) واما الهجرة الى الخارج والعودة بالمال المطلوب .

ومن المؤسف ان النشاط الانتاجى المشروع لا يمكن أن يلبي الحاجات الملحة والمتجددة لمتطلبات الحياة الاجتماعية فى تلك المرحلة ، ولهذا ظهرت أنشطة اقتصادية مثل السمسرة والمضاربة والاختلاس والانفتاح الاستهلاكى العمل فى شركات الاستثمار الاجنبية . كل هذا بلاشك كان من نتيجته

«فقدان الشباب لقيمة العمل المنتج المفيد اجتماعيا واستبدالها بقيمة أخرى سلبية وضارة بعملية التنمية وهى قيمة الحصول على المال بأسرع وأسهل وسيلة ممكنة بغض النظر عن نوعية هذا العمل أو قيمته الاجتماعية أو حتى مشروعيته» (٣٩) .

ولاشك ، أن هذا قد أدى الى اختلال فى نسق القيم الاجتماعية حيث حلت القيم الاقتصادية والمادية القمة فى هرم القيم . وقد عبر عن هذا المعنى د . سمير نجيم حيث يقول «ويكتسب الشباب من خلال تعامله اليومي فى المجتمع ومن خلال تجاربه ومشاهداته قيما هدامة تجعل من المال القيمة العظمى فى الحياة بحيث تتوارى وراء كل القيم الانسانية . فالشجاعة والشرف والامانة والتقدير والاحترام ، بل وحتى العلم او المعرفة كلها امور يمكن أن تشتري» (٤٠) .

وقد أدت هذه السياسة الاقتصادية الى تناقض فى نسق القيم المتعلقة بالنشاط الاقتصادى فلقد أثر هذا التناقض على عملية التنمية وأعاقها من حل الازمات الاقتصادية والاجتماعية . ويمكن تشخيص هذا التناقض القيمى فى الاتى «الكسب السريع» فى مقابل «العمل المنتج» ، «الاستهلاك» فى مقابل الادخار والاستثمار ، «النمطية فى مقابل الابتكار والابداع» ، «اللاعقلانية» فى مقابل «العقلانية» ، استباحة وإهمال الملكية العامة لحساب الملكية الخاصة فى مقابل «حماية ادوات الانتاج» واجهزتها ، «المصلحة الشخصية» فى مقابل «المصلحة القومية والوطنية» ، الوقتية «أو سياسة اللحظة الراهنة» فى مقابل «التخطيط والمستقبل» ، «الانحراف» (النفاق - الخداع - النصب - التزوير - الرشوة - الفساد الاخلاقى) فى مقابل «القيم الروحية» و «الانضباط» (٤١) ولاشك أن غلبة وبروز هذه القيم على سطح المجتمع المصرى ومانتج عنها من سلوك أدى الى الاضرار بالمصالح القومية والتدهور الاجتماعى والاقتصادى . ولقد أثرت هذه الموجهات القيمية على سلوك الشباب حيث قدمت أجهزة الاعلام القدوة غير المنتجة والتي لا تتسم بالعطاء ، ولكنها تتسم بالفردية والمصلحة الشخصية والاستهلاك والسطحية والانانية وقصر النظر والاستهتار بالعمل وموارد المجتمع . وقد انعكست هذه القيم السلبية ، ودعمتها الظروف الاقتصادية والاجتماعية على اتجاهات الشباب ،

حيث اصيب بفقدان الامل فى تحقيق الحياة الكريمة أو الحصول على مسكن ملائم فى المستقبل القريب أو البعيد . ولهذا ظهرت قيم الهجرة أو الهروب من الواقع الاجتماعى وما يتطلبه من ماديّات لا يمكن للفرد العادى أن يحققها من دخله الثابت أو المشروع ، ولقد كان نتيجة هذا هجرة الكثير من الشباب المتعلم - الذى كان مخططا له المساهمة فى التنمية الشاملة للعمل فى أى عمل وذلك من أجل الحصول على المال المطلوب (٤٢) .

ولقد انعكست هذه القيم السلبية على قيم الاسرة ، مثل قيم تأخر سن الزواج والمعايير المادية لاختيار الزوج أو الزوجة وعدم القدرة على التخطيط للمستقبل والاحباط والانحلال الخلقى «فالشباب يجد نفسه عاجزا عن اشباع حاجاته بالاساليب المشروعة التى تتفق مع قيمه ، ولكن لهذه الحاجات ضغوطا عالية تضطره الى اشباعها بأساليب غير مقبولة اجتماعيا ، والخطورة فى ذلك أن التخلّى عن قيمة أساسية فى جانب لا بد أنه يتبعه التخلّى عن قيم أخرى فى العديد من الجوانب الأخرى» (٤٣) ، وانعكس هذا أيضا على القيم الموجهة للأنظمة الاجتماعية الخاصة بالخدمات مثل المواصلات والمرافق الحيوية حيث اتسمت بالفساد والرشوة والمحسوبية . ويؤدى ذلك ، بلاشك الى الشعور بالاغتراب والى اعلاء المصلحة الخاصة على أى مصلحة عامة . ومن ناحية أخرى ، أدى هذا الى انعكاسات خطيرة على انساق القيم التى يتعلمها الاطفال من خلال عمليات التنشئة الاجتماعية . فالعمل المنتج ليس هو الطريق لتحقيق التطلعات بل المظاهر البراقة هى القدوة التى تقدمها وسائل الاعلام (٤٤) .

وكان لابد أن تتأثر القيم المتعلقة بالتعليم بهذا التخبط أو الزيف القيمى . فالحاجات الأساسية والثراء لا يلبي عن طريق التعليم ، وإنما يتحقق ذلك بالقيم السلبية والسلوك الاستغلالى . ومهما بلغت درجة التعليم التى يحصل عليها أى فرد ، فإن دخله من عمله الشريف لا يمكن أن يقارن بدخل العاملين فى الانفتاح ، أو من يستغلون مناصبهم لخدمة كبار رجال الطبقة الطفيلية .

أن كل هذه التغيرات الاقتصادية وما فرضته من قيم استهلاكية ترفيحية

جعل من الصعب على الانسان المصرى الاستمرار فى التمسك بالقيم الايجابية والاجتماعية . ان كل هذا دفع بالانسان المصرى الى اللجوء الى الحلول الفردية الذاتية لحل كل مايواجهه فى مشكلة الاختيار القيمى . وهكذا تؤثر القيم الاقتصادية الجديدة على القيم بوجه عام ، فهى تضعف القيمة الداعية للعطاء للمجتمع ، وتدعم القيم الفردية وتزيد من شعور الافراد بالاغتراب وينجم عن ذلك قيما سلبية اخرى مثل التبلد واللامبالاة وعدم المشاركة الاجتماعية والسياسية (٤٥) .

٤ - خاتمة :

من هذا التحليل السريع لخصائص البناء القيمى فى المجتمع المصرى والتغيرات التى اصابته سواء فى نسقه المركزى أو تجسيدات فى الانظمة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والتشريعية . نقول أن هذه التغيرات السريعة والمتلاحقة التى فرضت على انساق القيم هى التى ادت الى هذا التخبط والتناقض القيمى . فقيم مرحلة ما قبل الثورة استمدت ومازالت تجد من يروج لها الى الان - ولما نسيت قيم الثورة ، وكلاهما ، استمر وعائش قيم الانفتاح وهذا يعنى :

١ - ان قيم كل مرحلة تطغى وتسود اذا استمرت الظروف التاريخية والمادية والسياسية التى اوجدتها .

٢ - أن القيم السلبية التى تظهر فى المجتمع من لحظة لآخرى ، لم تظهر من العدم ، ولكنها كانت كامنة فى انساق القيم التى تكونت تاريخيا ، وعندما تهيأت لها الظروف طفت الى السطح وعملت كموجهات جديدة للسلوك .

٣ - طغيان بعض القيم الزائفة التى طردتها ظروف معينة تشكل المعوق الحقيقى لتطوير القيم الايجابية بالنسبة للشخصية المصرية .

٤ - أدى التخبط والتناقض القيمى الى تناقض فى قيم الاجيال واتساع الفجوة بين ماهو «تقليدى» وماهو «حديث» وانعكس هذا على تماسك وحدة الشخصية المصرية .

هـ - لا يعنى طغيان بعض القيم السلبية غياب القيم الاصلية المميزة للهوية المصرية ، كل ما يحتاجه البناء القيمى من كشف اللثام عن هذا «الزيف القيمى» الذى فرضته مصالح معينة ومساعدة البناء القيمى على أخذ المبادرة مرة أخرى لتحويل انساق القيم الفرعية لتكون أكثر ايجابية وداعية للمعطاء ومن ثم اعادة ترتيب الهرم القيمى(٤٦) .

الهوامش والمصادر

(١) انظر ، بيومى (محمد أحمد) ، القيم وأثرها على مواقف واتجاهات الأسرة فى المجتمعات المستحدثة . الاسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨١ . ص ١٧ .

(٢) دياب (فوزية) ، القيم والعادات الاجتماعية ، مع بحث ميدانى لبعض العادات الاجتماعية فى مصر ، القاهرة : دار الكتاب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ .

(٣) بيومى (محمد أحمد) ، علم اجتماع القيم . الاسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨١ . ص ١٦٣ - ١٦٤ .

(٤) انظر :

Larzio, E., and Wilbur, J., (eds.) **Value Theory in philosophy and Social Science**. N. Y. : Gordon and Breach Science publishers, 1973. pp. 12-23.

(٥) ابراهيم (سعد الدين) ، «مدخل الى فهم مصر» مقال فى كتاب مصر فى ربع قرن (١٩٥٢ - ١٩٧٧) تحرير سعد الدين ابراهيم . بيروت : معهد الانماء العربى ، ١٩٨١ . ص ١٧ .

(٦) المرجع السابق ، ص ٤٢ .

(٧) المرجع السابق ، ص ٤٢ - ٤٣ .

(٨) المرجع السابق ، ص ٤٣ - ٤٤ .

(٩) المرجع السابق ، ص ٤٤ - ٤٥ .

(١٠) المرجع السابق ، ص ٤٥ - ٤٦ .

(١١) المرجع السابق ، ص ٤٦ .

(١٢) المرجع السابق ، ص ٤٦ - ٤٧ .

(١٣) المرجع السابق ، ص ٤٧ - ٤٨ .

(١٤) المرجع السابق ، ص ٤٨ - ٤٩ .

(١٥) المرجع السابق ، ص ٤٨ .

(١٦) المرجع السابق ، ص ٥٠ - ٥١ .

(١٧) نعيم (سمير) انساق القيم الاجتماعية ، ملامحها وظروف تشكيلها وتغيرها فى مصر مجلة العلوم الاجتماعية . الكويت ، يونيو ١٩٨٢ (ص ١٢٨ .

(١٨) المرجع السابق ، ص ١٢٩ .

(١٩) المرجع السابق ، ص ١٣٤ .

- (٢٠) نقلا عن المرجع السابق ، ص ١٣٤ .
- (٢١) المرجع السابق ، ص ١٣٨ .
- (٢٢) المرجع السابق ، ص ١٣١ .
- (٢٣) المرجع السابق ، ص ١٤٠ .
- (٢٤) ابراهيم (سعد الدين) مرجع سابق ، ص ٥ - ٥٣ .
- (٢٥) انظر : مرسى (فؤاد) هذا الانفتاح الاقتصادي ، القاهرة : دار الثقافة الجديدة ١٩٧٩ ، ص ٢٩٨ .
- انظر ايضا عبدالخالق (جوده) «الانفتاح الاقتصادي والنمو الاقتصادي في مصر» ٧١ - ١٩٧٧ . في كتاب مصر في ربع قرن ، مرجع سابق ، ص ٣٨١ - ٤١٥ .
- (٢٦) نعيم (سمير) ، مرجع سابق ، ص ١٢٩ - ١٣٠ .
- (٢٧) انظر الدراسة التي اجراها المركز القومي للبحوث عن ملامح السلطة التنفيذية في مصر منذ عام ١٩٥٢ حتى الان ومعدلات التغير الوزاري وعدد الشخصيات التي تقلدت مناصب وزارية منذ عام ١٩٥٢ حتى الان . جريدة الاهرام عدد ٣٥٦٤٤ . بتاريخ ١٥/٧/١٩٨٤ الصفحة الثالثة .
- (٢٨) انظر ، معوض (جلال) « ظاهرة عدم الاستقرار السياسي وابعادها الاجتماعية والاقتصادية في الدول النامية » ، مجلة العلوم الاجتماعية . الكويت العدد الاول (مارس ١٩٨٣) ص ١٣١ - ١٤٩ .
- (٢٩) نعيم (سمير) ، مرجع سابق ، ص ١٣٦ .
- (٣٠) نقلا عن المرجع السابق ، ص ١٢٨ انظر أيضا عويس (السيد) حديث عن الثقافة وبعض الحقائق عن الثقافة المصرية المعاصرة : القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٧٠ .
- (٣١) انظر :

Bayyumi, M., A., **The Ethic of Social Justice and the spirit of Modernization : An Application of weber's Thesis to the Relationship Between Religious Values and Social change in Modern Egypt.** (unpublished Ph. D. Disrartation U.S.A. Temple University (1976) pp. 121-155.

(32)Ibid., pp: 543-593:

انظر أيضا :

Thompson, J. N. and Reischauer, R. D., (eds.) **Modernization of the arab World.** N. J. : D. Van Nostrand, Company, 1966. pp. 61-86.

(٣٣) نعيم (سمير) « أثر التغيرات البنائية في المجتمع خلال حقبة

السبعينات على انساق القيم الاجتماعية ومستقبل التنمية مجلة العلوم
الاجتماعية الكويت العدد الاول (مارس ١٩٨٣ ، ص ١٣) .

(٣٤) المرجع السابق ، ص ١١٤ - ١١٥ .

(٣٥) المرجع السابق ، ص ١١٥ .

(٣٦) المرجع السابق .

(٣٧) هناك العديد من الدراسات الخاصة بتقييم تجربة الانفتاح
الاقتصادى .

أنظر على سبيل المثال :

الجريتلى (على) خمسة وعشرون عاما - دراسة تحليلية للسياسات
الاقتصادية فى مصر ، ١٩٥٢ - ١٩٧٧ القاهرة ، الهيئة العامة للكتاب ،
١٩٧٧ .

حسين (عادل) الاقتصاد العربى بين الاستقلال الى التبعية ١٩٧٤ -
١٩٧٩ بيروت دار الكلمة للنشر ، ١٩٨١ .

شهيب (عبدالقادر) محاكمة الانفتاح الاقتصادى : بيروت : دار ابن
خلدون ١٩٧٩ .

مرسى (فؤاد) هذا الانفتاح الاقتصادى . القاهرة : دار الثقافة الجديدة ،
١٩٧٦ .

(٣٨) نعيم (سمير) ص ١١٦ .

(٣٩) المرجع السابق ، ص ١١٧ .

(٤٠) المرجع السابق ، ص ١٢١ .

(٤١) المرجع السابق ، ص ١٢٤ - ١٢٥ .

(٤٢) المرجع السابق ، ص ١٢١ .

- (٤٣) المرجع السابق
- (٤٤) المرجع السابق ، ص ١١٨ – ١٢٠
- (٤٥) المرجع السابق ، ص ١١٩ – ١٢٠
- (٤٦) المرجع السابق ، ص ١٢٣



الفصل الثاني

القيم الدينية في المجتمع المصري

الثوابت والمتغيرات

- ١ - تمهيد : طبيعة الاسلام كنظام اجتماعي .
- ٢ - القيم الدينية وأنماط التحديث .
- ٣ - دور القيم الدينية في المجتمع المصري المعاصر :
- ٤ - دور التنظيمات الدينية الرسمية في التعقيد والاعتراض على السياسة العامة للدولة .
- ٥ - كيف أثرت الدول النفطية في نسق القيم الدينية في المجتمع المصري .
- ٦ - خاتمة .

١ - تمهيد : طبيعة الاسلام كنظام اجتماعى :

من وجهة النظر السيوسولوجية يمكن القول ، بأن الاسلام يختلف في طبيعته ومناهجه عن الاديان الاخرى . فلقد ذهب جليمر H. Gellner في محاولته السيوسولوجية للتفرقة بين الاسلام والاديان الاخرى الى أن الاسلام أكثر شمولاً من عدة جوانب :

أولاً : انه لا يحصر دعواه بحدود اقليمية معينة .

ثانياً : فهو لا يحصر تطبيقه في بعض النظم دون غيرها .

ثالثاً : انه ليس له نوعاً من الاستقلال الوجودى في النص الموصى به .

ولا يمكن أن يتساوى الاسلام ببساطة مع الممارسات العملية للمجتمع الذى ينتشر به . فالاسلام عكس المسيحية في عدم انفصال المسجد عن الدولة الاسلامية التى ينبغى أن تعكس القيم الاسلامية في أفعالها . وبكلمات سيوسولوجية يمكن القول ، بأن الاسلام أكثر من أى دين آخر يعتبر بمثابة مخطط blueprint للنظام الاجتماعى ، وأن هناك علاقة وثيقة بين القيم والاعتقاد وبين الواقع الاجتماعى (١) .

وفي الاسلام ، هناك نموذجان من التغير المعترف به : الاول حركة تقدمية نحو تطبيق الطريقة الاسلامية في الحياة ، وهذه الحركة تمثل تقدماً نحو الطبيعة الانسانية ، والثانى حركة «نكوصية» نحو الجشع الانسانى والمصالح دون التزام بالقيم الاخلاقية ، وهذه حركة نحو عدم التكامل والدمار . ولتجنب التفرقة والتجزئة بين الواقع الاجتماعى والقيم الدينية ، فان الاسلام يسمح ببعض التكيف والتعديل حسب الظروف المتغيرة . وهذا ما يفسر لنا لماذا قامت الشريعة بتعريف ماذا «Whats» يجب أن نفعل في الثقافة تاركة كيف «Hows» حسب الزمان والمكان المتغير . أكثر من هذا ، فان القانون الاسلامى - على الرغم من أنه مؤسس على القرآن واحاديث الرسول (ﷺ) - الا أنه يسمح للمجتمع بأن يكيف نفسه أمام الظروف الجديدة ،

حتى ولو تطلب ذلك تعليق حكم أو قانون كان معترف به فيما سبق . هذا بالإضافة الى ان الاجتهاد يعد منهاجا مقبولا ومعترف به لتطور المجتمع الاسلامى وللمقابلة التغير الاجتماعى (٣) .

فالمجتمع الاسلامى يجب أن يعمل طبقا للقيم الاسلامية أو الشرعية ، وتوجيه المجتمع الاسلامى نحو هذا الاتجاه هو مسئولية كل مسلم مطالب بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر . فضلا عن هذا ، فان المصلحين الدينين دائما ما يشيرون الى قول الرسول (ﷺ) من أنه (على رأس كل مائة سنة يرسل الله من يجدد أمور دينه) . والحق ، أن هذا الحديث غالبا ما يستخدم لتبرير مهمة المصلحين . وهكذا ، فان الحركات الدينية فى الاسلام أصبحت لها وظائف ثورية . وفى العصر الحديث بدأت صوت الدعوة الى الإصلاح يسمع فى البلاد الاسلامية وذلك عندما أصبح الفساد وعدم التماسك من أهم خصائص المجتمع الإسلامى . وقامت ضد هذه الظروف عدة حركات دينية فى مصر والعالم الاسلامى ، وظهرت قيادات (دينية أو علمانية) ملهمة حاولت حماية القيم الاسلامية وترجمتها فى برنامج من المشروعات والانجازات . هكذا فان الشعور بأن التغير والإصلاح أمر ضرورى أو ظاهرة طبيعية نابعة من روح الاسلام (٣) .

٢ - القيم الدينية وأتماط التحديث :

شهد القرن العشرين العديد من المحاولات لتحديث المجتمع المصرى . ومنذ مطلع هذا القرن ، فانه بالرغم من أن المجتمع المصرى فى بعض أجزائه قد تأثر بالقيم الغربية ، الا أن المجتمع المصرى لم يكن بقادر على استيعاب هذا التدفق الهائل من القيم الغربية . ولقد أدى هذا الى الصراع الفكرى بين المصلحين الدينين الذين حاولوا الدفاع عن القيم التقليدية ، وبين العلمانيين الذين رجبوا بالقيم الجديدة رغم معارضتها وهجومها للقيم التقليدية . وفى منتصف الطريق بين هذين الاتجاهين ، وقف القادة السياسيون يحاولون التخلص من السيطرة الأجنبية وفى نفس الوقت تحديث المجتمع . ونتيجة لهذه المحاولات المتصارعة ، فان مصر كانت فى حالة تمزق حيث أن نسقها القيمى لم يكن بقادر على التحول نحو خلق المجتمع الجديد (٤) .

فلقد كانت مصر ، منذ القرن ١٦ حتى القرن ١٨ ، تحت سيطرة الحكم

العثماني ، وما حمله هذا من عزلة وثبات نسبي . أكثر من هذا ، فإن نسق القيم الاسلامي في تلك المرحلة كان تحت التأثير الصوفي والقيمي ، وكان العلماء مستسلمين لواحد من مدارس الفقه الاربعة . وتعد حملة نابليون بمثابة ناقوس الخطر الذي حمل معه أولى جذور تحديث بناء مجتمعي ينتمى الى العصور الوسطى . ولقد حاولت اسرة محمد علي تحديث نظام التعليم المصري ، وذلك عن طريق ارسال البعثات وفتح المدارس وتحديث الاقتصاد المصري . وكانت النتيجة ظهور الطبقة المصرية المتأثرة بالفكر الغربي ، والتي حاولت نشره في كل قطاع المجتمع (٥) . وتحت ظروف الاستدانة فإن التأثير الغربي أخذ أقصى مداه ، وانتهت ثورة عرابي في ١٨٨٢ بالاحتلال الانجليزي لأكثر من سبعين عاما .

وبالرغم من أنه في هذه الفترة كان هناك الصراع بين السلطة الحاكمة والقادة الوطنيين ، إلا أن الصراع الاساسي كان بين ثلاثة جماعات رئيسية هي : الجيش ، المثقفين ، والقادة الدينيين . ولقد حاول كل منهم تحديث المجتمع وفقا لآطار ثقافي أو ديني أو سياسي وقد حاولت كل جماعة ترجمة افكارها في برنامج اصلاحى ، وهكذا عرف التحديث مرة على أنه الاتجاه الايجابي نحو التغيير والتجديد ، ومرة أخرى نحو الثقافة الغربية ومن ناحية أخرى ، عرفت «التقليدية» على أنها الاتجاه أو العقلية السلبية أو المضادة للتجديدات والتغير أو الغرب . ونتيجة لهذا الاتجاه ، نظر الى العديد من رجال الدين على أنهم محافظون وتقليديون يريدون العودة بالمجتمع الى الوراء وينشدون مجتمع ثابت بنسق قيمى قديم . وعلى الجانب الاخر نظر الى العلمانيين «والليبراليين» على أنهم من يسعون الى نشر التقدم والعلم والقيم الدينامية . والحق ، ان نسق القيم المصري منذ ذلك الوقت حتى الان ، مازال «يتأرجح» بين القيم المحافظة وبين القيم الليبرالية العلمانية او بين الموجهات النظرية للاصلاح والفعل السياسى (٦) .

٣ - دور القيم الدينية في المجتمع المصري المعاصر :

(أ) . الاتجاهات الدينية قبل ١٩٥٢ :

من المعروف أنه تحت حكم الاسلام ، فإن الدين والسياسة يمثلان

وجهان لشيء واحد . هذا الارتباط العضوى كان سائدا في مصر حتى ظهور الحركات القومية منذ بداية القرن العشرين . ومع الغاء الخلافة فان العلمانيين خطوا الخطوة الاولى نحو فصل الدين عن الدولة ، وجعل الهيمنة للدولة على كل الامور الاخرى بما في ذلك الامور الدينية . وتحت الحكم العثماني الذي استمر أكثر من ثلاثة قرون ، ظهر «فجوة ثقافية» بين المتطلبات المتزايدة الاجتماعية والثبات أو الجمود الايدلوجي أو القيمي . ولسد هذه الثغرة فلقد اتفق المصلحين العلمانيين والدينيين على أنه لا بد من إعادة تنظيم نسق القيم التقليدي ، واستبداله بأخر يكون قادرا على تلبية المطالب السياسية والاجتماعية الملحة . ولقد حاول محمد علي تقويض العلاقة بين الدين والدولة عن طريق ثلاثة طرق : (أ) فصل محمد علي بعض العلماء المعارضين له ، راسيا بذلك حق الدولة في تقييم أو فصل رجال الدين ، (ب) وفي نفس الوقت طلب محمد علي من العلماء تأييد برنامجه عن طريق اصدار الفتاوى والتصديق الديني على قرارات الحاكم ، (ج) واستبداد الصفوة الدينية بصفوة عسكرية جاعلا الاولى في خدمة الثانية ، ومؤسسا بذلك دور الدين في خدمة النظام السياسي (٧) .

ولقد حاول محمد علي من أجل تحديث مصر - أو على الأقل تحديث الجيش أن يقيم المصانع ويرسل البعثات وفتح دور التعليم المختلفة ، الا هذا النوع من التحديث لم ينتفع به الا قطاع ضيق من المجتمع . خاصة ضباط الجيش ورجال الادارة المحيطين به . وظل الصراع بين الصفوة الدينية والعسكرية كمظهر من مظاهر المجتمع المصري المعاصر . ومع بروز ثورة ١٩٥٢ فإنه تأكد هيمنة الدولة على كل الانظمة الاخرى (٨) . ويعتبر البعض أن هذا انتصار للعلمانية في مصر . وكما هو معروف بأن فصل الدين عن السياسة يمثل أحد العناصر الاساسية للعلمانية (٩) . وكما تشير الكثير من الدراسات ، فان عملية العلمانية تتطلب أن يخضع كل النظم الاجتماعية للتحويل ، ويلزم هذا ظهور حالة عقلية جديدة (فكرية ونفسية) (١٠) . والملاحظ ، أن «مصر عبدالناصر» افتقدت هاتين الخاصيتين . فعبدالناصر في معظم خطبه يؤكد على دور القيم الدينية ، وكما لاحظ كرسيليس D. Creeluis بأن هيمنة السياسة على الدين لا تعنى بالضرورة ظهور الدولة العلمانية ، فالعلمانية

تحتاج القدرة النفسية» من كل من الفرد والدولة للفصل بين الدين والسياسة وهذا ما لا نجد شواهد له في مصر المعاصرة (١١) .

والحق ، أن الثقافة المصرية ونمط الشخصية المصرية يعكس بوضوح التأثير العميق للدين الاسلامي على الاتجاهات والمواقف والقيم سواء على المستوى الفردي أو المجتمعي . وحتى فيما يسمى بالدولة العقلانية ، حيث تكون سياسة الدولة والحياة العامة قائمة على أسس مستقلة عن الدين ، فإن القانون الاسلامي والقيم والانظمة الدينية لم تتعرض للهجوم أو التحدي من قبل الدولة . على العكس ، فأنا نجد عبدالناصر دائما يؤكد أن أيذولوجيته مستمدة من القيم الاسلامية ، كذلك الحال بالنسبة لحكم السادات (١٢) .

ويلاحظ ، ان كل المصلحين - كانوا يسعون الى تحقيق التحديث ، الا أن هناك اختلاف بين رجال الدين والعلمانيون حول طبيعة أهداف التحديث . وفي خضم هذا الصراع ، ظهرت حركة الاخوان المسلمين ، حركة اصلاحية اجتماعية وسياسية ، وحاولت التوفيق بين القيم الغربية والقيم المحافظة للهوية الاسلامية . فكان هدفها الاساسي هو تحويل القيم الدينية الى برنامج فعال للفعل الاجتماعي ، والحق ، أن حركة الاخوان كانت أقوى الحركات «الدينية - السياسية» في الثلاثينات والاربعينات والخمسينات من هذا القرن . وكان جوهر هذه الحركة أن الاسلام كدين صالح لان يتحول الى برنامج اصلاحى لو عبئت القيم الاسلامية وترجمت الى برامج اصلاحية . فتحديث المجتمع بالنسبة لهم هو عودته الى الاسلام ، أو بمعنى آخر فالاسلام هو ذاته التحديث المنشود (١٣) .

لقد كانت لشخصية حسن البنا وزعامته المهمة أثر كبير في تجميع العديد من الاعضاء من كافة الطبقات لدعوته ، ولم يرد اليها أن تكون حركته حركة دينية أو صوفية ، على العكس فلقد أراد أن تكون حركته «عامة قائمة على المعرفة والتعليم والجهاد» . ولقد طلب من جماعته النزول الى الجوامع والاماكن العامة - سواء كان في الريف أو المدن - لدعوة الناس الى تعاليم الاسلام ونبذ كل ما هو غربي وغير اسلامي ، مطالبيا بالغاء القوى الحزبية واعادة الحكومة الاسلامية المستمدة من القيم الاسلامية ، داعيا الى مهاجمة

المستعمر والقوى السياسية المساندة له . ولقد كون البنا تنظيمه على اساس «الامر» و «الخلايا» وتم تدريب الاعضاء على حمل السلاح للاشتراك في حرب فلسطين في عام ١٩٤٨ . ولقد كشفت الوثائق فيما بعد ان للاخوان «جهازا سريا» قام باستخدام العنف والاغتيال والانفجارات مثل محاولة اغتيال النحاس واغتيال أمين عثمان وأحمد الخزندار (رئيس محكمة القاهرة) وسليمان تركى رئيس البوليس بالقاهرة، وأحمد ماهر، والانفجارات التى حدثت فى بعض الاماكن العامة أدت هذه الاعمال الى صدور قرار النقراشى بحل الجماعة ومصادرة أموالها ، مما أدى بالجماعة الى اغتيال النقراشى نفسه فى عام ١٩٤٨ ، ومما دفع القصر والاستعمار الى اغتيال البنا نفسه فى عام ١٩٤٩ . وأى كان الامر ، ففى عام ١٩٥٤ كان عدد الاخوان المسلمون فى الحركة أكثر من مليون عضوا ، هذا بخلاف الاعضاء غير المسجلين .

ولعل أهم ما يميز هذه الحركة هو شموليتها لكل جوانب الحياة الاجتماعية والسياسية . ولهذا عرف البنا حركته بأنها حركة سلفية ، وطريقة سنية وحقيقة صوفية ، وهيئة سياسية ، وجماعة رياضية ، ومجتمع ثقافى وعلمى وشركة اقتصادية وفكرة اجتماعية» . وهذا يعكس مفهوم «الايجابية» و «العالمية» التى نادى بها البنا بحركته المستمدة من الاسلام (١٤) .

ولقد كان للاخوان عدة أهداف من أهمها :

(١) «هدف دينى» ، وهو شرح طبيعة الدين للناس وبيان أنه ليس مقصورا على الجوانب الروحية والشعائرية فقط ، بل يشتمل كل جوانب الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية .

(٢) «هدف عملى» ، وهو دعوة المسلمين لترجمة وتطبيق هذا المفهوم الواسع للاسلام فى حياتهم وافعالهم ، فهدف الاخوان خلق اجيال جديدة قادرة على فهم الاسلام والقيم طبقا للنسق القيمى .

(٣) «هدف عام» ، وهو هيمنة القيم الاسلامية على كل أرجاء المجتمع المصرى . فالاسلام بالقياسية للاخوان عقيدة ونظام يجب أن يكون سائدا على كل أرجاء الحياة .

(٤) «هدف خاص» وهو تغيير الحالة الاقتصادية والتعليمية والمهنية والصحية لأفراد المجتمع المصري . فلقد حاول الإخوان تجميع الثروة القومية وتحررها من يد المستعمر ، ولقد انشغل الإخوان في كثير من المشروعات الاقتصادية بهدف تحقيق فكرة العدالة الاقتصادية والاجتماعية في الاسلام .

(٥) «هدف شمولي» وهو تحرير العالم العربي وكل أرجاء العالم الاسلامي من القوى الامبريالية (١٥) .

والحق ، ان حركة الإخوان المسلمين كانت ومازالت وستظل من أهم الحركات التي أثرت على الساحة المصرية سواء من الناحية السياسية أو الدينية أو الاخلاقية . ولقد كان نجاحها راجع الى شخصية زعيمها ومهارته في احداث النهضة المطلوبة وكذلك ادراكه الواعي للمتطلبات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية للمجتمع المصري في ذلك الوقت وانتشار الفكر العلماني ، ولذلك دعى الى التحديث الاسلامي المستمد من القيم الاصلية والشاملة لكل جوانب الحياة الزوجية منها والمادية والسياسية والفكرية . وقد حققت الحركة برنامج شامل للتحديث سواء على المستوى الديني أو الاقتصادي أو التشريعي أو التعليمي أو السياسي وحتى العسكري . ولقد ساعدت عوامل عديدة على خسوف حركة الإخوان أو على الاقل ظاهريا . من المجتمع المصري من أهمها : القوى الخارجية التي طلبت بحل الإخوان لمهاجمتها الامبريالية العالمية في كل أرجاء العالم العربي والاسلامي وانشغالها بالعمل العسكري سواء كان في فلسطين أو منطقة القناة . ومن جهة أخرى ، توالى الحكومات المناهضة للإخوان كذلك القصر وكانت النهاية حل الإخوان واغتيال حسن البنا ومصادرة أموالها . ومن ناحية ثالثة فان الإخوان رغم ادعائاتهم بأن برنامجهم للاصلاح شامل لكل الجوانب ، الا أنهم انشغلوا بالادوار السياسية واصبح النفوذ «الى السلطة» هي الشاغل الاول لهم . وهذا أدى بهم الى الانشغال بأعمال «العنف» كوسيلة لتحقيق هذا الهدف السياسي . . وحتى بعد قيام الثورة كان الإخوان يهتمون سواء في ١٩٥٤ أو ١٩٦٥ بالترتيب لأعمال العنف مما أدى الى اعدام العديد من قياداتهم (١٦) ولا يعنى هذا غياب الإخوان من ساحة العمل السياسي من

المجتمع المصرى ، على العكس فان من الملاحظ ان الاخوان كحركة تدخل فى مرحلة من الكمون أثناء أوقات الازمات مع السلطة الحاكمة ، غالبا ما تظهر على السطح مرة أخرى لتمارس نشاطها الدينى أو السياسى أو العسكرى .

(ب) القيم الدينية وثورة ١٩٥٢ :

من المعروف أن هناك ثمة علاقة تاريخية بين الاخوان وهيئة الضباط الاحرار قبل وبعد ثورة ١٩٥٢ . فلقد كان معظم رجال الثورة أعضاء فى جماعة الاخوان المسلمين وكان هناك تعاون بين الجماعتين لتحرير مصر مما هى فيه فى ذلك الوقت . ونظرا للانتشار السريع للاخوان ، فلقد كان لهم خلايا سرية داخل الجيش المصرى قبل ثورة ١٩٥٢ ، وكان رجال الجيش يقومون بتدريب الاخوان المسلمين على الاعمال العسكرية لتحرير فلسطين . وبعد قيام ثورة ١٩٥٢ ، نجد نوعا من التعاطف السياسى من قبل الاخوان لرجال الثورة ، وتشهد بذلك البيانات الصادرة من الاخوان والثورة حول الإصلاح المنشود والمناداة بالتححرر من الاستعمار والقضاء على الفساد والاقطاع ورأس المال المستغل . ولقد ظن الناس عند قيام الثورة أنها ثورة الاخوان ، فلقد أفرجت الثورة عن المعتقلين السياسيين من الاخوان ، وأعتمدت الثورة على شعبية الاخوان وعلى اتصالهم بال جماهير ، فقام الاخوان بحراسة الشوارع والشعارات كنوع من التأثير الشعبى للثورة ، ولكن سرعان ما جاء الاختلاف والصراع حول القوة والنفوذ ولمن الغلبة والسيطرة على النظام الجديد . على أية حال ، نجد للقيم الدينية فى فترة ١٩٥٢ ، ١٩٧٠ دورا رئيسيا فى معارك التنمية والتحديث (١٧) . فلقد كان من طبيعة الثورة حدوث انقلاب فى النظام السياسى ، الا أن الاتجاهات الدينية الرئيسية للاخوان قد استمرت لفترة طويلة . ويمكن القول ، أن كل - فكر الثورة ماهو الا امتداد أو رد فعل لفعل وفكر الاخوان سواء على المستوى الاجتماعى أو الاقتصادى أو السياسى ، غاية الامر ، ان الاخوان كان يريدون تكييف الواقع طبقا للمنهج الاسلامى ، ومن ثم يتحقق التحديث ، الا ان عبدالناصر وايدلوجيته كانت تهدف من ناحية اخرى ، الى ترشيد توجيه الدين فى تحقيق الدولة الحديثة بمعنى آخر ان الدين يمكن أن يكون عاملا أساسيا أو وسيلة فعالة فى تحقيق اهداف التنمية والتحديث .

كما بينا أن فكر الإخوان استمر بعد الثورة وذلك لمقاومة الماركسية والاتحاد واعطاء اساس ديني «للحركة المباركة» التي قام بها رجال الجيش . فلقد استخدم الاطار الديني لسد النقص في فكر الضباط الاحرار (١٨) . وحاول رجال الثورة منذ البداية أن يعلنوا أن برنامجهم مستمد من القيم الإسلامية المستمد من القرآن والسنة وعمل الصحابة . فنودى بالوحدة الوطنية والتعاون ومحاربة المستعمر والتضحية والجهاد . ولقد كان استخدام العامل الديني وسيلة لاضفاء الشرعية على الثورة . الا أنه يلاحظ أن التوجيه الديني الذي استمر في تلك المرحلة كان تقليدي من حيث أنه مجرد معاني عامة وعواطف شعبية مألوفة وقد بدأت شعارات دينية تأخذ مضمونا سياسيا من «الله أكبر والعزة لله» الى «الله أكبر وتحيا مصر» ، وهو ما سبب النزاع بين الثورة والاخوان فيما بعد وحتى الان . بمعنى ، ان الاسلام استخدم متداخلا مع قيم الحرية والمساواة والعدالة والكرامة والوطنية والصبر والايمان دون تجديد لمواقف أو نظم محددة مع الاستشهاد بالآيات القرآنية والاحاديث النبوية ، «ان كل هذه القيم الدينية الجديدة التي برزت في الخطب السياسية كانت نوعا من ملء الفراغ الايدلوجي لدى الضباط الاحرار . من غير ان تكون معارك فعلية يستخدم فيها الدين . كانت نوعا من الكلام والتعبير من اجل الاتصال بال جماهير» (١٩) .

الا أن العلاقة بين الثورة والفكر الديني قد أحدث خطأ آخر خاصة بعد أحداث ١٩٥٤ وحتى بعد ١٩٦٥ ، والبحث عن «بديل» أيديولوجي وفلسفة اقتصادية جديدة كمونجها لقاعدة جديدة من الجماهير على امتداد الوطن العربي . وكما أشرنا فإن الصراع بين الإخوان والثورة وهو صراع حول السلطة والقوة . فلقد حاول الإخوان فرض وصايتهم على الثورة ، وأن تبدأ الثورة في تطبيق الشريعة الإسلامية . ولقد انتقدت الثورة وصاية وفكر الإخوان ، وحاولت التخلص من هذه العلاقة وهوجمت الإخوان وتصوراتهم الاصلاحية . ويبدأ الإخوان في الاستعانة بعمل الجهاز السري ثم تدخل الحركة مرحلة «الكمون» وتظهر من جديد بعد ١٩٦٥ ، ثم تدخل في مرحلة كمون جديدة ، وتخرج بعد ١٩٧٠ وهكذا حتى ١٩٨١ .

على أية حال فإنه يمكننا ملاحظة استخدام أو توظيف الدين في هذه

المرحلة في خدمة معارك التحول الاشتراكي ومهاجمة الفكر الاسلامي المتمثل في الحلف الاسلامي . ويستجيب رجال الدين ، ويصدرون البيانات والمقالات التي تعضد القرارات السياسية والاقتصادية التي اتخذها عبدالناصر . فاستخدم الاسلام في توطيد الوحدة بين مصر وسوريا كخطوة لتوجيه العرب والمسلمين ضد الاستعمار والصهيونية والصليبية كذلك استخدم الدين للدفاع عن القومية العربية والوحدة الوطنية ورفض الطائفية «ولم يعتمد ناصر كثيرا على الوعظ الديني السياسي باللجوء الى المحبة والاخاء بل لجأ الى تاريخ الوحدة الوطنية ومقاومة الاستعمار من لدن المسلمين والمسيحيين على السواء، كما لجأ الى القومية العربية التي تضم المسلمين والمسيحيين» (٢٠) . ولعل اهم واظهر استخدام للدين هو التحول الاشتراكي ، خاصة بعد قرارات ١٩٦١ ، كان أساسا كمحاولة لسد النقص الايديولوجي عند عبدالناصر ، حيث لم تكن هناك نظرية اشتراكية متكاملة وواضحة المعالم لتطبيقها ونفس السلاح - أعني الدين الاسلامي - استخدم لمهاجمة الثورة المصرية بعد حركة الانفصال ، ورد عليه بنفس السلاح مرة أخرى بأن «الاسلام هو دين الاشتراكية ، فالاسلام أول من نادى بالاشتراكية ، وأول من نادى بالعدالة الاجتماعية» . ولقد ظهرت العديد من الكتب والمقالات التي تبين اشتراكية الاسلام ، وكيف أن النظام الاشتراكي الحقيقي في مصر هو نتاج اساسي للشريعة الاسلامية . كذلك الحال بالنسبة للعلاقات مع الدول الاسلامية ، فلقد حدد كتاب فلسفة الثورة انتماء مصر بالدائرة الاسلامية (اخوان القصيدة) بالاضافة الى الدائرة العربية والافريقية . . ولقد استخدم الاسلام كرابطة بين الشعوب الاسلامية ودعوة للتحرر والثورة في العالم الثالث ولقد رفض الفكر الثوري في مصر أي ارتباط مع أحلاف اسلامية هدفها رفع الامة العربية داخل مناطق النفوذ (٢١) .

(ج) القيم الدينية والانفتاح (١٩٧٠ - ١٩٨١) :

والحق أن البداية الحقيقية لهذه الفترة هو هزيمة ١٩٦٧ ، فبالرغم من أن النظام السياسي ظل مستمرا حتي وفاة عبدالناصر ، الا أن ظهر في المجتمع المصري عودة مرة أخرى الى القيم الداعية «للصبر والایمان بقضاء الله وقدره وغيرها من التبريرات الدينية للهزيمة العسكرية» . بدأت هناك

محاولات «استغلال» للدين الشعبى مثل ظهور العذراء «فى كنيسة الزيتون» و «شجرة النبى» فى المصاحف والاعتماد على التنجيم والحظ فى تحقيق النصر المرتقب . على أية حال فإن هذه المرحلة قد تميزت بثلاثة اتجاهات رئيسية وهى : الاستخدام المجتمعى للقيم الدينية ، الفتنة الطائفية ، ظهور التطرف الدينى والعنف .

١ - الاستخدام المجتمعى للقيم الدينية فى المناسبات العامة :

لقد قابلت الثورة العديد من الازمات (التأمينات ، الوحدة مع سوريا ، الانفصال ، حرب اليمن ، نكسة ١٩٦٧) ولكنها استطاعت التغلب عليها بالرجوع الى العامل الدينى والتمسك بالاخلاق ومحاربة الافكار الملحدة التى ينشرها الخصوم السياسيين ، ولتعمل ارادة الحق فوق كل ارادة لانها جزء من ارادة الله «وتفسر الهزيمة بأنها اختبار من الله عز ما شاعت ارادة الله أن تمتحن عزمها فما وهنت ولا ترددت» .

ويستخدم السادات العديد من الايات القرآنية سواء داخل خطاباته أو أواخرها التى توصى بالتسليم المطلق بارادة الله والتى تدعو الى الهداية والتوكل على الله والصبر والفداء والتضحية والاصالة . ولقد اصبح شعار العلم والايمان «شعار الدولة منذ مايو ١٩٧١ . كذلك ظهور المعجزات التى يعطها الله لشعب مصر المؤمن حيث بارك فى المحاصيل ، وهذا لم يحدث من ثلاثين عاما ، وبدأ تدفق البترول فى مصر ، وكذلك فى تفسير الانتصار العسكرى فى ١٩٧٣ . «فبدون الايمان ما كان بالامكان انجاز ماتم انجازه فالايمن فعل السحر ونداء المعركة الله أكبر فعل السحر فى ٦ أكتوبر» (٢٢) .

٢ - الفتنة الطائفية :

بالرغم من أن الثورة حاولت القضاء على «الطائفية» أيا كان مصدرها ، إلا أن القوى الخارجية حاولت استخدام «الطائفية الدينية» وأثارها لتهديد الوحدة الوطنية (٢٣) ، ولكن غالبا ما كان الفكر الثورى يتصدى لهذه المحاولات بالرجوع الى الدين الاسلامى الذى ينادى بالتسامح ويبتعد عن التعصب ، وبالرغم من غياب التحليل الاجتماعى للأسباب التى تؤدى الى التعصب مثل «وجود الاقليات وسط الاغلبية والجهل الدينى للاغلبية وايداء شعور الاقليات

بمظاهر النفاق الدينى والسيطرة الاقتصادية للاقلية تعويضاً عن النقص» ،
فان علاج هذه المشكلة كانت دائماً تتم بالوعظ الدينى السياسى (٢٤) .

وتبدأ أحداث الفتنة الطائفية فى الظهور على سطح المجتمع فى ١٩٧٠ بصورة متكررة وتفسر هذه الحوادث بأنها من فعل «العملاء» من أجل تفتيت الوحدة الوطنية فالفتنة الطائفية حتماً من خارج البلاد ، وأن مخططها وضع فى أمريكا وكندا وتبلغ الفتنة الطائفية ذروتها فى أحداث ١٩٧٧ حيث يحيل السادات الموضوع الى رجال الدين وينصحهم بالتربية الدينية ويجعلها مادة اجبارية فى المدارس والاستعداد لذلك بالمدرسين والكتب المكتوبة بأسلوب عصرى عن الدين (٢٥) . «وعلى رجال الدين الواجب الاساسى وهو اعادة الايمان والسماح والحب والقضاء على الحقد الذى سيسرى فى النفوس دون هذه الحوادث المتفرقة التى حدثت فى الفيوم وأسيوط تنادى رجال الدين الاسلامى والمسيحى لمواجهة على مستوى المسئولية الوطنية ، وهى حوادث قليلة فى أرض الرسالات والانبياء» ويرجع الرئيس السادات الطائفية الدينية الى ظهور ما يسمى «بالنصرة الدينية» والتعصب والمغالاة فى المظاهر وهى رد فعل للسيطرة المادية والالحاد فى وسائل الاعلام الذى يؤدى بدوره الى التعصب الدينى وتظهر جماعات تتعصب كل منها لدينها ، فتظهر الطائفية (٢٦) .

٣ - التطرف الدينى والعنف :

لقد أدت الهزيمة السياسية فى ١٩٦٧ الى اعادة ظهور العامل الدينى وخروج القيادات الدينية للحركات الدينية من طور «الكمون» الى طور «الحركة» وبدأت هذه القيادات تتحسس الخطى فبدأت أولا «بالتطهيرية الدينية» المتمثلة فى الزى الاسلامى واعادة فتح ملف الاخوان على صفحات الجرائد والمجلات المصرية والعربية (٢٧) . ولاشك ، ان للدول النفطية كما سوف نبين فيما بعد دوراً اساسياً فى امداد هذه القيادات بالتخطيط الاستراتيجى للعمل فى هذه المرحلة كذلك التمويل المالى لتجنيد الشباب من أجل الفكرة . أو «الجماعة» الاسلامية . ونظراً لطبيعة هذه المنظمات

حيث تتطلب الولاء والطاعة العمياء من الاعضاء ، هذا من ناحية ، والطبيعة النوعية للاعضاء ، مثل سنهم ووضعهم الطبقي من ناحية ثانية ، وقدرة الدافع الدينى من ناحية ثالثة ، فان المجتمع المصرى فى طوال السبعينات قد شهد العديد من الجماعات الدينية المتطرفة والتي لجأت الى العنف كوسيلة لتنفيذ أغراضها ، مثل حوادث الكلية الفنية العسكرية ، أو مقتل الشيخ الذهبى • ولقد فسر الرئيس السادات ظهور المنظمات الدينية السرية بأنه «بسبب عمق التدين ظهرت الموجة هنا فى شكل الشعوذة الدينية» • ونسبت هذه المنظمات الى عناصر من الخارج وتعددت ظهور الجماعات والمنظمات الدينية المتطرفة ، كالجهد الإسلامى والتي انتهت بحياة الرئيس السادات فى ١٩٨١ وهكذا تمت أو تنتهى الدراما الدينية - السياسية بين الثورة والاحوان • فلقد تصورت القيادة السياسية للثورة أنها انتهت الاحوان فى ١٩٥٤ ، و ١٩٦٥ ، الا أن العامل الدينى كان هو الغالب ، فلقد ترجمه «رصاصه» العامل الدينى خروج الفكرة الدينية الى حيث الفعل السياسى أو العنف •

٤ - دور التنظيمات الدينية الرسمية فى التعقيد والاعتراض على السياسة العامة للدولة :

حاولت الثورة منذ البداية ان يكون لها دورا أساسيا فى توحيد التنظيمات الدينية الإسلامية والمسيحية ، فجاءت نصوص الدستور سواء ١٩٥٦ ، ١٩٦٤ على أن الإسلام دين الدولة ، وجعل الدين مادة أساسية فى كل المدارس للمسلمين والمسيحيين على السواء ، وكذلك تدخلت الدولة فى بناء المساجد وتوجيه الأئمة ، فان الثورة عملت على أن يكون على قمة التنظيمات الدينية شخصيات متجاوبة مع التوجيهات الرئيسية للسياسة العامة الداخلية والخارجية • وهذا يفسر لنا القرارات الجمهورية والوزارية الخاصة بإلغاء المحاكم الشرعية (قانون ٤٦١ لسنة ١٩٥٥) وإلغاء الأوقاف وإعادة تنظيم الأزهر والهيئات التى يشملها (قانون رقم ٦٠٣ لسنة ١٩٦١) ، وإنشاء المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ومناقشة امكانية تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية، وتنظيم الطرق الصوفية (قانون رقم ١١٨ لسنة ١٩٧٦) • ومن ناحية أخرى حرصت الثورة على احترام سلطة الكنيسة وعدم التداخل

في أمورها ، الا في الحالات التي كانت تستدعي تدخل الدولة لمصلحة الكنيسة ، مثل ما حدث في تدخل الدولة عام ١٩٥٣ عندما استفحل الخطر فيما بين المجلس والبابا ، مما أدى بعد ذلك الى قيام الدولة باصدار القانون الجديد المنظم لانتخابات البابا في ١٩٥٩ ، او أن يكون تدخلها للامن القومي عندما نصب الانبا شنودة في السبعينات ، وحاول التحريض والاعتراض وكانت النتيجة قرار رئيس الجمهورية بعدم الاعتراف بتولييه منصب البطريرك (٢٨) .

وبالنسبة للتنظيمات الدينية الرسمية الاسلامية ، فانه يمكن القول أن هناك تجاوبا مع قيادات هذه التنظيمات والسياسة العامة ، فقد عقد كبار رجال علماء الازهر في ١٩٥٤ مؤتمرا اعلنوا فيه تأييدهم لرجال الثورة «لأنهم مرتبطون بالنزعات الاسلامية ومهتدون بالرسالة المحمدية ومؤيدون من الله» ، كذلك ايدوا معاهدة الجلاء رغم معارضة الاخوان والاحزاب لها . وفي نفس العام انتقد علماء الازهر محاولة الاخوان واغتيال عبدالناصر . كذلك الحال بالنسبة للقوانين الاشتراكية ١٩٦١ ، واعتبار الميثاق الوطنى ١٩٦٢ «وثيقة اسلامية» لانه يتفق في مبادئه ومبادئ الدعوة الاسلامية وانه ينشد مجتمعا اسلاميا . . وسيكون مثالا ونموذجا يجب أن تحتذيه الشعوب العربية والاسلامية . كذلك الحال عندما أيد شيخ الازهر الرئيس عبدالناصر لدخوله حرب ١٩٦٧ والوقوف مع الحكومة ضد أحداث الشغب في يناير ١٩٧٧ ، حيث جاء في بيان شيخ الازهر ومجلسه ، جاءت صيغة الاستنكار في الكلمات الاتية : «ان مصر التي عبرت بقوة الله وصمدت بايمان قائدها وجيشها امام كثير من الازمات وبدأت تبني صرح الايمان والعلم لا تؤثر في سيرتها المؤمنة ولا في قيادتها الحاكمة مثل هذه التصرفات المفسدة لهؤلاء الخوارج الذين تغمدوا الافساد في الارض فأبغضهم الله وكرة التعاون معهم» . وكذلك الحال بالنسبة لتأييد السلطات الدينية الرسمية للدولة عند ظهور الجماعات الدينية المتطرفة والتي تفكر على أساس ان الدين يلغى شرعية النظام القائم ، وتلجأ الى العنف في مناهضته . . . فلقد طالب الشيخ الشعراوي - وزير الاوقاف في ذلك الوقت - بعد مقتل الشيخ الذهبي عن طريق هذه الجماعات ، الى «الضرب بشدة على أيدي المجرمين المتاجرين باسم الاسلام . . . (فهم)

مصابون في دينهم وفي عقولهم وفي خلقهم وفي وطنيتهم، أعطوا أعداء الاسلام
الفرص للتهجم على الاسلام . ولصد التيار الدينى الجارف في ظل دولة العلم
والايمان ، ذلك التيار الذى أوصل عدة مشروعات قوانين الى مجلس الشعب
تمت صياغتها على اساس الشريعة الاسلامة لتحكم بها مصر ولا تزال هناك
قوانين جديدة في الطريق الى المجلس « . أكثر من هذا، فان الازهر الشريف
بجميع هيئاته اعلن في مايو ١٩٧٩ بشأن معاهدة كامب ديفيد «ان معاهدة
السلام المصرية الاسرائيلية تقوم على حدود الحكم الاسلامى . . . شأنها في
ذلك شأن صلح الحديبية ، لانها تحقق خير لاشك فيه للمسلمين بزد الاراضى
الاسلامية الى اهلها ، كما انها تحافظ على حق الفلسطينيين في تقرير
مصيرهم ، كما وانها لا تنطوى على أى تفريط في عروبة القدس «نفس الحال
بالنسبة لفتى الديار المصرية فالاتفاقية بالنسبة له تنبع من احكام الاسلام» (٢٩) .

اما بالنسبة للتنظيمات الدينية المسيحية ، فانه يمكن القول بأن
الشخصيات التى تولت منصب البابا غالبا ما يكون هناك خلاف حولها داخل
المجتمع القبطى ولهذا لم يكن لها الولاء من كافة المنظمات المسيحية ، أو
انها تركز اهتماماتها للمسائل الدينية فقط . وعامة ، فان هذه المنظمات
وقياداتها سايرت المنظمات الاسلامية في تأييدها وتعاطفها ازاء الاحداث
والازمات القومية خاصة السياسى منها . ففي أحداث الشغب والمظاهرات
الطلابية عام ١٩٦٨ ، أرسل البابا كيرلس رسالة الى جميع الكنائس في مصر
طالب فيها «أن تؤدى الكنيسة دورها النضالى في مواجهة الحملات المشبوهة
للنيل من وحدة الجبهة الداخلية عن طريق المنبر الكنسى والعظات» . كذلك
الحال بالنسبة لاتفاقية كامب ديفيد ، أرسل البابا شنودة الثالث برقية الى
الرئيس السادات جاء فيها ان جميع رؤساء وممثلى الكنائس والطوائف
المسيحية في مصر «تدارسوا معا الظروف السياسية في الشرق الاوسط وما قمت
به من مجهودات رائعة من اجل السلام ، يسرهم أن يعبروا عن تأييدهم
الكامل لسياستكم الموقرة الحكيمة الجازمة رافعين الصلوات الى الله ليبارك
جهودكم وان يحقق السلام على ايديكم ويزيل العوائق» (٣٠) .

ولا يعنى هذا التعاضيد عدم وجود خلافات داخلية بين مفكرى رجال

الذين الاسلامى والمسيحى مع شيخ الازهر والبابا ، اكثر من هذا فان بعض رجال الازهر كان لهم اعتراضات أو «تحفظات» على بعض الامور . مثل دعوة الميثاق الى المساواة بين الرجل والمرأة والتأمين والقوانين الاشتراكية ، وحصر الملكية الخاصة . أما بالنسبة للتعبير عن الاحتجاج من جانب المنظمات المسيحية فانها فى معظمها كانت حول تراخى الحكومة اما فى تنفيذ قرارات المجتمع المقدس كما حدث فى عام ١٩٥٥ بشأن اعفاء الانبا بوساب الثانى ، أو قرار الحكومة بوقف اجراء انتخابات البطريرك عام ١٩٥٧ . وكان الاعتراض يتخذ شكل الصوم والصلاة الجمعية . ولعل من أهم مظاهر الاحتجاج المسيحى هو قرار الانبا شنودة وقف احتفالات الكنيسة بعيد الفصح فى ابريل ١٩٨٠ وتخصيص يوم الاحد السابق للعيد للصوم الجماعى احتجاجا على تعدد أعمال العنف ضد الكنائس والقانون الصادر باعتبار الشريعة الاسلامية المصدر الرئيسى للتشريع ولقد عبرت عن هذه الاحتجاجات جمعية قبطية فى الولايات المتحدة فى مظاهرة امام البيت الابيض اثناء زيارة السادات فى ١٩٧٩ . وبالرغم من تفضيل الكنيسة والمجلس الملى لتصرفات هذه الجمعية ، الا أن السادات انتقد الانبا شنودة على أن له مطامع سياسية» وتضمنت قرارات ٥ سبتمبر ١٩٨١ اقضاء الانبا شنودة وتحديد اقامته هو وبعض رجال الدين الاسلامى ووقف بعض المجلات الاسلامية والمسيحية (٣١) .

كل هذا يبين الدور الذى أخذته المنظمات الرسمية فى كل من الدين الاسلامى والمسيحى من تعضيد أو الاعتراض الايجابى أو السلبي لسياسة الدولة . ويلاحظ أن مواقف الاحتجاج هذه «نادرا أثنت السلطات العامة عن اتباع المسلك موضوع الاحتجاج» .

٥ - كيف أثرت الدول النفطية على نسق القيم فى المجتمع المصرى :

١ - احتواء الاخوان وفكرهم : لقد حاولت الدول العربية عامة والنفطية خاصة العمل على احتواء الاخوان سواء بطريقة مباشرة أو غير مباشرة وذلك فى مرحلة عبدالناصر . فلقد أدركت هذه النظم العربية أن الاخوان كانت تمثل المعارضة الوحيدة للفكر الناصرى ، وحاولت هذه النظم العربية سواء كان هذا بدافع تلقائى أو بتحريض من الدول الغربية استفاضة فكر الاخوان .

وقد عملت هذه الانظمة على توجيه الفكر الدينى نحو : (أ) تقويض فكرة القومية العربية التى نادى بها عبدالناصر ، (ب) استخدام الفكر الدينى كميكانيزم دفاعى ضد الاشتراكية الناصرية ، ومواجهة الغزو الفكرى الروسى للمنطقة ، (ج) استغلال الفكر الدينى للدفاع عن هذه الانظمة العربية وتبريرا لاوزاعها ومصالحها الشخصية . ولم يكن لقادة الفكر الدينى أى مشكلة فى تلبية هذه الحملة ضد النظام المصرى وأشخاصه ، خاصة بعد التصادم والتصفيات التى قام بها نظام عبدالناصر لرجال وفكر الاخوان فى ١٩٥٤ ، ١٩٦٥ . وقد ساعد على ذلك كثرة الاموال التى رصدت لهذه الحملات ، وكذلك المرتبات التى صرفت للعاملين من رجال الفكر الدينى فى هذه المجتمعات .

٢ - استغلال العامل الدينى فى تقويض الايدولوجية المصرية : حاولت الدول النفطية ان تستغل قوة الشعور الدينى عند المسلمين العاملين فى هذه الدول . فلقد استخدمت وسائل الاتصال الجماهيرى فى ابراز دور العامل الدينى فى تحقيق «سعادة الدارين» وبيان كيف ان الايديولوجية الناصرية ماهى الا امتداد للفكر الشيوعى الذى أدى الى الهزيمة العسكرية ١٩٦٧ والى تخلف المجتمع ، ولاشك أن من يعمل فى هذه الدول النفطية - رغم وجود الشعور الدينى القوى - يميل الى تبرير وجود الفوارق الطبقيه وقد ساعد على ذلك الاجور المرتفعة التى يحصلون عليها بالمقارنة لاجورهم فى المجتمع المصرى . وباختصار فان العاملين فى هذه المجتمعات كانوا تحت تأثير ما بثته اليهم وسائل الاتصال الجماهيرى .

٣ - المؤتمرات والكتب الاسلامية : حاولت الانظمة العربية النفطية ان تجذب رجال الفكر الدينى وذلك عن طريق عقد المؤتمرات الاسلامية داخل هذه المجتمعات ، وطرح العديد من التأثيرات الايديولوجية ، كذلك تشجيع التأليف فى الفكر الدينى الاسلامى السلفى الذى لا يسمح بالتجديد وتحفظ بالاصول الفقهية .

٣ - المؤتمرات والكتب الاسلامية :

حاولت الانظمة العربية النفطية ان تجذب رجال الفكر الدينى وذلك

عن طريق عقد المؤتمرات الاسلامية داخل هذه المجتمعات ، وطرح العديد من التأثيرات الايديولوجية ، كذلك تشجيع التأليف في الفكر الدينى الاسلامى السلفى الذى لا يسمح بالتجديد وتحفظ بالاصول الفقهية .

٤ - تمويل الجماعات الدينية :

لجأت بعض الحكومات النفطية الى التمويل المالى للجماعات الدينية السرية والعلنية وذلك بهدف تقويض النظام الناصرى ، وحتى بعد موت عبدالناصر استمرت هذه الحكومات فى تمويل الجماعات الدينية المتطرفة ، وحاولت استخدام العنف الدينى كوسيلة لغرض الوصاية السياسية على النظام برمته . ولقد نجحت هذه الحكومات فى تجنيد بعض الشباب الذى يعمل فى هذه الدول فى المشاركة الظاهرة أو السرية فى هذه الانشطة التطرفية والدعوة لترويج بعض الافكار الدينية السلبية .

ولاشك ، ان كل هذا قد انعكس بطريقة أو بأخرى على الانسان المهاجر فى هذه الدول حيث عايش باقتناع أو التظاهر تلك المسحة الدينية الشكلية فى هذه الانظمة العربية . فكل ما يدور حوله يؤكد على الدين كموجه اساسى للسلوك . ولهذا يتبنى المصرى العديد من الانماط السلوكية (الزى - الذقن - الحجاب - الشعار ٠٠٠) وكل اكتساب حضارى للتجربة التى مر بها فى هذه المجتمعات ومن ناجية أخرى أعطت هذه التجربة الانسان المصرى الفرصة فى التفكير فى التعبير عن ذاته وتحقيق آماله وأحلامه المادية (٢٢) فالتقدم المادى والتكنولوجيا فى نهاية فترة عبدالناصر وبداية عصر السادات كان اقل كثير بما يحدث فى الدول العربية ، وقد سنحت الفرص للانسان المصرى المهاجر بتنفيذ بعض من آماله وأحلامه فى عصر الانفتاح الاقتصادى . ولهذا ليس بمستغرب أن نجد بعض من المهاجرين يحاولون تقليد ما كان يحدث فى مجتمع المهجر من مشروعات استثمارية على المستوى الفردى أو المجتمعى لتحقيق الارباح الهائلة . ولقد نمت معظم هذه المشروعات دون ان يكون هناك خطط قومية ، أو حتى الاهتمام بوجود مثل هذه الخطط ، اما الهدف هو تحقيق مشروع يدر ربح اقتصادى فقط (٢٣) . كل هذا يتم بتأثير دافع دينى وهربا من البنوك وفوائدها . على أية حال ، نخلص من كل ما سبق بأن ما حدث للشخصية المصرية قد أدى الى :-

(أ) بروز القيم الاقتصادية بعد أن سنحت الفرص للتعبير عنها في «عصر الانفتاح» وقد ساعد على ذلك الدخول المرتفعة في البلاد النفطية ومعايشة بعض الخبرات العربية في هذا المجال .

(ب) وجود مساحة دينية سطحية تحقق الرضا الدينى وتبرز ما يقوم به الفرد من أنشطة اقتصادية .

(ج) الاهتمام بالاحداث الدينية والفكر الدينى قد لازمه اهتمام مصاحب بالتقدم التكنولوجى والفكر الغربى .

(د) كل هذا أدى بلاشك الى «ازدواجية» فى الشخصية المصرية ازدواجية العلمانية والدينية من ناحية «والمصرية والعربية» من ناحية أخرى : والانفتاح والانغلاق على الذات من ناحية ثالثة .

خاتمة :

نخلص مما سبق ، ان القيم الدينية لها دورها الرئيسى فى المجتمع المصرى فالتنظيمات الدينية الرسمية - المسلم منها والمسيحى - لها الدور التقليدى فى التعضيد أو المقاومة السلبية ، على السياسة العامة للدولة . هذا الى جانب وجود الفكر الخاص بجماعة الاخوان المسلمين ، وايضا ظهور العديد من الجماعات والمنظمات الدينية السرية والتي تمثل «التطرف الدينى» .

ومن الملاحظ ، أن الدين من قبل الجهاز الحاكم كان يستخدم للذئ عن النظام الاجتماعى والقرارات الخاصة بالتغيرات فى النظام الاقتصادى أو السياسى أو العلاقات الخارجية . فالدين كان سلاحا مروضاً على القيادات السياسية للدفاع به عن أى خطر تحدثه فى بنية النظام الاجتماعى كذلك من ناحية اخرى فهو يستخدم لتجريد المعسكر المعارض من أمضى سلاحه معه وهو سلاح الدين أمام الجماهير ، واعادة تصويبه اليه . فالثورة استخدمت الدين ولكن فى خدمة قضايا التقدم بعكس الاخوان الذين رأوا فى «أسلمه» النظام الاجتماعى المصرى هو التقدم والتحديث نفسه . ولكن الدين ظهر فجأة فى دور المنظمات الدينية السرية والتي رأت أنه باسم الدين يمكن للفعل السياسى أن يتخذ مجراه ، ولهذا ظهر «العنف» كوسيلة مشروعة لهذه المنظمات لتحقيق المجتمع الاسلامى المنشود .

ولاشك ، أن الدول النفطية قد لعبت دورا هاما فى الترويج للعامل الدينى وذلك فى محاولتها التصدى للمد الاشتراكى لايدىولوجية عبدالناصر ، ومحاربة الشيوعية بعد وفاته لقد حاولت هذه الدول النفطية قذف حمى العامل الدينى خارجها بعد تلجيمها للقادة الدينيين فى مختلف المنظمات الدينية . ولهذا ، كان هناك دائما مصدر خارجى «يحرك الامور فى كل الاحداث التى ظهرت فى المجتمع المصرى والتي اتخذت من العنف اسلوبا لفرض الهيمنة الدينية ، وسيظل للعامل الدينى قوة الدفع فى هذا الجو المشحون بالعاطفة الدينية وفى ظروف عدم احتواء النظام السياسى لهذه التنظيمات . وفى ظل التفاوت الاقتصادى بين طبقات المجتمع سيكون العامل الدينى هذا المخلص» لتحقيق العدالة المنشودة .

الهوامش والمصادر

- (1) Gellner, E., "A pendulum Swing Theory of Islam" in R. Robertson (ed.) **Sociology of religion : selected readings** : Boltimore . penguin 1964, p. 127.
- (٢) أنظر : بيومي (محمد أحمد) ، علم الاجتماع الديني ، الاسكندرية : دار المعرفة الجامعية ١٩٨٥ ، ص ٤٧٢ - ٤٧٣ .
- (٣) المرجع السابق .
- (٤) لمزيد من المعلومات عن حركات التحديث في العالم الاسلامي انظر :
Jeffery, A., "Present Day Movements in Islam", **The Muslim World** pp. 165-186.
- Mohmassani, S. "Muslim Decadence and Renaissance, 'The Muslim World. pp. 186-201.
- Hodgsm, M., "Modernity and the Islamic Heritage" **Islamic studies** pp. 55-128.
- (٥) لمزيد من المعلومات عن حركات التحديث في العالم الاسلامي انظر :
Rahman, F., "Islamic Modernism, its scope, Method and Alternative", **International J. of Middle East Studies**. Vol. 1. (October 1970) No. 4 pp. 317-333.
- "The Impact of modernity on Islam" **Islamic studies**. Vol. 5. (1966) No. 2, pp. 113-128.
- Valkiotis, P. J., (ed.) **Revolution in the Middle East and other Cases Studies** : London : George Allen and uniwin Ltd, 1977.
- (6) See : Mu Lick M.A.H., the challeng of Modern Development Before the Muslim World Corsidered in the light of European and Islamic Cultural History", **Islamic Studies**, Vol. 6. (1967) No. 3. pp. 225-239.
- (7) Bayyumi, M. A., **The Islamic Ethic of Social justice and the sipirt of Modernization in Egypt**. (P.H.D. Disserlation 1976. Temple University U.S.A) pp. 534-535.

انظر ترجمة وتلخيص لما كتبناه في مقالة د. حسن حنفي «الدين
التنمية في مصر» كتاب تحرير سعد الدين ابراهيم ، مصر في ربيع قرن
(١٩٥٢ - ١٩٥٧) ودراسات في التنمية والتغير الاجتماعي ، بيروت معرض
الاتحاد العربي ١٩٨١ ، ص ١٩١ .

- (8) Ibid.
- (9) Smith, D. E., **Religion and political Development** : Boston: Little Brown and Company, 1970. p. 7-86.
- (10) Black, G. E., **The Dynamics of Modernization** New York Harper and Row 1966, pp. 46-49.
- (11) Creceluis, D., "The course of secularization in Modern Egypt, in D. E. Smith, **Religion and political Modernization** New Haven : Yale University press, 1974, p. 91.
- (12) Bayyumi, M. A., Op. Cit., pp. 121-123.
- (13) Ibid.
- (14) Ibid., pp. 156-180.
- (15) Ibid., pp. 100-188.
- (16) Ibid., pp. 382-403.
- (17) Ibid., pp. 417-435.
- (١٨) انظر حسن حنفي ، مرجع سابق ، ص ١٩٣ - ١٩٤ .
- (١٩) المرجع السابق ص ٢١٦ - ٢١١ .
- (٢٠) المرجع السابق ص ٣٤٠ .
- (٢١) المرجع السابق ص ٢٤٩ - ٢٦٩ انظر ايضا .
- Curtis, M., (ed.) **Religion and Political in the Middle East** Boulder West-
rein press, 1981. pp. 77-128.
- (٢٢) حسن حنفي ، مرجع سابق ، ص ٢٦٧ .
- (23) See, Shoukri, G., **Egypt portrait of A President: Sadat's Roads, to Jursden** London : 2eol press 1981 pp. 271-305.
- (٢٤) حسن حنفي ، مرجع سابق ، ص ٢٤١ .
- (٢٥) المرجع السابق ص ٢٤٣ .
- (٢٦) المرجع السابق ص ٣٤٧ - ٢٤٨ .
- (٢٧) المرجع السابق ص ١٨٧ - ٢٨٨ .

(٢٨) السيد (مصطفى كامل) ، المجتمع والسياسة في مصر : دور جماعات المصالح في النظام السياسي المصري (١٩٥٠ - ١٩٨١) ، القاهرة : دار المستقبل العربي ، ص ١٣ - ١٤ .

(٢٩) المرجع السابق ص ١٥ - ١٩ .

(٣٠) المرجع السابق ص ١٨ - ١٩ .

(٣١) المرجع السابق ص ١٩ - ٢٢ .

(32) See : Thompson, J. H., **Modernization of the Arab World**. New Jersey : D. Van Nostrand Company,

(٣٣) لمزيد من الدراسات عن تأثير الدول النفطية على المجتمع المصري عامة والانسان المهاجر خاصة أنظر :

Kerry, M. H., and Yassin, 5 (eds.) **Rich and Poor states in Middle East Egypt the New Arab order** Boulder : Western press, 1982, pp. 17-78, 165-224, 285-318-449-472, 1960. pp. 26-36, 37-51 61-86, 102-114, 115-125.

Halpern, M., **the politics of social Change in the Middle East and North Africa**. New Jersey : princeton University press, 1965.

الفصل الثالث

التحليل السوسيولوجي لظاهرة التطرف وارتباطها بالعنف في المجتمع المصري

- ١ - تمهيد : طبيعة الجماعات الدينية من المنظور السوسيولوجي .
- ٢ - العوامل التي تؤدي الى ظهور الجماعات الدينية
- ٣ - التطرف : المعنى والاسباب والمظاهر
- ٤ - التطور التاريخي لظاهرة التطرف وارتباطها بالعنف في المجتمع
- ٥ - التطرف والعنف وظاهرة تكفير المجتمع
- ٦ - خاتمة .

١ - تمهيد : طبيعة الجماعات الدينية من المنظور السوسيولوجي .
سوف نناقش في هذا الجزء كيف تترجم الافكار الدينية الى تنظيمات اجتماعية وكيف أن هذه الجماعات الدينية بدورها تقوم بوظائفها تجاه اعضائها وتجاه الجماعات الاخرى . وكما سوف نرى فان هذه الجماعات الدينية لها اهتمام خاص بالمشاكل المتعلقة بأهداف الحياة المشتركة بالنسبة لاعضاءها ، كذلك هناك اتفاق حول مجموعة من المعايير التي يرجى منها أن تحقق الاهداف العامة . ومن ناحية أخرى تتميز هذه الجماعات الدينية مثل أى تنظيم آخر ، بتحديد واضح للدوار وتوقعاتها للأشخاص داخل الجماعة وخارجها فمعظم الجماعات الدينية تتفق حول قائد معين وتحدد واجباته فضلا عما تحدده الجماعة من ادوار أخرى لأشخاص آخرين مثل الادوار الخاصة بأداء الشعائر أو الدفاع عن العقائد أو القيادة السياسية(١) . وأخيرا فان الجماعة الدينية تتطلب تحديدا واضحا لدرجة الانتماء الدينى للجماعة وما يتضمنه هذا من واجبات وتضحيات وحقوق .

(١) طبيعة التنظيم الدينى :

اما بالنسبة لطبيعة الجماعة الدينية فنقول ان الجماعات الدينية غالبا ما تنظم نفسها حول المعايير والمبادئ الدينية، ورغم اشتراك هذه الجماعات مع الجماعات الاخرى من حيث طبيعة التنظيم الا أن لها أهداف مختلفة وقد تكون لها مجموعة من المعايير المنظمة المختلفة ايضا . ولكن الجماعة الدينية - كأي جماعة أخرى - تحاول حل الاختلافات الخاصة بتفسير وتطبيق أهدافها ومعاييرها وأدوارها ، فقد تميل الى تكيف أو تعديل هذه الاختلافات والمعايير والادوار حتى تتناسب مع الجماعات الاخرى . وتجدر الاشارة هنا ، بأنه عندما يزداد حجم الجماعة أو التنظيم الدينى ، فان درجة الاتفاق بين الاعضاء حول الاهداف والمعايير تقل الى درجة كبيرة وقد يرجع هذا الى عدم استمرار التفاعل والاتصال بين الاعضاء ، فأتساع الجماعة يعنى عدم التحكم من الاعضاء فى مستوى الفهم والانتماء بين كل

الاعضاء . ولهذا نجد اختلافا بين الاعضاء فى فهم الاسس العقائدية العامة .
وقد تلجأ الجماعات الدينية الى التوضيحية بالاتساع فى الحجم من أجل
المحافظة على النوعية الخاصة والاتفاق العام بين الاعضاء .

ولهذا السبب تتعرض جميع المنظمات الدينية لاختيار صعب لا يمكن
تجنبه وهى فى سبيلها لتشكيل السلوك الانسانى على نمط محدد سواء كان
هذا النمط قد حددته العقيدة الدينية أو المبادئ الاخلاقية أو الفلسفة
السياسية . فلكى يمكن للتنظيمات أن تواصل نجاحها فى التأثير على
المجتمعات الانسانية طبقا لاهدافها وعليها أن تكون مؤثرة فى اتجاهين :
من ناحية على أن تقوم بتنظيم عادات اعضائها بحيث تتوافق مع مثلهم
الخاصة . ومن ناحية أخرى ، فلكى تؤثر هذه المنظمات على المجتمع الكبير ، عليها
أن تمتد وتتسع فى تنظيماتها وتزيد من طاقة تأثيرها من خلال جذب بعض
الاشخاص ذوى المكانة والقوة فى المجتمع الكبير . والحق أن هذين هما
جانبا الاختيار ، فالنجاح فى احدهما يعنى دائما الاخفاق فى الآخر . بمعنى
آخر أن التنظيم الدينى غالبا ما يواجه المشكلة لاختيار ما بين المحافظة على
النقاء الخلقى والروحى على حساب تحديد نطاق التأثير الاجتماعى أو
تحقيق السيطرة على المجتمع ككل على حساب التوضيحية بالمثل المميزة لهذا
التنظيم .

ويتضمن هذا الاختيار فرضين أساسيين : الاول يشير الى المحافظة على
النظام فى الجماعة يتضمن افتراضا مؤداه أن الضبط الدينى والاخلاقى قد
يتعارض مع سلوك معظم اعضاء الجماعة . فالافراد يختلفون من حيث
طاقاتهم الدينية واهتماماتهم ، فقليل منهم يتميزون باستعدادات دينية ،
وعلى ذلك فهم يتقبلون كل ما يختص بالاخلاق والمبادئ الدينية دون
مناقشة ، أكثر من هذا فإن المتطلبات المطلقة للمعايير الدينية تؤثر على
الشخص بأكمله ، فقد يطلب من العضو الذى ينتمى اليه تنظيم دينى أن
يضحى ويتنازل عن حريته الشخصية بينما يتعلق بممتلكاته المادية أو مشاعره
أو واجباته الاسرية أو الاستمرار فى عمل مستقر أو الامتناع عن بعض المتع
الحسية المتمثلة فى الطعام والشراب أو العلاقات الجنسية . أكثر من هذا
فقد يطلب الى الشخص أن يعيد تصوره لعالمه النفسى ، أى أفكاره وتصورات

ورغباته وما الى ذلك . فالعضو مطالب بأنه ملزم بهذا النظام طوال الاربع وعشرين ساعة كل يوم . ولا نجد أى من المنظمات الاخرى يطالب بمثل هذه المطالب فيما عدا بعض المنظمات السياسية التى نجدها قد اتخذت طابعا شبه دينى . والحق أن نماذج معينة من الجماعات الدينية هى التى تؤكد على هذا الالتزام بين اعضائها فهناك جماعات دينية أخرى يعد التصديق السطحى كافيا . ولكن فى الحالات التى تبلغ الاوامر والضوابط الدينية والاخلاقية مداها ، يواجه التنظيم الدينى بعض المشاكل المختلفة فى الردة والانسحاب والعصيان والتى قد تؤدى الى قلقلة التنظيم الدينى لو أن قيادته حاولت أن تتشدد فى تطبيق الاوامر الدينية .

ويتعلق الافتراض الثانى بمشكلة التأثير على السلوك الانسانى من حيث أن الاهداف الاخلاقية للمنظمات الدينية عادة ما تكون غير متلازمة مع الاهداف المتفق عليها للمجتمع وأنظمتها المختلفة . بمعنى آخر هناك صراع اساسى قائم بين الاهتمامات الدينية والدنيوية . وتستطيع الجماعات الدينية أن تواجه هذا الموقف بأحد طريقتين (أ) فهى تستطيع أن تحاول تخليص اعضائها من العالم الملىء بالشور عن طريق الانسحاب منه بقدر الامكان ، (ب) والبديل الاخر هو الانشغال فى معركة حقيقية مع الدنيا محاولين تغييرها . وقد يؤدى انسحاب هذه الجماعات الدينية من معركة الحياة الى تناقص عدد اعضائها ، كذلك ضعف التأثير الذى يباشره على المجتمع الكبير .

(ب) طبيعة القيادة الدينية :

قد تتخذ السلطة الدينية شكلا هرميا تتطلب تدريبا متخصصا وخبرة لأولئك الذين يمارسون هذه الادوار . وتتوقف درجة نجاح السلطة الدينية على درجة العلاقة بين القادة والاعضاء من ناحية ودرجة تمتع القيادة بسلطة ملهمة من ناحية أخرى . والملاحظ أن السلطة الكارزمية «السلطة الملهمة» هى النمط السائد فى قيادة الجماعات الدينية ويقصد بالسلطة الكارزمية هو أن الشخص القائد يتميز بصفة خاصة لشخصيته وبفضلها يتميز عن أقرانه العاديين ولهذا يعامل على أنه يملك قوى فوق طبيعته او فوق انسانيته او على الاقل قوى خاصة به ليست فى متناول الشخص العادى بل ينظر اليها

على أنها صفات • مقدمة ، أو قدوة • وعلى أساس هذه الصفات ينظر الى الشخص المتمتع بها أو يعامل على أنه القائد • وكما هو معروف فإن القيادة الكارزمية لها سمتين أساسيتين : أولا فهي دعوة الى العنصر غير العقلى فى الطبيعة الانسانية • بمعنى آخر فان طاعة اتباع القائد الملهم أو تلاميذه نابعة من الحماس ، وقائمة على أساس الكرمات التى تثبت الموهبة الالهية لديه • ولهذا فان القائد الكارزمانى يتطلب ولاء غير مشروط من اتباعه • ثانيا : تتسم الكارزما بكونها خارجة عن الطبيعة العادية . ولهذا فهي راديكالية أو ثورية تحاول تحدى نسق القيم الثابت وذلك عن طريق خلق نسق قيمى جديد يحاول احداث التغيير المجتمعى • ولهذا غالبا ما يكون لهؤلاء القادة الملهمين دعوة لنشر قيم جديدة واحساس بالثورية ووعد وأمل فى المستقبل المنشود •

(ج) طبيعة العضوية فى الجماعات الدينية :

أما بالنسبة للاعضاء ، فالملاحظ أنه على المستوى العالمى فى كل المنظمات الدينية أن هناك اهتماما متزايدا من جانب الشباب بالبحث عن «بدائل» دينية على حساب الاديان التقليدية المتوارثة • فهناك حركة بين الشباب عامة الى البحث عن أديان أو حركات تتميز باتجاهات الذاتية فى مقابل الاتجاه المجمعى للاديان التقليدية ، أو قد يؤدى هذا الى الانسحاب من الحياة العامة كمحاولة للتوصل الى الراحة العقلية أو النفسية • وهذا يفسر التفشى الواسع للانحلال الخلقى واستخدام العقاقير المخدرة بين الشباب • كذلك نجد اتجاهات أخرى متمثلة فى الحركات لأحيائية أو المحافظة على الاشكال المتوارثة من التراث أو الفكر الدينى • بينما نجد جماعات أخرى اتخذت من العنف سبيلا لاهدافها كمحاولة منها للسيطرة على القوة فى المجتمع • ويفسر علماء الاجتماع هذه الحركات بأنها بمثابة ثقافة مضادة للشباب الذى يجد نفسه فى موقف الحيرة فى مجتمعه بسبب عدم الرضا المهنى أو لفساد الجماعات السياسية أو بسبب الوعى الكاذب الذى تفرضه عليهم أجهزة الاعلام ووسائله • وتجدر الاشارة أنه قد تبين أن الذين ينتمون الى هذه الحركات معظمهم من الذين واجهوا صعوبات فى تحديد ذاتيتهم فى مجتمعهم ويحاولون إيجاد بدائل لهذا أو بين الذين يبحثون عن الحب والقبول والانتماء ، وهى أشياء افتقدوها فى حياتهم وعلاقاتهم

الاساسية . ففى الانتماء لمثل هذه الحركات فيجد الاشخاص علاقات بديلة
أفتقدوها بين أسرهم أو فى مجتمعاتهم(٢) .

٢ - العوامل التى تؤدى الى ظهور الجماعات الدينية :

شهد القرن العشرين ظهور العديد من الجمعيات والحركات الدينية
سواء منها ما هو معتدل (الشبان المسلمين والاخوان والاخوات المسلمات ،
وما هو متطرف (مثل جماعة التكفير والهجرة والجهاد وغيرها) .

والحق أن هذه الجمعيات والحركات لم تنشأ من فراغ فقد تضافرت
عدة عوامل سياسية وفكرية واجتماعية واقتصادية أدت الى ظهور هذه
الجماعات من وقت لآخر على سطح المجتمع المصرى . فيرجع جذور هذه
الحركات الى الظروف السياسية التى مرت بالمجتمع المصرى خاصة سلطات
الاحتلال فى البداية أو الفساد السياسى للأحزاب أو الخلاف الايدلوجى
مع فكر عبدالناصر والسادات ، وكذلك الحال بالنسبة للأفكار والمبادئ
السياسية التى انتشرت فى المجتمع المصرى بعد الغاء الخلافة وظهور فكرة
القومية والانتماءات العربية الإسلامية . كذلك الحال بالنسبة للعوامل الفكرية
فقد اتاحت العوامل السياسية الفرص للعديد من المصريين للتعليم فى الغرب
والتأثر بالفكر العلمانى ومحاولة تطبيقه فى المجتمع المصرى مثل المناداة
بفصل الدين عن الدولة ، مساواة الرجل بالمرأة ، الغاء المحاكم الشرعية ،
تعديل قانون الاحوال الشخصية ، الاحزاب السياسية ، وقد ظهرت العديد
من الكتب المؤلفة والمترجمة فى هذا الاتجاه ولقد أدى التأثير بالحضارة
الغربية أن بثت وتسربت الى المجتمع المصرى وافراده العديد من العادات
والتقاليد الغربية والفنون والاداب . كل هذا بلا شك قد وجد استجابة من
بعض الشباب الذى ادى به التمسك بهذه العادات الى التمرد على كل ما هو
قديم والاستخفاف بكل ما هو متوارث . نزد على ذلك الحالة الاقتصادية
للمجتمع المصرى وسوء توزيع الثروة القومية والتذبذب فى السياسة الاقتصادية
بين الانفتاح والانغلاق ووجود فوارق ظاهرة بين الطبقات ، وكل هذه العوامل
وغيرها تخلق لدى المصريين فى أوقات الازمات الشعور بالحاجة الى ضرورة
الآخذ بأسلوب جديد من أجل الاصلاح والتجديد .

ولهذا فمن وقت لآخر نجد ظهور القائد الدينى الذى يحاول تجميع الشباب حوله ويبدأ بتعليمهم مبادئ الدين الصحيح . ويوجههم الى كيفية اصلاح الفرد وتقديم الاسرة وتقوية الامة وعدالة الحكم . ولهذا يمتلك الشباب الذى ينتمى الى هذه الجماعات نزعات دينية جارفة . وهنا مكنم الخطورة حيث أن العضو المنتمى الى هذه الجماعات غالبا ما يكون «تابعاً» لفكر وتعليمات وأراء القائد الدينى . ومن هنا قد يظهر العنف كتنفيد للاوامر الحديثة ، كذلك من هنا يظهر التفسير أو الفهم الخاطيء لبعض الاوامر والمبادئ الدينية حسب أصرار ومقاصد هذه القيادات الدينية . ويبدأ الاحتكاك بين هذه الجماعات والاجهزة السياسية بالدولة . وتبدأ المحاكمات والاعتقالات من قبل الدولة . ويبدأ العمل السرى من قبل هذه الجماعات ، حتى تتيح لها الظروف مرة أخرى العودة الى الظهور على السطى فتمارس انشطتها الى توقف من أجهزة الدولة لكى تبدأ دورة أخرى وهكذا .

فالجماعات الدينية أو الحركات الدينية ، اذن ، هى اسم يطلق على كل فئة تحاول أن تتخذ لنفسها كيانا مستقلا ومختلفا فى السلوك عما الفه الناس من تقاليد وعادات أو هى كل جماعة تهدف احياء العمل بتعاليم السرية سواء على اعضائها أو اعضاء المجتمع الكبير مع تقييم الأمور والاحداث التى يمر بها المجتمع من وجهة النظر الدينية . وظهور الجماعات والحركات الدينية فى المجتمع المصرى ، كذلك الحال فى المجتمعات الاسلامية الأخرى - هو ضرورة فرضتها طبيعة الدين الاسلامى حيث الامر بالمعروف والنهى عن المنكر ، كذلك فرقتها الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية التى يمر بها المجتمع والتى يمكن تلخيصها فى الآتى :

١ - فصل الدين عن الجوانب السياسية والاجتماعية والثقافية للمجتمع والاستعاضة عن ذلك «ببدائل» متنوعة وفقا للتيار السياسى السائد فى مقابل هذا تظهر الجماعات الدينية التى تؤدى الى تكتل الفروق على الاسلام صفا واحدا حتى يقو الى انفسهم وغيرهم من الذوبان فى الكيانات التى تختلف عن الاسلام عقيدة وسلوكا .

٢ - ظهور القوميات واحلالها محل الخلافة الاسلامية التى تحرص

على تفتيت الشعوب الاسلامية وهذا يرجح هذه الجمعيات والحركات الى الحنين للعودة الى الاسلام كدين ودولة لفشل القوميات في تجمع القلوب وائتلاف الصفوف.

٣ - ظهور الدعاة الذين يبثون روح الحركة في الاتباع لتنوير الطريق امامهم وتحذيرهم عن الاخطاء المحيطة بهم من جراء بعدهم عن الاسلام كمنتج وسلوك مما رفع ابناء هذه الامة الى اليقظة والالتفاف حول الاسلام ونبذ كل ما سواه من مناهج وسلوكيات (٢) .

التطرف : المعنى والاسباب والمظاهر :

(١) معنى التطرف :

من الناحية القانونية هناك فارق بين «التطرف» و «الجريمة» أو الجناح ، فالجريمة اساسا هي خروج على القواعد الاجتماعية أو القانونية باتخاذ سلوك مناقض كما تقتضى به تلك القواعد فهي اذن حركة في عكس اتجاه القاعدة . أما التطرف فانه في جوهره حركة في اتجاه القاعدة الاجتماعية أو القانونية أو الاخلاقية ، ولكنها حركة يتجاوز مداها الحدود التي وصلت اليها القاعدة وارتضاها المجتمع . والحق أن هذا يشكل صعوبة بالغة حيث يصعب تحديد أين يبدأ المتطرف وهل ينتهي بحرمان ، فالمتطرف يبدأ بسرية كما يبدو لها سائر الناس داخل القاعدة وفي اتجاهها الصحيح ، ولا يمكن في هذه المرحلة مؤاخذته لانه يتحرك مع القاعدة الاجتماعية وفي اتجاهها ، بينما يمكن للدولة أن تؤاخذ المجرم أو تحاسبه من اللحظة الاولى لنشاطه لانه حركة في اتجاه مضاد للقاعدة الاجتماعية ايضا فانه من الصعوبة كذلك تحديد اللحظة التي يتجاوز فيها المتطرف حدود الحركة المقبولة اجتماعيا والتي يمكن عندها فقط وصفه بالتطرف والغلو . وهذا ما يقابل الاجهزة السياسية والقانونية والامنية كيف تضع حدودا فاصلة بين المعتدلين والمتطرفين فالمشكلة تطرف من وعن وماذا تظل مفتوحة حسب نسق القيم السائدة والجهاز الحاكم (٤) على أية حال فانه في مجال التطرف الديني فإن الفرد يبدأ متدينا عاديا يأخذ نفسه بتعاليم الاسلام ومبادئه ويدعو الناس الى الاخذ بذلك . وهو حتى هذه اللحظة يدعو الى شيء لا يملك المجتمع اذاعه الا التعبير عن الرضا والتشجيع ، الا أن هذا الداعية غالبا ما يواصل مسيرته

منهجنا نحو التشدد مع نفسه أولا ومع الناس ثم يتجاوز ذلك الى اصدار احكام قاطعة بالادانة على من لا يتابعه في مسيرته أو دعوته . وقد يتجاوز ذلك الى اتخاذ موقف ثابتا ودائم من المجتمع ومؤسساته وحكومته . ويبدأ هذا الموقف عادة بالعزلة والمقاطعة المبني على اصدار حكم فردي على ذلك المجتمع «بالردة» أو «الكفر» و «العودة» الى «الجاهلية» ثم يتحول هذا الموقف الاتعزالي عند البعض الى موقف ايجابي «عدواني» يرى معه المتطرف أن هدم المجتمع ومؤسساته هو نوع من التقرب الى الله وجهاد في سبيله ، لان هذا المجتمع - في نظر المتطرف - هو مجتمع جاهل منحرف لا يحكم بما أنزله الله .

وهنا يتدخل المجتمع لوضع حد لهذا التطرف ومصادرة اى نشاط يصل بصاحبه بالأصطدام بالعديد من القواعد الاجتماعية والقانونية . فالامر بالمعروف والنهي عن المنكر اساء هؤلاء استخدام تفسيرها ودعاهم هذا الى الاعتداء على حقوق ليست لهم والى تهديد أمن الافراد وحررياتهم وحقوقهم .

وكما أشرنا ، فإن حدود التطرف نسبية وغامضة ومتوقفة على حدود القاعدة الاجتماعية والاخلاقية التي يتطرف المتطرفون في ممارستها ، فمقدار تدين الفرد يتوقف على تدين المحيط الاجتماعي الذي يعيش فيه وله اثره في الحكم على الآخرين بالتطرف أو التوسط أو التسبيب ، فمن الملاحظ أن من كانت جرعته الدينية قوية وكان الوسط الذي يعيش فيه شديد الالتزام بالدين ، فإنه يكون مرهف الحس لاي مخالفة أو تعضيد يراه ، وكلما قل درجة تدين الوسط الاجتماعي كلما زادت مسافة البعد بينه وبين هذا الوسط وغالى في حكمه واتهامه لكل من لا يلتزم بأوامر الله ونواهيه بالكفر وقد يغالى البعض اكثر من هذا في اعتبار كل ما لا يتمسك بالماكل والمشرى والملبس الاسلامى - أن صح التعبير نوعا من الخروج عن القاعدة الاسلامية(٥) .

ومن ناحية أخرى لا يعنى وصف انسان ما بالتطرف في دينه ربما لاختياره رأيا من آراء الفقهاء المتشددة بشرط أن يعترف بأن هناك آراء أخرى غير رأيه هذا . فلا تطلق تهمة التطرف لمجرد تشدد المرء على نفسه واخذة

من الاراء الفقهية مما يراه ، كذلك ليس التمسك بطريقة معينة على اللبس نوعا من التطرف أو التعصب . فما التطرف اذن وما دلائله ومظاهره .

— (ب) اسباب التطرف :

واذا حاولنا تشخيص الاسباب المؤدية الى التطرف الدينى نجد أنها متعددة: فمنها مرتبط بمكونات القيم الثقافية السائدة وبعضها مرتبط بالنظام السياسى والبعض الآخر مرتبط بالاوضاع الاجتماعية واخيرا شخصية المتطرف نفسه ، هذه المكونات تتفاعل فيما بينها بنسب مختلفة باختلاف الظروف الشخصية والموضوعية التى تحيط بالمتطرف والمجتمع على السواء . وسوف نحاول ايجاز هذه الاسباب فى الاتى :

١ - الفهم «الخاطىء» للدين ومبادئه واحكامه والظروف التى تهىء له وتسقيه عليه .

٢ - الاحباط الذى يلقاه الشباب نتيجة افتقارهم المثل العليا التى يؤمنون بها فى سلوك المجتمع أو سياسة الحكم .

٣ - الخطأ فى ادراك حقيقة المثل العليا وطبيعة المجتمعات الانسانية واسلوب الاصلاح .

٤ - الخطأ فى تبسيط الاحكام وتعميمها بحيث لا يكون هناك الا التفرضية ويقلب التشاؤم أو التفاؤل على غير أساس أو حساب ، وغالبا ما ينتهى الامر باليأس من اصلاح الوضع القائم ويسود الوهم بإمكان التغير بالعنف لازاحة شخص أو تنفيذ حكم اجرامى .

٥ - شيوع القهر والقمع - بدلا من الطمأنينة والحوار والامتناع سواء على مستوى الاسرة أو المدرسة أو المجتمع أو الدولة ، ويكون رد الفعل صورة تمرد عنيف من جانب الشباب أزاء السلوك الذى يمارس القمع ، واحيانا يكون القمع ذاته نسبيا لاثارة التطرف والعنف وليس علاجا له .

٦ - غياب الحوار المفتوح من قبل رجال الفكر الدينى لكل الافكار «الواردة» أو المتطرفة ومناقشة بعض الجوانب التى تؤدى الى التطرف فى

الرأى خاصة ما يتعلق «بالأمانة» والاجتهاد والجهاد والعلاقة بين الدين والسياسة واسلوب الدعوة (٦) .

(ج) مظاهر التطرف :

١ - أن أول مظهر مظاهر التطرف هو «التعصب» للرأى تعصبا لا يعترف للآخرين برأى . وهذا يشير الى جمود المتعصب على فهم ما لا يسمح له برؤية مقاصد الشرع ولا ظروف العصر ولا يسمح لنفسه للحوار مع الآخرين . فالتطرف يرى أنه وحده على الحق ومن عداه على الضلال وكذلك يسمح لنفسه للاجتهاد في الحق وادق القضايا الفقهية ولكنه لا يجيز ذلك لعلماء العصر المتخصصين منفردين أو مجتمعين طالما أن ما سوف يصلوا اليه مخالف لما ذهب هو اليه . ومن مظاهر التطرف أيضا :

٢ - التشدد في القيام بالواجبات الدينية ومحاسبة الناس على النوافل والسنن كأنها فرائض والاهتمام بالجزئيات والفروع والحكم على اهمالها بالكفر والالحاد .

٣ - وهناك مظهر آخر من مظاهر التطرف وهو «العنف» في التعامل والخشونة في الاسلوب والغلظة في الدعوة .

٤ - ومن مظاهر التطرف ولوازمه سوء الظن بالآخرين والنظر اليهم نظرة تشاؤمية لا ترى أعمالهم الحسنة وتضخم من سيئاتهم . فالاصل عند التطرف هو الاتهام والادانة وقد يكون مصدر هذه الثقة الزائدة في النفس التي قد تؤدي في مرحلة لاحقة بالفرد أو الازدراء للغير .

٥ - يبلغ هذا التطرف مداه حين يسقط المتطرف عصمة الآخرين ويستبيح دمائهم واموالهم وهم بالنسبة له متهمون بالخروج عن الاسلام . ولهذا تصل دائرة التطرف مداه في حكم الاقلية على الاكثية بالكفر والالحاد . وهذه الظاهرة متكررة ليست وليدة العصر بل وقع في نفس الخطأ الخوارج وغيرهم من غلاة الفرق الاسلامية (٧) .

(د) المناهج والاساليب المستخدمة لتحقيق اهداف التطرف :

أن المطلع على التاريخ الاجتماعى لمصر يجد أنه منذ بدايات الارهاب

أن التطرف والارهاب يستخدمان نفس الوسائل ونفس الاهداف من عقائد اسلامية ودينية .

فيعمل التطرف المؤدى الى العنف على التفرير بالشباب لتكوين منظمات وخلايا سرية وتدريبهم على اعمال السلاح والقيام بأعمال التدمير والتخريب بهدف اغتيال القادة واشاعة الفوضى والانتفاضة على مرافق الحكم . الا أن فى كل محاولة ينكشف امر المخطط ويتم القبض على المنفذين والمخططين والاتباع . يحدث هذا فى كل محاولة منذ الاربعينات من هذا القرن حتى المحاولة الاخيرة التى انتهت بمقتل السادات ومحاولة الجماعة الاسلامية فى اسبوط الاستيلاء على الحكم وتنبؤى الجماعات المتطرفة فى كافة اشكالها على مجموعة من المداخل المنهجية التى تستعين بها (٨) .

١ - المنهج الحرفى فى تفسير النصوص ويعتمد على انتقاء آيات واحاديث معينة والتمسك المطلق بحرفيتها دون الالتفات للمقاصد العامة لها دون ملاحظة لوظيفة ولواجبات الدينية فى تحقيق اهداف عملية فردية واجتماعية ، وكذلك دون الالتفات الى أسباب النزول أو معرفة بأصول الاستدلال اللغوى والفقهى ودون التمييز بين القاعدة والاستثناء المرتبط بسببه . ومن هذا القبيل اعتبارهم المجتمعات الاسلامية المعاصرة بمجتمعات كافرة لانها تحكم بقوانين وضعية وذلك استنادا لتفسيرهم للنص القرانى : «وهم لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون» ولقد ذهب المتطرفون فى هذا الاتجاه الى ايام استخدام العنف وتخريب مؤسسات المجتمع استنادا الى قوله تعالى «ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على اصولها فبأذن الله وليخزي الفاسقين» (الحشر : ٥) .

٢ - اخذ المعرفة الدينية عن طريق السماع عن الخطباء والوعاظ والاستخفاف بآراء الائمة والمجتهدين والتسليم بحق الاجتهاد المطلق لزعامتهم فى حركاتهم . ويتصل بهذا ما وصل اليه بعض «امراء» تلك الجماعات من ادعاء الاجتهاد المطلق وممارسة الافتاء فى أمور الدمار والاحوال والاعراض . وزعم البعض منهم انه يتعين الاستناد الى القرآن ولا حاجة لهم للاستئناس بآراء علماء المسلمين فى امتداد تاريخ الاسلام . ونتيجة هذا الافتاء

أن يتورط بغضهم في أمور تخالف صريح المعقول والمنقول وتخالف الشريعة مخالفة لا تحتمل التأويل فقد قام هؤلاء استنادا الى مثل هذا الافتاء بتزويج اخته أو أمه المتزوجة دون أن تطلق استنادا الى أن زوجها كافر لرفضه الدخول في الجماعة بعد أن بلغته دعوتها أو أنه مرتد لخروجه منها واساس هذه الفتوى أن كفر الزوج الاول يترتب عليه في زعمهم فسخ عقد الزواج ولا حاجة بعد ذلك الى طلب التطليق من القاضي .

٣ - الطاعة المطلقة لأمير الجماعة والذي غالبا ما لا يكون على علم بأحكام الشريعة ومقاصدها أو على ذراية باساليب العمل الجماعى والسياسى أن هذه الطاعة المطلقة التى تستند الى التبعية فى المنشط والمكره هى اسباب التى يندفع متهلمجموع الشباب الى مصارعها والى هلاك الحرث والنيل من حولها دون أن تتوقف وتراجع أو تساؤل (وهى) الاداة الرئيسية التى تصبح عن طريقها تلك الجماعات دول داخل دول .

٤ - العزلة عن المجتمع . والعزلة فى نهج هذه الجماعات تؤدى الىوظيفتين : الوظيفة الاولى ، تجنّب اعضاء الجماعة المنكرات التى تملأ جوانب المجتمع وحمايتهم من أن يشاركوا فى نهج الجاهلية . والوظيفة الثانية ، تكون مجتمع خاص بهم تطبق فيه مبادئ الاسلام وتتسع دائرته شيئا فشيئا حتى تستطيع فى النهاية غزو المجتمع الجاهلى من خارجه . وكما هو واضح فإن الوظيفة الاولى دينية فكرية ، بينما الوظيفة الثانية سياسية وحركية .

وتتميز قضية العزلة عن المجتمع فى نهج الجماعات المتطرفة صور مختلفة فهناك الذين يناضلون المجتمع بالشعور وبالفعل بينما تكتفى جماعات أخرى باعتزاله ومفاصلته شعوريا . ويذهب اصحاب الاتجاه الاخير الى ان الجماعة الاسلامية تعيش هذه الايام مرحلة العهد المكى حيث تكون الجماعة المسلمة مستضعفة لم تقو شوكتها بعد . ويرتبون على هذا عدم وجود صلاة الجماعة والعبيدين وعدم تحريم الزواج من المشركات وعدم وجوب رد العدوان ، انما يجب ذلك قلما حين وصلت الجماعة الى عهد التمكين . اما الذين يادروا بالمفاصلة الكاملة فانهم قرروا اعتبار المشاركة فى

الانتخابات أو الترشيح لها كفر كما أن الصلاة في المساجد القائمة رده عن الاسلام لانها معابد الجاهلية الحديثة ، كذلك ينادون بالهجرة المادية ولو الى الكهوف والجبال مع ضرورة مقاطعة الوظائف العامة والمدارس والجامعات ، وفي تقديرنا أن فخرة اعتزال المجتمع هي اخطر مكونات المنهج الفكرى والحركة بالجامعات المتطرفة فالعزلة بطبيعتها هي النية السوداء التى تفتح فيها ابواب العقل والقلب بتشغيل كل صور العلاج والانحراف فيها تغيب شمس الحقيقة وتختلف ألوان الاشجار وتتداخل احجامها ويقف العقل والنفس معا على ابواب فصام حقيقى عن عالم العقلاء والاسوياء .

٥ - وتدور معظم أفكار هذه الجماعات حول فكرة محورية هي فكرة الحاكمين لله وحده وما سيكون عليها من نزاع سلطة التشريع عن الجماعة ولقد ردد هذه الفكرة الى المواردى وتابعه فيها سيد قطب وروجها السنة واقلام الاف الشباب . ويذهب المتطرفين فى هذه الفكرة الى اعتبار الديمقراطية كفر لانها تسمح للأقلية أن تصور تشريعات تتيح المنكرات وتحل المحرمات . ولقد ذهب كل فريق من هؤلاء الى جماعته . لو كانت عشرة أو عشرين - هي جماعة المسلمين وان من بلغته دعوتها ولم ينضم اليها فقد كفر ومن لزمها ثم تركها فقد ارتد (٩) .

٤ - التطور التاريخى لظاهرة التطرف الدينى وارتباطها بالعنف فى المجتمع المصرى .

(١) التطور التاريخى لارتباط ظاهرة التطرف الدينى بالعنف السياسى ظاهرة التطرف الدينى ظاهرة عامة نجدها فى بداية الاسلام ، كما نجد لها صورة فى محاولة بعض الشباب التسلل الى المسجد الحرام ومحاولة ادخال السلاح به ومبايعة المهدي المنتظر لديهم ولقد ظهرت اول صورة للتطرف الدينى فى بدايات الاسلام وهى التى أدت بحياة الخليفة الثالث عثمان بن عفان . وفى هذه الحالة نجد ان البواعث لها كانت خليطا من الفتنة السياسية والتطرف الدينى ، الا ان التحليل النهائى لها يبدو وكأن للتطرف الدينى الدور الاساسى . فقد كانت كل المآخذ التى روجها المتطرفون تعتمد فى تقديرهم على مخالفات دينية (١٠) .

والتطرف كظاهرة هي نوعا من القلق الزائد الذى يعانى منه المتطرف

اما لفراغ فكرى ، او لنظرة تشاؤمية ، او طاعة عمياء لاحد القادة الدينيين ومحاولة وضع حل لاعادة الاسلام الى مكانه فى المجتمع الاسلامى . والعنف كاحد وسائل التطرف ظاهرة واهدافها معروفة سواء فى الثمانينات او اواخر الاربعينات ومنتصف الخمسينات والستينات من هذا القرن بنفس الافكار ونفس الوسائل ونفس الاهداف .

فالتطرف الدينى عامة يحاول تكوين منظمات وخلايا سرية وتدريب الاعضاء على استعمال الاسلحة واعمال التدمير بهدف اغتيال بعض القيادات واشاعة الفوضى ثم الانقضاء على مرافعة الحكم وعلان الدولة الاسلامية . بدأت هذه المحاولات منذ الاربعينات وانتهت بالمحاولة الاخيرة وهى اغتيال الرئيس السادات وعشرات من رجال الشرطة والاهالى باسيوط . وما كانت الاحداث التى تمت فى اسياط الا المرحلة الثانية من خطة هذه التنظيمات والتخطيط لتكرار هذه الحوادث فى مختلف المدن والمحافظات لاشاعة الفوضى ومن ثم الاستيلاء على الحكم ولو عدنا للوراء لوجدنا أن العنف الدينى ظهرت اول عملية له فى يناير ١٩٤٨ . حين اكتشفت اجهزة الامن المصرية مركزا للجماعات الدينية للتدريب على استخدام الاسلحة فى المقطم وفى اطراف القاهرة وضبطت معهم قنابل واسلحة زعم انها تستخدم للتدريب لخوض معركة فلسطين ١٩٤٨ .

الا أن الاحداث اشارت الى عكس ذلك فلقد اغتال شباب الجماعة الاسلامية المستشار احمد الخازندار رئيس محكمة الجنايات التى اصدرت حكما بالسجن على أخ مسلم اتهم بمهاجمة مجموعة من الجنود البريطانيين فى أحد الملاهى الليلية بالاسكندرية وتوالت أعمال الارهاب والتدمير والتخريب فى الساحة المصرية فبدأت بتدمير محل شيكوريل ومحل اريكو بالقاهرة ثم محلات بنزاويون وشركة الدلتا الصناعية .

ولعل اهم حادث تدمير هو الذى وقع فى نوفمبر ١٩٤٨ عندما انفجرت سيارة ملغمة فى مدخل شركة الاعلانات الشرقية والتى كانت الخسائر فادحة فى الممتلكات والارواح . وفى هذه الاثناء ضبطت اجهزة الامن مخبأ للأسلحة والمتفجرات فى الاسماعيلية مملوكا لاحد كبار الجماعة الاسلامية ، كما ضبطت

بطريق الصدفة على سيارة كانت معدة للانفجار أمام أحد المباني بالقاهرة .
ولقد كشف داخل هذه السيارة على وثائق كشفت عن وجود جهاز سرى تابع
للجماعة الاسلامية ، وقد أدت هذه الوثائق الى القاء القبض على عدد من
اعضاء الجهاز السرى .

ومما ساعد على انتشار وتطور صور العنف في تلك المرحلة هو الموجة
العدائية ضد الاستعمار الانجليزى وضد الصهيونية لاحتلالها الاراضى
الفلسطينية وخرج العديد من الطلاب في مظاهرات حماسية أدت الى وقوع
اصطدام بين المتظاهرين ورجال الشرطة ، مما أسفر عن إلقاء قنبلة على
اللواء سليم زكى حكمدار بوليس القاهرة وقتئذ . هذا الحادث دعى النقراشى
باشا رئيس الحكومة ووزير الداخلية الى اصدار أمر عسكري في ٨ ديسمبر
١٩٤٨ بحل جماعة الاخوان المسلمين بكل فروعها في جميع انحاء البلاد
ومصادرة أموالها للانفاق على الخدمات الاجتماعية الخيرية وعلى الفور
قامت أجهزة الشرطة باعتقال اعداد كبيرة من أعضاء الجماعة . وجاء رد
الفعل سريعا فبعد عشرون يوما اغتيل النقراشى باشا وهو متوجه الى المضعد
على يد ضابط مزيف يدعى عبدالحميد احمد حسن وكان طالبا بكلية الطب
البيطرى بجامعة القاهرة وأنه رئيس لاحدى خلايا الجهاز السرى بالجامعة
وقد اعترف هذا الشاب بانتمائه الى الجهاز السرى للاخوان وتدريبه على
استخدام السلاح وقسمه على الطاعة والولاء ، وجاد رد الفعل مرة أخرى من
الحكومة بالاعتقالات التى قام بها ابراهيم عبدالهادى رئيس الحكومة بعد
مقتل النقراشى ووضع معظم الاخوان فى السجون والمعتقلات - حتى أفرج
عنهم فى بدايات ثورة ١٩٥٢ . ولقد وصل الامر من الحكومة والقصر الى
اغتيال المرشد العام حسن البنا نفسه فى عام ١٩٤٩ وبالرغم من العلاقات
التاريخية والنضالية بين الاخوان والثورة الا أنه سريعا ما ظهر الصراع بين
الجماعتين . ففى حادث المنشية ١٩٥٤ بسبب مضى مجلس قيادة الثورة فى
توقيع اتفاقيات الجلاء مع الانجليز حدثت محاولة اغتيال الرئيس الراحل
جمال عبدالناصر ، مما أدى الى أعدام ستة من زعماء الاخوان واعتقال
الكثير من رجالهم .

ولم تمت الحركة بل دخلت فى طور الكمون حتى ١٩٦٥ عندما اعلن

الرئيس جمال عبدالناصر وهو في موسكو بأن أجهزة الامن قد احبطت محاولة للاخوان للانقضاء على الحكم واعدم فيها بعض زعماء الاخوان ومن بينهم سيد قطب(١١) .

ولعل نكسة ١٩٦٧ هى التى اعطت الجماعة الاسلامية الفرصة للظهور مرة اخرى على مسرح الاحداث في المجتمع المصرى . وبموت عبدالناصر بدأت قيادات الحركة في اعادة تشكيل تنظيماتها والظهور العلنى لانشطتها(١٢) .

(ب) ظهور الجماعات الاسلامية في المجتمع الجامعى : الاسباب الانجازات والسلبيات :

١ - الاسباب :

كنوع من رد الفعل لهزيمة ١٩٦٧ شهد المجتمع المصرى حركة اجتماعية جديدة اعلنت عن نفسها اسم الجماعات الاسلامية وعملت في اوساط الشباب سواء داخل الجامعة أو خارجها . ولقد أدى ظهور هذه الجماعة اثر ظهور موجة دينية غير عالية في البيئة المصرية وساد جو من التدين وعلى الهيكل المظهرى . صاحبه محاولة كل شخص في البحث بداخله عن الخلاص الفردى . وطوال هذه الدراسة تكونت بعض الجامعات الدينية ولقد دفع الشباب الى الانضمام الى هذه الجماعات الكثير من العوامل .

١ - غياب الثقة والرؤية القديمة لدفع محاولات التدخل الخارجية .
٢ - عدم وجود برنامج مخطط لاستيعاب الشباب ومشاركتهم في خطط التنمية التى تحقق لهم المستقبل والموقع الاجتماعى اللائق .

٣ - اصبحت هذه الجماعات (البديل) أمام الشباب منذ عام ١٩٧٢ .
٤ - تكونت هذه الجماعات اساسا بهدف مواجهة الجماعات اليسارية ويومها لم تعترض الدولة على تشكيل هذه الجماعات باعتبارها دولة مسلمة وشعبها متدين ومارست هذه الجماعات انشطتها مستهدفة الدعوة الاسلامية الخالصة وقامت هذه الجماعات أول الامر بتقديم العديد من الخدمات الطلابية وراحت هذه الجماعات تنمو بسرعة في الاوساط الطلابية من سنة ١٩٦٢ - ١٩٧٦ . وكانت عبارة عن أمر واقع ليس له سند من الشرعية التى سعت لاكتسابها بعد ذلك من خلال محاولات السيطرة على الاتحادات الطلابية

التي وفرت لهم الامكانيات المادية ومكنتهم من مختلف أوجه النشاط لتوجيهها حسبما يريدون وساعدهم على ذلك الغاء نظام الريادة والاشراف في اللائحة الطلابية (١٢) .

والملاحظ أن الاتجاهات الدينية كانت تنمو بمعدلات سريعة لم تتجه اليها انظار الدولة . لترشيد حركاتها وتنفذ اليها المتطرفون من الجماعات وراحوا ينشرون افكارهم في شكل مجموعات لكل حسب تقبله أو من يجدون عنده الاستعداد يستمرون في تغذيته بالمزيد من الجرعات الى أن يقتنع بنفس افكارهم محققين بذلك السيطرة الكاملة على الاتجاهات الدينية في الجامعة كذلك يجند من يستطيعون من بين أعضاء هذه الجماعات (١٣) .

وبدأت الاتجاهات المتطرفة تتحد في اوساط شباب الجامعة وبالرغم من قلة عددهم في البداية الا ان تأثيرهم كان كبيرا لانهم لم ينغلقوا على انفسهم بل انتشروا في كل ارجاء الجماعات جامعة القاهرة - الاسكندرية - اسيوط عين شمس والجامعات الاقليمية. وراجعوا الى افكارهم والتيار الاسلامى العام (١٤) .

ولقد وجدت الجماعة الاسلامية فرصتها في المعسكرات الصيفية التي كانت الجماعات تغلقها على نفسها. كما وجدوا فرصتهم في المدن الجامعية من حيث أنها مركز تجميع لأكبر عدد من الطلبة وقيّمون مع بعضهم أكبر وقت ممكن . وبدأت هذه الجماعات تتخذ مواقف منشورة ومتسلطة تجاه النشاط الطلابى تحت ستار ما يحدث يناقض الدين. وبدأت الحديث عن البلبلة الفكرية ثم الاتجاهات المعادية للنظام .

وفي عام ١٩٧٨ بدأت الجماعات الاسلامية تتخذ موقف الضعف لكل ما يجرى حولها منذ هذا العام عند الانتخابات الطلابية لجامعة القاهرة عندما وجدت الجماعة أن النتائج ليست في صالحها تارة وحطموا صناديق الادلاء بالاصوات وفي جامعة عين شمس استخدموا العنف ضد العناصر الوطنية التي قاطعت الانتخابات. تحت تهديدتهم فأجريت الانتخابات من جانب واحد . ونظرا لاعتماد وزارة التعليم نتيجة هذه الانتخابات فان هذه الجماعات

تصدّرت آرائهم فتجمعوا في أن تستجيب الدولة لضغوطهم وبهذا زادت حدة استخدام العنف منهم في كل تصرف .

وفي بداية الامر لم تكن الجماعة الاسلامية منظمة تنظيما كافيا بل كان يكتفى بالتردد على المساجد والالتجاء أو التحجب والاحتكاك بباقي الطلاب والتعامل معهم ويتولى كل واحد منهم حركة الامير في الجامعة التي يحتل بها والمناقشة والاقتناع يستطيع أن يصل الامير معهم الى قناعة كاملة به تتحقق لم السمع والطاعة عندهم . بمعنى آخر أن تكوين أفراد الجماعة لم يعتمد في البداية على مسلك تنظيمي مسجل بل كان تنظيمهم يقوم اساسا على أسلوب الخلايا غير المترابطة وغير المسجلة ولكن حركة الجامعات كانت ملحوظة عن طريق وسائل اتصال سريعة ومضبوطة وقد حدث أمرا في أي مكان بعد صداه في نفس الوقت في كل مكان كل هذا يشير الى أن هناك تنظيما آخر وراء هذه الجماعات ولكن ماهو معروف حق أن في كل كلية أمير لكل جماعة وعلى مستوى الجمهورية هناك أمير وهذا يعني أن هناك تنظيمين داخل الجامعة . تنظيم يضم قياداته من العناصر المتطرفة ولكن أعضائه من الجماعات الاسلامية يتعاطفون معه بدرجة أو بأخرى ومهمته كسب الرأي العام وتحريكه مستغلا الواقع الديني . وتنظيم آخر يقسم قيادات هذه الجماعات . وقيادات أخرى خارج الجامعة ويتولى هذا التنظيم التخطيط والتنسيق والتدريب وجمع الاموال وانتشار المعسكرات لاعداد الكوادر (وهذا ما كان مخططا في حوادث اسيوط ١٩٨١ حيث كان يعمل هذا التنظيم على السيطرة على أجهزة الامن وحتى الاذاعة والتلفزيون والاعتماد على الجماعات الاسلامية لتأكيد الحركة والتعاطف الديني معهم) (١٥) .

ولاشك أن الجماعات الدينية استطاعت أن تكسب تعاطف الكثير من الشباب وليس بسبب قوتهم ولكن لحين اعتمادهم على ابراز العامل الديني وابرار سلبيات النظام والسعي الى اقامة حياة فاضلة . فالافكار المتطرفة التي يدعو لها بعض الجماعات الدينية تجد صدى بالنسبة للعديد من الشباب الحائر الساخط على النظام والقلق على مستقبله والذي يبحث عن مخرج من كل مشاكله سواء على المستوى الشخصي أو المجتمعي (١٦) .

تاريخيا ، فإن الجماعة الاسلامية ظهرت في جماعات مصرية وبعض المدارس كما حاولت من قبل قيادات الاخوان المسلمين في مقابل الاحزاب السياسية الى الدعوة للشباب بالعودة الى الاسلام الحنيف والتخلي عن ماعداه من ايديولوجيات وضعية . الجماعة الاسلامية اذن لقب يطلق أو بمعنى أصح تطلقه على نفسها أي جماعة ترى أنها تتمسك بالدين عقيدة وسلوكا في الوقت الذي يعزف فيه غيرهم عنه باسم المدنية والتحضر أو بأى اسم آخر . ومن ناحية أخرى يمكن القول بأن ظهور هذه الجماعات الدينية داخل الجامعة كتجمع شبابي مثقف في محاولة لسد الفراغ الهائل الناجم عن انقسام التعليم بالمجتمع المصرى الى دينى يتمثل فى الازهر ومعاهده والى علمانى متمثل فى الجامعات المصرية وخاصة ان ما يدرس فى المدارس عن الحرية أما يوصف بالشكلية من جانب القائمون عن التدريس وبعدم الاعتراض من قبل التلاميذ .

ومن الناحية السياسية خاصة فى فترة السبعينات نجد أن الدولة غالبا ما تشجع على قيام هذه الجماعات كمحاولة منها لتصفية الحركات اليسارية أو الفكر الناصرى بين صفوف الطلاب وكاتجاه عام فى المجتمع المصرى فى تلك الفترة هو التمسك أو على الأقل الظاهرى بالامور الدينية ولهذا ظهرت مصطلحات دولة (العلم والايمان) ، (واخلاق القرية) وقانون العيب ، ودعم الدعوة الاسلامية ، وتطبيق الشريعة الاسلامية وغيرها .

وتحت هذا الانطباع خرجت بعض الجماعات الدينية من طورها الكمونى الى العمل الظاهرى فى الجامعات ، وتولت بعض القيادات مساندة هذه الجماعات وتقدم التبرعات لها والسماح لها بعقد مؤتمرات . وكأى نظام سياسى فإنه بعض تصفية الجناح اليسارى من الجامعات ، فإن النظام وأجهزته يحاول تصفية تلك الجماعات من حيث البناء والوظيفة وتساعد وسائل الاعلام المكتوبة والمرئية على وصف هذه الجماعات مثل (القلة الحاقدة) ، (القلة العميلة) (المتاجرون بالدين) ، المتطرفون وراء الدين وغيرها (١٧) .

٢ - الانجازات ، وفى الحالات التى كان يسمح لهذه الجماعات الدينية

بالعمل داخل الجامعات فأنها كانت تعمل على عقد ندوات التى يطرح فيها القضايا الاسلامية وكل ما يتعلق بشئون المجتمع المصرى وعلاقته بالمجتمعات المصرية الاخرى .

كذلك ظهرت حلقات تحفيظ القرآن وتجويده وتفسيره من الجنسين كذلك انتشار الزى الاسلامى والامر بالمعروف والنهى عن المنكر والنصح بالاتجاه الى الطريق الاسلامى والحرص على الصلاة الجامعية كمظهر من استعراض القوى العددية بالجامعات .

ومن الناحية التنظيمية فقد أقيمت المعسكرات الاسلامية (اقيم أول معسكر اسلامى فى الجامعة عام ١٩٣٧) والقرشيع لتولى قيادات الاتحادات الطلابية ونشر وطبع الكتب الاسلامية واقامة المعارض اللازمة لها وجمع التبرعات المالية وتوزيعها على المحتاجين أما لشراء الكتب الدراسية او الزى الاسلامى أو توفير اتوبيسات للطالبات أو للسفر فى رحلات للحج أو العمرة (٢٨) .

٣ - السلبيات :

وبالرغم من ادعاء الجماعات الاسلامية بأن هدفها الرئيسى هو تربية الشباب على الاسلام وتطبيق شريعة الله وذلك عن طريق الحكمة والموعظة الحسنة ، ورغم من أن اعلانها بأن عملها هذا تلقائيا ولا علاقة له بأى هيئات دينية أو غير دينية فى الداخل أو الخارج وأن تلفظ كل اشكال العنف والعمل السرى وتقوم بالتصدى لكل الافكار المتطرفة أو المنحرفة ، الا أن الاحداث اثبتت عكس ذلك تماما فلقد نصبت الجامعات الاسلامية من نفسها محتسبا على سلوك الطلبة والطالبات بصفة خاصة فيما يتعلق باللبس . والاختلاط واداء الفرائض اكثر من هذا فان الجماعات تدريجيا بدأت تمارس نوعا من الضغط على العملية التعليمية كتعطيل الدراسة اثناء اوقات الصلاة وترتيل القرآن فى المدرجات وبدأت فى ظهور مقالات نقدية منشورة بالنسبة للسلوك الجامعى وحدثت بعض المضايقات منهم لبعض اعضاء هيئة التدريس ايضا فان الاحتكاك بين هذه الجماعات وبعض الطلاب المسيحيين قد أدت الى تصوير هذه الجماعات كجماعات مناهضة للوحدة الوطنية . ولم يستطيع

الكثير من أعضاء هذه الجماعات التحكم في حماسهم الدينى ، وصدرت منهم بعض الافعال الانفعالية ، سواء فى المستوى السلوكى ، أو المستوى العقائدى ، مثل ما حدث فى جامعة اسيوط . ونظرا لتعدد مواقف هذه الجماعات واراتها فقد فصلت الجامعة بعض الطلاب لقيامهم بأعمال تمس العملية التعليمية ونشرهم آراء هدامة تحرض على عصيان الوالدين والازواج وبنجاح أجهزة الدولة ووسائل الاعلام فى التصدى لهذه الجماعات وتقديم «صورة» عنها للرأى العام فأنها فقدت الكثير من أعضائها وجاءت الاحداث الاخيرة قبل وبعد مقتل السادات ١٩٨١ باختفاء الكثير من أعضائها وتخليهم الظاهرى عن انشطتهم داخل وخارج الجامعة . ودخلت هذه الجماعات مرة اخرى دورة الكمون للاعداد لمرحلة مقبلة (١٩) .

التطرف الدينى ومظاهره الفكرية والسلوكية فى المجتمع المصرى

ينشأ التطرف الدينى - كما يذهب البعض - من فراغ فى النفس ، أو الثبات فى الفكر أو رد فعل لتطرف آخر ينتقص من نفوذ الاسلام ، أو ائتمار خبيث تقوده قوى غامضة لتقويض الدين وهدفه (٢٠) .

والتطرف الدينى ظاهرة عامة اصاب جميع الاديان فى شتى المراحل التاريخية ولا يزال لكل دين «خوارجه» يخرجون عن انماطه السائدة . أو ماهر متعارف عليه بانه مقبول ومألوف . وهؤلاء ما يطلق عليهم فى العصر الحديث المتطرفون . فالتطرف الدينى ، أذن ، مجاوزة الاعتدال فى السلوك الدينى فكرا وعملا أو هو الخروج «عن مسلك السلف فى فهم الدين وفى العمل به فمسلك السلف فى الاسلام هو المعيار والمقياس الذى يناسب عليه السلوك القويم» (٢١) .

وبالرغم من ان الاسلام ذاته من دين الوسيطة والاعتدال فان الرسول عليل الصلاة والسلام قد واجه التطرف وقاومه بحزم . فكم تذكر الاحاديث بان الرسول اعتبر المغالاة فى الصوم والصلاة والترهب من الامور التى تؤدى الى التطرف ولهذا نهى عنها ولكن الاسلام مثله مثل أى دين آخر قد تعرض لكثير من الاهدار المتطرفة والافكار المتطرفة فى العديد من المراحل التاريخية . ولقد بدأ التطرف الدينى فى الاسلام بالفتنة التى أدت بحياة الخليفة الثالث عثمان بن عفان .

وان كانت البواعث خليطا من الفتنة السياسية والتطرف الدينى ، فان
التطرف الدينى كان هو العامل الرئيسى . فلقد كانت المآخذ التى روجها
المتطرفون تعتمد فى تقديرهم على مخالقات دينية . ورغم أن الخليفة فقد
أكثرها ، ورجع عن بعض الافكار التى حسبت على حكمه فان المتطرفين
نجحوا فى خلق الفتنة . وراحوا يتوسلون بالمنطق الدينى وحده للتأليب على
الخليفة والتحريض على ذمته «استملوا مقتل الرجال والاطفال وسبى
النساء المسلمات وبقوا فى ساحة اللعب مائة عام أو تزيد يردعون الدنيا
ويشكلون الحكومات . لقد كانوا أوضح وأبشع صورة للتطرف الدينى . ومن
عجب أنهم كانوا فى سلوكهم العبادة من كبار العابدين ومع هذا فقد تجاوز
بهم التطرف كل حدود العدل والرحمة والحق والعقل» (٢٣) .

التطرف الدينى هو نابعا اساسا من القلق الهستيرى الذى يعنيه
المتطرفون اما لفراغ فى نفوسهم وشعورهم بالقحط القاتل . واما لاثبات
تفكيرهم ومشرودهم عن جادة الصواب والحق . . . واما لاحساسهم الذى قد
يكون صادقا بنقصان تقود الاسلام فى المجتمع المسلم . واما لمؤتمرات خبيثة
تمارسها بوسائل غير منظورة قوى خارجية . تطارد الاسلام وتعمل لاحباط
دعوته وتمزق وحدته . وكثيرا ما يجىء التطرف الدينى رد فعل آخر فى
جانب الرذيلة والشر» (٢٤) .

لقد شاهدت مصر بعد نكسة ١٩٦٧ نوعا من العبث الدينى الذى كان
فى بداياته يتخذ شكل هلاميا وغموضا ونكوصيا بل وقد خالطته فى كثير من
الامور الخرافات والغيبيات . ومن الملاحظ أن النظام السياسى فى تلك الفترة
استشعر نحو هذا الشعور الدينى وحاول استغلاله فى حادثى «شجرة النبى»
«وكنسية الراقيون» .

ومع نهاية حكم عبدالناصر بدأ هذا التردع الدينى الهلامى يتخذ شكلا
محددا وثبتت له اشكاله ومن هنا بدأنا نسمع عن الجماعات الاسلامية
المنظمة داخل الحرم الجامعى ، التى تدعو الى فرض التعاليم الاسلامية والى
تخليص مصر وغيرها من الدول الاسلامية من كل الايدولوجيات المستوردة من
النفوذ الاجنبى وقد تعارض هذه الظاهرة مع بدايات حكم السادات ، فكان

ان سعى لاستغلالها محاولا تحويلها الى قاعدة شعبية يوازن بها قاعدة الناصرين واليساريين . بمعنى آخر ان الجماعات الاسلامية كانت هي البديل العقائدى للسادات فى مواجهة الفكر الاشتراكى والناصرى . وبعد انتصار ١٩٧٣ واقدام السادات على سياسات الانفتاح الاقتصادى والتسوية مع اسرائيل والانحياز الى الغرب بدأت التصاريح من هذه الجماعات الدينية وبين النظام الحاكم ويتجلى هذا الصدام فى ابريل ١٩٧٤ وظهور جماعة منظمة التحرير الاسلامية والتي اطلق عليها من كل اجهزة الاعلام - جماعة الكلية الفنية العسكرية وقد سميت بهذا لان تخطيطها للاستيلاء على السلطة يبدأ باحتلال الكلية والاستيلاء على مخزن الاسلحة ثم تنطلق بعد ذلك الى مقر الاتحاد الاشتراكى العربى حيث كان من المقرر أن يعقد الرئيس السادات وبقية الصفوة الحاكمة اجتماعا رسميا كبيرا وبالرغم من فشل هذه المحاولة، فإنه حدث أكثر من مواجهة عنيفة بين النظام وبين جماعة اسلامية تلو الاخرى مثل جماعات تنظيم الجهاد وجند الله أو جماعة المسلمين أو الجماعة الاسلامية أو جماعة التكفير والهجرة والتي اختطفت وأعدمّت فى عام ٧٧ أحد الوزراء السابقين والشيخ محمد حسين الذهبى وزير الاوقاف . وبعد الصدام المسلح . شهدت هذه الجماعات اعتقالات ومحاكمات واعدامات لاعضائها كل هذا كشف النقاب على أن الجماعة ضمت ما بين ٣٠٠٠ - ٥٠٠٠ من الاعضاء المنتشرين فى كافة أرجاء المجتمع ومنذ ذلك التاريخ والجماعات الاسلامية لها دور فعال على الساحة السياسية والعربية للمجتمع المصرى سواء داخل الجامعات أو خارجها .

ويأخذ التطرف الدينى مظاهر متعددة تبدأ «من الخروج عن مسلك السلف فى فهم الدين والعمل به» والتطرف فى الفكر صورة للتطرف فى العمل - وكلاهما «تزيد فى الدين واتهام له بالتقصير وكأن الرسول قد بلغ رسالة منقوصة يجيء هؤلاء المتطرفون سيكملوها ويتمموها» (٢٥) .

ولعل أول مظاهر التطرف الدينى الاتى «التطرف المظهرى» عندما تلمح سيدة أو أنسة تغطى وجهها بما يشبه العباءة ولا تترك من نقابها الا فتحتين صغيرتين كقم العصفور أمام عينيها . . من أين جاءت بهذا الزى

العجيب «كذلك فإن المتطرفون يهاجمون الحضارة الانسانية ويدعون لمقاطعتها ويقفون في تناقض عجيب وغريب فهم يتحدثون في التليفون ، ويستضيئون بالكهرباء ويركبون الطائرات في سفرهم . الخ (ويطالبون بأن) تقاطع الحضارة في أبسط مظاهرها وهو ارتداء البنطلون والقميص ونستعيض عنها بالجلباب يتوجه به الطبيب الى مستشفى والمهندس الى عمله والطالب الى جامعته لابسا في قدميه «الشبشب» الذى يطلق عليه أسم «زنوبة»؟ (٢٦) .

ويصف سعدالدين ابراهيم نماذج من التطرف المظهرى والذى اكتسب الشكل الدينى فى الاتى :

ثمة صور أخرى تفاجىء زائر القاهرة فى العقد الاخير وهى منظر النساء المحجبات ، وشبه المحجبات فى الشوارع وفى الاماكن العامة هناك نجد العشرات من الطالبات الجامعيات - فى طريقهن الى كلية الطب . . والشىء الغريب عن هؤلاء الطالبات هو أن عدد غير قليل منهن محجبات ويتناول الكاتب عن اذا ما كان ظهور الحجاب مرة أخرى بين النساء والمتعلمات من رده لاضطهاد المرأة العربية وعودة مرة أخرى الى مركزها المتدنئ . فلقد اختفى الحجاب منذ حركة هدى شعراوى وسعت المرأة بعد ذلك بالحصول على حقوقها الاجتماعية والسياسية وكان لها ما أرادت فلماذا اذاً عاد الحجاب الى الظهور ؟ ولماذا بالذات بين مجموعة تمثل اكثر القطاعات تعليميا - أعنى قطاع الطالبات الجامعيات فى المدن ؟ وماذا يعنى هذا بالنسبة لقضية حقوق المرأة وهل يمثل هذا نكسة ؟ وأين موقع هذه الظاهرة بالنسبة للنظام الاجتماعى الناشئ الجديد فى الوطن العربى . أن الدافع الذى دفع هذه الطالبة للحجاب - كما يذهب سعدالدين ابراهيم - هو سلوك بعض بنات القاهرة ومهرجان الازياء الباهظة التكاليف الذى يلبسهن وتحديهن للقيم الاصيلية والمبادئ الاسلامية . فقرار الحجاب هو من أجل الابتعاد عن هذه المظاهر وعن الجماعة المنحرفة وتدرجيا انخرطت هذه الفتاة فى الجماعات الدينية وتابعت الاحداث السياسية داخل الجامعة والمشاركة فى أنشطة هذه الجماعات . أن مثال هذه الطالبة التى قررت التحجب بمحض ارادتها تمثل «لغزا مبهما» أمام المراقبين الخارجيين فهؤلاء الفتيات لسننا

سيدات في طريق العمرة ولا هن، في متوسط العمر ولا منتميات إلى الانجيان التقليدية بل هن شابات قطعن شوطاً كبيراً في قضاء التعليم كذلك تحجبن بأزادتهن الحرة بل وفي كثير من الأحوال ضد رغبات أبائهن فهل الحجاب يمثل نكسة ضد الحداثة والمعاصرة (٢٧) .

أن الإجابة على هذا يمثل في رأي سعد الدين بأن مثال طالبة الطب المحجبة هو استجابة معقدة لعالم معقد من حولها عالم لا يستطيع السيطرة عليه . وبالرغم من النجاحات الباهرة التي أحرزتها هذه الفتاة في الامتحانات إلا أنها تجد نفسها مهزومة غريبة تكاد تكون تافهة وسط عالم حضارى لا مجال فيه للهو واللذات كذلك فهي تتعلق «بتراث» يبدو وكأنه يستعيد أحساسها بجدارية ويحميها من المجهود ويعيد تأكيد وجودها وشخصيتها . هؤلاء الفتيات تأخذ من الحداثة ما تحتويه من علم وتكنولوجيا ومن التزام بمستقبل مهني ، ثم يتركن بقية (محتويات حقيقة الحداثة يحبوهن شعور وقناعة عميقة ، بأن ما أخذته من خبرة الحقيقية إنما يتسق مع تراثهن ومع تعاليم الإسلام ومع الأصالة . هذا هو السبب لهن لكي يفرض بعض النظام على عالم يبدو لهن مفقوماً بالفوضى والاضطراب) (٢٨) .

أما المثال الآخر الذي يقدمه لنا سعد الدين إبراهيم فهو يستمد من إحدى القيادات الدينية في أحد من المحاولات الانقلابية ، والذي صدر حكم بإعدامه مع غيره من زعماء تلك الجماعات إلا أن الحكم خفف إلى السجن المؤبد لصغر سنه (٢١ سنة) . ويرمز إلى هذه الشخصية بطلال - وهو من أسرة صغيرة - مرتبه صغير - ومن طبقة وسطى والادب والام من بيئة ريفية يعمل فيها الاب موظفاً حكومياً ولم تنلق الام الا قسماً محدد من التعليم ، ومن ثم فهي ربة منزل متفرغة تماماً لبيتها . وتقدم هذا الطالب في التعليم الثانوي والتحق بكلية الهندسة جامعة الانكدرية . وسبب النكسة العسكرية في ١٩٦٧ انتكاسة لهذا الشاب فاعقر في غرفته لعدة أيام تتناوبه حالات البكاء والتأمل والتفكير والندم ولم يخرج من هذا الا قراءة القرآن وتترسب المعاني القرآنية التي تفسير «ومين» «طلال» السحرة التي وقع فيها بعد سماعه لاحد الخطب السياسية والتي حولت الانظار عن آثار الهزيمة في

التمسك بالقائد والزعيم . ولم تجد هذه الحيزة نهاية لها الا في جامعة الاسكندرية حيث التحق بها «طلال» وفي مسجد الكلية بعيدا عن أسرته . اقترب منه أحد المصلين ودغاه الى حضور محاضرة في الحزم الجامعي حول الكفاح والنضال ضد اسرائيل . وكان لتأثير هذه الخطبة السياسية أثرا كبيرا في نفس طلال حيث أكد الخطيب على اتباع ما فعله الاخوان المسلمون ضد اليهود في حرب سنة ١٩٤٨ . ومنذ ذلك الوقت بدأ طلال في الاطلاع والتعمق في كتابات وفكر الاخوان (٢٩) .

وسرعان ما تم «تجنيد» طلال في إحدى الجماعات الاسلامية ، وقد رشحته حماسته واخلاصه للجماعة كي يصبح في مدى عام واحد من الخلايا الاساسية التي تزعم الجماعة ، والتي كان أهدافها انقاذ العالم الاسلامي من جميع النظم الفاسدة حتى تصل الى العمل بالشريعة الاسلامية . فظاهرة «طلال» و «غيره» من أبناء جيله سايخطون أشد السخط على النظام الاجتماعي الراهن وسخطهم هذا يأخذ عادة شكل مواجهة متسارعة ضد النظام ، وهم أحيانا يدركون أن مثل هذه المواجهة لن يكون من شأنها إسقاط الحكم القائم ولكنها كما يصفونها «غضبة في سبيل الله» وهي بالنسبة لهم نوع من «الدعوة من خلال العمل» ولن تكون نتيجتها الا الشهادة أو النصر . فالمستمع يخرج بانطباع واضح عما يقفون ضده ، في تخين أنه لن يخرج الا بانطباع مبهم غامض أو بعبارات مزدوجة عما عساهم أن يفعلوا اذا ما استولوا على السلطة ان في وجدانهم عداة متصلة للغرب وللشيوعية ولاسرائيل وأي حاكم يتعامل مع هذه الجهات أو يصادقها لابد من أن يكون قد خان قضية الاسلام . كذلك فالثروة الفاتحة والسفه ، والاسراف ، فضلا عن الفقر المدقع والاستغلال واعتصاب الحقوق كلها لا مكان لها في اطار مسلمي مصر ، وهم في هذا يعارضون تقريبا جميع نظم الحكم في الوطن العربي، والعالم الاسلامي وهم يفسرون كثيرا من مظاهر الانحلال في السلوك في مصر اما لتأثيرات آتية من الغرب أو بعثرة اموال التفض ، وهم ايضا على قناعة عميقة ، بأنه اذا ما جرى تطبيق «الاسلام الحق» فان مضر والعالم الاسلامي جديران بتحقيق الاستقلال والحرية والرخاء والغدالة واقامة مجتمعات صالحة مستقيمة (٣٠) .

هذان المقالان يوضحان لنا طبيعة شخصية المنتمين للجماعات الاسلامية .
سواء داخل الجامعة أو خارجها - فهم من أسر الطبقات الوسطى أو الدنيا
وجاءوا معظمهم من اصول ريفية وهم جادون في تحصيلهم الدراسي . . الا
أنهم يعيشون - أو هكذا يتصورون - في عالم معقد لا يستطيعون معه التفاعل
والتأقلم . وهم لا يستطيعون مهادة أو التعامل مع النظام الذي يعيشون
في ظله فهم واسرهم يشعرون بوطأة التضخم المرتفع الذي يكاد يعصرهم
اقتصاديا ، أنهم يشاهدون مظاهر البذخ والاسراف من حولهم ، ولكن الحسرة
تنتابهم اذ لا يستطيعون أن ينالوا نصيبهم العادل من تلك الاموال التي تبدد
بسفه واسراف في مظاهر استهلاكية وترفيهية (٣١) .

وعلى أية حال فان الجامعات تعد بالنسبة للجماعات الاسلامية
« المحاضنة » التي يربى فيها القيادات الدينية ، ولهذا فالجماعات الدينية
تدفع العديد من الطلاب للانضمام لها ، ويأخذ الانتماء الى هذه الجماعات
مظاهر من أهمها :

١ - انتشار الحجاب وهو يتدرج ما بين غطاء الرأس الى النقاب
وهو يمثل بالنسبة لهم قمة التحدى للحضارة الغربية المنحلة وبداية الالتزام
بالاسلام .

٢ - الالتزام بالسنة كإطلاق اللحية ، وهذه تمثل بالنسبة لهم واجبا
شرعيا ، ولبس الجلباب حيث أنه بالنسبة لهم أحب الثياب لرسول الله
(ﷺ) واستخدام المسواك والبخور . . الخ .

٣ - الزواج المبكر حيث يتم الزواج في المسجد ويتفق الزوجان على
إقامة حياة زوجية اسلامية وبيت مسلم تتفرغ فيه الزوجة لمنزلها ورعاية
أبنائها بينما يتفرغ الزوج للكد والسعي مما يعيد التوازن الى الاسرة المسلمة . .
٤ - صلاة العيد في الخلاء ، حيث يتم صلاة العيدين في الخلاء وفقا
للسنة ومن ناحية أخرى فان هذا بمثابة استعراض القوة العددية للجماعة
الاسلامية .

٥ - فعل الخير العام ويظهر هذا في قيام أعضاء الجماعة الاسلامية

من خلال الاتحادات الطلابية بطبع الكتب والمذكرات الجامعية والقروض المالية للطلاب الفقراء . . . الخ ومشروع أتوبيسات الطالبات وحل مشكلات الطلاب مع ادارة الجامعة ، والتعبير عن شعور الطلاب فيما يقع من أحداث تمس الوطن، والقيام بالرحلات الترفيهية بتكاليف رخيصة وتشجيع الرياضة وطباعة الكتب الإسلامية بسعر رخيص من أجل نشر الثقافة والفكر الاسلامي (٣٢) .

٥ - التطرف والعنف وظاهرة تكفير المجتمع :

يرتبط بالتطرف الديني ظاهرة أخرى هي استخدام العنف كوسيلة لتحقيق الافكار التي يؤمن بها المتطرفون . والعنف ما هو اذن ، الا وسيلة قد تستخدم لأغراض دينية أو سياسية أو يكون عنقاً تلقائياً لبعض المشكلات اليومية التي يعاشي منها الانسان المصري المعاصر . والعنف أيضاً ليس ظاهرة خاصة بالمجتمع المصري ولكنه وسيلة عامة يستخدمها الشخص عندما يكون في وضع قوة أو ضعف - يحاول فيه ان يحقق ما يعتقد فيه بالقوة بعد أن فشل في استخدام الفكر أو الحجة - فالعنف - وفيما بعد الارهاب - يبدأ في الفصل وتحويل الفكرة التي يؤمن بها الشخص الى فعل عدواني ضد الافراد أو المجتمع .

(١) العوامل التي تؤدي الى الارتباط بين التطرف والعنف :

١ - العنف عبارة عن سلوك عدواني بين طرفين متصارعين يهدف كل منهما الى تحقيق مكاسب معينة أو تغيير وضع اجتماعي معين . والعنف هو وسيلة لا يقرها القانون . وكما هو واضح فان من يستخدم العنف يكون غالباً الطرف الاضعف الذي يتوانجهه طرفاً آخر يملك السلطة (٣٣) .

٢ - ان المناخ ساهم على الاقل بالتعجيل لنشوء مثل هذه المنظمات أكثر من هذا فان الموقف السياسي هو الذي حدد الموقف الديني . فالمسألة ليست خطأ في فهم الدين أو أن الشباب ينقصه الوعي الديني ، فالعنف ظاهرة سياسية واجتماعية قبل ان يكون دينية . وقد اتخذت الدين وسيلة لتحويل الفكر الى سلوك .

٣ - عندما نتحدث عن العنف يجب ان نميز بين العنف وموضوعه .

فهناك تناقضا بين ماهو «عنف» وبين ماهو «دينى» ولذلك فإن من الخطأ أن نجمع بين المصطلحين فى عبارة واحدة . فالعنف وسيلة ، ولهذا يمكن أن يستخدم العنف لتحقيق أهداف سياسية أو أهداف اقتصادية أو أهداف دينية وهكذا . . . وقد يصل العنف الى حد الارهاب ، وكلاهما صورة من صور الآخر ، فالعنف وسيلة لتحقيق أهداف معينة أو الارهاب فهو صورة مبالغ فيها وقد يكون الارهاب فكريا تدعمه قوة مادية للسيطرة على الموقف . وباختصار فإن الارهاب صورة خاصة لا يمكن فهمه الا من خلال فهم العنف بصفة عامة ولكن لا يجب أن نخلط بينهما . ولا يمكن أن نصف الجماعات الدينية بالارهاب حتى ولو كانوا رافضين أو غاضبين ، لان الارهاب صورة خاصة وبه أوضاع خاصة وسيظل عملا خاصا لفرد معين أو مجموعة أفراد ولا يمكن تعميمه (٣٥) .

٤ - موضوع العنف فى مصر هو موضوع له جوانب كثيرة ومتشابهة . والعنف المرتبط بالجماعات المتطرفة قد اختلط بالآيمان وليس عنف الفرد الذى يعلم أنه يرتكب جريمة . هو «عنف» مختلط بالآيمان ومؤيد ببعض النصوص التى أرهقت تفسيرا . بل أكثر من هذا اقترن أيضا بفكرة التكفير . العنف من التكفير . «لان هذا معناه أنى لا أعترف بالطلاق بالدولة القائمة لانها دولة ولاته مجتمع كما وصفوه مجتمع جاهلى وكافر وبالتالى يجب ازالته بأى صورة من الصور وبأى اسلوب من الاساليب فليست هى حالة معارضة سياسية عنيفة ولكن عنف قائم على تدمير الدولة ومؤسساتها وعدم الاعتراف بها» (٣٦) .

٥ - لا يمكن فهم العنف عن الموقف الفعلى الذى يحرص على العنف . فمناقشة هذا الفكر هامة حتى ولو خلا من العنف . ذلك لان هذا الفكر قلثم أساسا على الغاء العقل والاستسلام للمسلمات دون مناقشة وقلثم على الفرار من المجتمع وتعطيل الفكر والعقل (٣٧) .

٦ - ان الذين يقومون بالعنف من المنتمين لشريحة الشباب الصغير الذى ينتمى الى الطبقات المطحونة اقتصاديا أو الشريحة الدنيا من الطبقة الوسطى . ومن ناحية أخرى فإن مشكلة العنف مشكلة فكر الكبار الذين كانوا فى المعتقلات فى ٥٤ ، ٦٥ فهذا الفكر هو نتاج فكر المعتقلات (٣٨) .

٧ - ان العنف كوسيلة لحل المشكلات الاجتماعية والسياسية هو صدى لعوامل خارجية ، فلا يمكن أن نعزل ما يحدث في العالم الخارجى عن شباب مصر . فالمشكلة اذن حلقة في سلسلة مرتبطة الحلقات يساندها قوى خارجية في ظروف معينة في المنطقة العربية . كذلك لا يمكن ان نعزل المشكلة عما يعانى منه المجتمع داخليا أو ما يتعرض له من ضغوط خارجية (٢٩) .

٨ - يمكن تفسير هذه المشكلة بالرجوع الى ازدواجية الشخصية المصرية بين ما هو مثالى وبين ما هو متطلع للمستقبل فهناك أنماط معيارية تؤدي بالشباب الى التعقد الشديد ثم هناك أيضا النظرة المستقبلية للامور . ويتدخل الحاضر بكل ما فيه من خلل ليؤدي الى انفصام بين المثل والواقع أو بين القول والفعل . فالامر بالمعروف والنهي عن المنكر وتغيير المنكر حتى لو باستخدام اليد هذه المثل تصطدم بالواقع ولهذا تنشأ الحاجة الى استخدام القوة أو العنف لتحقيق المثل أو الامر الدينى (٤٠) .

٩ - ومن ناحية أخرى ازدواجية الهوية والايديولوجية للمجتمع ، فتردد المجتمع بين الفكر الناصرى وما لحقه من فكر اشتراكى أو شيوعى والفكر الاسلامى ومن ارتبط بالتقاليد والتراث أو محاولة التوفيق بين هذين الاتجاهين السابقين . والحق أن هذه المشكلة ليست وليدة الونة الاخيرة . بل بدأت منذ القرن العشرين . وتبرز هذه القضية على السطح كلما انتصر الاتجاهين أو استطاع الناس أن تعبر عن رأيها بحرية . كل هذا جعل الشباب حائرا بين هذا وذاك . كذلك فان طبيعة التنظيم السياسى قد فرضت ضغوط معينة دت الى وجود احباط نتج عنه عدوان ضد المؤسسات والاوزاع القائمة فى المجتمع . كل هذا فى غياب اطار أيديولوجى موجه نحو جذب الشباب واستيعاب كل طاقتهم بحيث يعملون فى اتجاه أهداف المجتمع العليا . فالشباب يتفاعل مع واقع المجتمع وليس أيضا منعزلا عن ما يدور فى المجتمعات الاخرى (٤١) .

١٠ - ان هذا الاحباط مرتبط باحباطات أخرى فرضتها الاوزاع الاجتماعية مما أدى الى زيادة معدلات الاحباط بين مجموعات الشباب الذى غاب عنها الامل فى مستقبل مهنى وأسرى . فالاحباط والشعور بالقلق نتيجة

عن عدم الشعور بالاستقرار والامان . هذا ساعد على استقطاب العديد من هؤلاء الشباب للحركة الاسلامية وتحويل الاحباط من كونه ذاتيا الى كونه اجتماعيا يأخذ شكل الرفض الاجتماعى ويعبر عن مضمونه فى صورة العنف (٤٢) .

١١ - ان انتماء الشباب للجماعات الاسلامية هو بديل لما يعانى به هؤلاء الشباب من الحرمان النفسى . فعلاقة العضو بأمر الجماعة «شعور نحو أب - نحو أكبر من أب وهو ليس شعورا بقيادة دينية فقط . . لا ، انه شعور كمن لقي أيد أمه الخنون . . . بقى واحد يتعلق فى ذراعه . . ويستطيع ان يوجهه الى هذا العمل يفتح له الدنيا ببساطة وتعليمه ببساطة . . لقد اعطاهم الحل السريع الذى خيل هذا الاحد منهم أنه يستطيع ان يضع رأسه برأس الكبير فى البلد قدم لهم الحل ، كل منهم وجد نفسه فجأة قد نزل من انساق لا وجود له - المجتمع لا يتجاوب معه ولا يسمع له ولا يعترف به . . (أما الجماعات الاسلامية فتقول له تعالى بجلابيتك ، انت اهم من الذى يرتدى أحسن بدلة . . ونت بهذه اللحية تشكل قوة الدنيا ، وبهذا الفكر أنت قمة الفكر ، أنت منزل الحلول (٤٣) .

(ب) المنظمات الدينية المتطرفة : ظهور ظاهرة تكفير المجتمع :

١ - انتشار ظاهرة تكفير المجتمع - رغم انها ظاهرة تاريخية متمثلة فى ظهور فرق الخوارج - لها أسبابها الاجتماعية والدينية والسياسية . وباختصار فان هؤلاء المنتمين لهذه الفرق معظمهم من الشباب يكفرون المجتمع ويكفرون المرتدين من أخوانهم ، فظاهرة التطرف ليست ظاهرة مصرية فقط بل ظهرت فى التاريخ العربى الحديث والمعاصر سواء فى السعودية ، والجزائر ، وليبيا ، والسودان وسواء معظم هذه الحركات لجأت الى «العنف» لتغيير الاوضاع القائمة ، وهناك بعض التشابهات بين الكثير من وسائل هذه الحركات سواء ما هو دينى منها أو ما هو سياسى أو اجتماعى .

لقد ظهر هذا الفكر لأول مرة فى السجون المصرية فى منتصف الخمسينات كرد فعل لالوان التعذيب التى تعرض لها أعضاء الجماعات الاسلامية المعتقلين

وقتئذ • ففي السجن جرى النقاش بينهم حول هل يكفر من لم ينضم اليهم على اعتبار أنهم الجماعة التي يعتقدون بأن القرآن قد أمر بالانضمام اليهم • كذلك تناول النقاش أمر جنود الشرطة وضباطها الذين ينفذون أوامر التعذيب واجراءات غسيل المخ وذلك استنادا الى قوله تعالى «ان فرعون وهامان وجنودهما كانوا خاطئين» فالحكم باثم الجنود مع أنهم مأمورون كما اقتنع الشباب بأن المجتمع الذي يعيشون فيه هو مجتمع جاهلي وانهم يعيشون جاهلية القرن العشرين • وقد استراحت نفوسهم لكل وصف للمجتمع بالجاهلية • حقيقة لم يدخل هؤلاء في التفاصيل وظلوا عند هذه العموميات ولقد تكرر الاعتقالات لهذه التجمعات الاسلامية ذاتها في ١٩٦٥ وتعرضوا لما سبق ان لاقوه في الخمسينات • كانت نتيجة كل ذلك ان ذاع بعض الشباب أن وراء هذه العمليات مخططا عالميا يهدف الى تطويع الاسلام ليقدم اهداف الغرب والصهيونية هذه الاساليب كانت الدافع المباشر لنشأة فكر التكفير الذي اعتبر عيد ميلاده في مايو ١٩٦٧ بمعتقل أبى زعبل السياسى بمصر عندما طالبت السلطة من المعتقلين تأييد الحكومة بالسلاح والدم (٤٤) •

ان ظهور هذا الفكر كان اذن بمثابة ردود فعل لما لقيه البعض من ظروف الاعتقالات • ولم يكن هناك فهم لدى رواد هذا التفكير وهم معظمهم من الشباب وأكثرهم طلاب في الجامعات والمدارس الثانوية • ونتيجة لاصطدامهم بالمجتمع والسلطة الحاكمة وتكفير كل منهم للآخر ، تطور هذا الفكر وأصبح له فرق متعددة أظهرها فرقتان :

(أ) عرفت الاولى باسم جماعة المسلمين واطلق عليها اسم جماعة التكفير والهجرة • وتتميز بالوضوح والعلانية وتكفير الحاكم وجميع الحكوميين الذين لم ينخرطوا في جماعتهم •

(ب) أما الجماعة الاخرى تعرف باسم الجماعة الحركية وأن كانوا لا يعلنون هذا الاسم وهي تعمل في الباطن وتؤمن بهذا الفكر ولكنها لا تظهر تكفيرها للمحكومين وتعلن كفر الحاكم فقط وهؤلاء يرون أن هذا الاسلوب ضرورة حركة اقتضتها مصلحة دعوتهم وجماعتهم في تلك المرحلة لانها كما يقولون مرحلة استضعاف كالمرحلة المكية التي سبقت هجرة الرسول الى المدينة (٤٥) •

لقد تبنت كل طائفة عن نصوص شرعية تؤيد بها معتقداتها وهو ما يمكن تلخيصه بالنسبة لكل فئة على النحو التالي :

١ - جماعة المسلمين (التكفير والهجرة) المبادئ والإساليب :

(١) المبادئ :

١ - الاعتقاد بأن المسلمين جميعا قد ارتدوا كفارا لأنهم يحكمون بغير ما أنزل الله وأنهم قد رضوا بذلك ولم يعملوا على تغييره .. وذلك استنادا الى الآية « فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدون في أنفسهم جرما بما قضيت ويسلموا تسليما » .

ولقد ظل للحوار الهادئ مستمرا بين معارض هذا الفكر ومؤيده ، حتى اقنع بعض ممثلى فكر التكفير وعلى رأسهم شيخهم على عبده اسماعيل فى صيف ١٩٦٩ وأذاع هو وجماعته بأنه خلع التكفير كما يخلع ثوبه وألقى بثوبه على الأرض هنا اعترض شكرى مصطفى ويكون جماعته من عدة افراد ، عدل الكثير منهم عن هذا الفكر ولم يبق منه إلا شخص واحد كان طالبا بالثانوية . « ولكن شكرى مصطفى يرد على منتقديه بأن جماعة المسلمين قوامها من كان على الحق ولو كان فردا واحدا .. وبهذا اقنع نفسه هو وقتباه أنهما جماعة المسلمين وأن الجماعات الإسلامية والافراد فى العالم كلهم كفار ، مالم يبايعوا هذا الامام » .

وفى صيف ١٩٧٢ خرج شكرى مصطفى من المعتقل وتركب له حرية تكوين جماعة من شباب الجامعات ووضع كتابا شرع يشرح فيه فكره ولكن حال دون ذلك اعتقاله ومن معه فى قضية مقتل الشيخ الذهبى وأعدم بسببها (٤٩) .

ولقد ظهر هذا الاعتقاد فيما بعد ليكون على الشكل التالى :

(١) تكفير جميع المسلمين منذ القرن الرابع الهجرى .

- (ب) تكفير من لم ينضم الى جماعتهم والجماعات الإسلامية فى مصر وفى أى مكان فى العالم .
- (ج) هجرة الجماعات المعاصرة كضرورة شرعية لنصرة الدين الممثل فى جماعتهم .

(د) تكفير من يرتكب أى معصية ولو كانت من الصغائر ،

(هـ) تحريم الالتحاق بالمدارس والمعاهد العلمية لان الله يقول (هو الذى بعث فى الأميين رسولا منهم) .

(ج) العمل من خلال خطة العدو فان كان لليهود مثلا مصلحة فى اقامة دولة الحكومة الاسلامية من خلال رجل يصلح لتحقيق اغراضهم ،فليس هناك ما يمنع من الدخول عليهم من خلال خططهم .

(ب) استخدام العنف ومقتل الشيخ الذهبى :

كما أشرنا بأن فكر هذه الجماعة قد نشأ أصلا بعد اعتقالات ١٩٦٥ وما تبعها من تعذيب فى ساحات السجون «سجن القلعة ، أبو زعبل ، القناطر ، الفيوم ، طره ، السجن الحربى» وتبصر تعرض المعتقلين لكافة أنواع التعذيب عندئذ طرحت قضية التكفير كرد فعل لهذا الذى يحدث ، ولم تنحصر دائرة التكفير بين القائمين على تنفيذ العقوبات ، ولكنها اتسعت حتى شملت أعضاء مجلس الشعب وقتئذ . واتسعت الدائرة أكثر فشملت الشعب لانه راضى عن هذا الذى يحدث تحت سمعه وبصره .ولكن شيوع هذه الافكار بقيت محصورة بين عدد محدود من المعتقلين يتناقلونها فيما بينهم . وبعد النكسة ومحاكمة رجال الحكم السابق وتخفيف موجة القهر ، بدأت الاصوات التى تنادى بالتكفير على النحاكم وعلى الشعب ولقد بذلت محاولات للتصدى لهذا الفكر وصدرت كتابات فى هذا المجال وأجرى حوار داخل السجن مع أصحاب هذه الافكار ، الا أن شكرى أحمد مصطفى رفض المشاركة فى الحوار واعتزل على نفسه . وبعد ان أفرج عنه اخذ يدعو الشباب للدعوة الى فكره وبالرغم من أنشقاق بعض أعضاء الجماعة عن زعيمها الا أن كان له أتباع يؤمنون بفكره .

وكمحاولة من الدولة للتصدى لهذه الافكار قام المكتب الفنى بوزارة الاوقاف بإصدار العدد الثانى عشر من سلسلة «مكتبة الإمام» وقد قدم لهذا الكتاب الدكتور محمد حسين الذهبى وزير الاوقاف وقتئذ وكان هذا هو السبب الرئيسى وراء اختطافه وقتله (٤٧) .

٢ - الجماعة الحركية :

ولم تكن هذه الجماعة كيانا مستقلا عن الجماعة الاولى ، فكانوا جميعا يعلنون كفر جميع المسلمين ومن ثم يجب اعتزال المسجد وعدم الصلاة خلف كل مسلم حتى يوضح موقفه ويبايعه الجماعة وينضم اليها ويسمع ويطيع قياداتها كما يستلزم تحريم الذبائح المقدمة اليهم من أسرهم مع فسخ عقود الزواج اذا لم تعلن الزوجة ايمانها بهذا الفكر وتبايع امام الجماعة ، وأنقسم أعضاء هذه الجماعة على أنفسهم . حيث رأى كبار السن منهم أن مواجهة الابوين والزوجات والعلماء والمجاهدين من المعتقلين بكفرهم سيؤدي الى سخط المجتمع على الجماعة والى انصراف الكثير عنهم ولهذا رأى هؤلاء ان فكرهم يحتاج الى من يوجهه بالتدريج الان ومصلحة هذه الجماعة تقتضى الا من آمن به فالمفهوم الرئيسى لهذا الفكر يلحق بالتدريج ، وهذا ما يسمى عندهم الحركة بالمفهوم ، وهى جزء من العقيدة (٤٨) .

وهذه الضرورة الحركية جعلتهم يخضعون تكفيرهم لغيرهم واستبدلوا لذلك أمرين :

(أ) المفاصلة الشعورية وتقتضى عدم اعتزال المساجد والجماعات الاسلامية والعمل من خلالها مع اعتقاد كفرهم ، فاذا صلوا خلفهم - مثلا فلا ينوى أحدهم صلاة الجماعة بل ينوى صلاة المتفرد .

(ب) عهد الاستضعاف ، رأى هذا الفريق أن أكلهم ذبائح من يكفرونهم وعدم فسخهم عقود زوجاتهم وعدم قيامهم بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر فى المجتمع لانه كافر راجع الى تعرضهم فى العهد المكي عهد الاستضعاف الذى كانت تحل فيه هذه الاشياء فى نظرهم (٤٩) .

٣ - مقارنة بين الخصائص التنظيمية والقيادية والفكرية للجماعات الدينية المتطرفة :

ان ظهور جماعات التطرف الدينى فى مصر - جماعة التكفير والهجرة وجماعة صالح سرية رغم اختلافهما ، فان تنظيمهما يبدأ برجل واحد فى كل جماعة .

(أ) فالقائد الاول صالح سرية - حاصل على الدكتوراه في العلوم - فلسطينى الجنسية في الثلاثينات - كان عضوا بالاخوان المسلمين فرع الاردن (المعروف باسم حزب التحرير الاسلامى) انضم بعد هزيمة ١٩٦٧ الى بعض المنظمات الفلسطينية وحاول التعاون مع بعض الدول العربية التي تحرض الى الثورة • قضى فترات في السجن واستقر في مصر ابتداء من ١٩٧١ حيث عمل في منظمات جامعة الدول العربية في القاهرة •

بدأ في جذب اهتمام بعض الطلاب المتدينين وشكل بعض الخلايا السرية في القاهرة والاسكندرية •

(ب) اما جماعة التكفير والهجرة - زعيمها شكرى مصطفى خريج كلية الزراعة كان أيضا في الثلاثينات من عمره وكان عضوا في الاخوان المسلمين والقى القبض عليه ١٩٦٥ وسجن بسبب ذلك وفي السجن اصابه خيبة أمل في اعضاء الاخوان الاكبر سنا الذين انهاروا تحت التعذيب •

وبدأت الخلية الاولى للتكفير والهجرة اثناء وجود شكرى مصطفى في السجن وبعد الافراج عنه سنة ١٩٧١ بدأ في توسيع حركته •

هناك اذن سمات مشتركة بين مؤسسى الحركتين :

(١) السن • (ب) التعليم •

(ج) عضوية الاخوان السابقة •

(د) تجربة السجن والاحباط تجاه الجماعات الدينية السابقة •

(هـ) قوة سيطرة كل منهما على جماعة •

فالشعور بالحبس نحو صالح سرية يقلب له البرهن تجاه شكرى مصطفى •

أما عن أوجه الاختلاف :

١ - اعتمد شكرى مصطفى على القرابة والصداقة في تجنيد الاعضاء في حين اعتمد صالح سرية على الصداقة والقيادة •

٢ - خريطة أفكار سرية من القاهرة للاسكندرية (دلتا نهر النيل) ، في حين أن معظم أعضاء التكفير والهجرة صعيد مصر ، وهذا راجع الى أن

سرية كان يعمل في القاهرة وله صوت في الاسكندرية أما شكرى مصطفى يعمل في أسيوط .

أما ما هو متاح عن بيانات اجتماعية عن الاعضاء فهي :

في جماعة التكفير والهجرة كان الاعضاء منتمين من سن ١٧ - ٢٦ سنة ، بينما الاعضاء في جماعة صالح سرية كان منهم من ٢٢ - ٢٤ سنة بمعنى أن المتوسط في الجماعة الاولى ١٤ سنة وفي الثانية ١٦ سنة وهذا يعنى أن الاتباع أقل سنا من المؤسس وكان ثلثا الاعضاء من القرى والمدن الصغيرة وانتقلوا الى القاهرة والاسكندرية من أجل الالتحاق بالعمل أو المعاهد التعليمية وكل واحد منهم يعيش اما بمفرده أو مع زملائه ، ومعظم الاعضاء كان آبائهم يعملون كموظفين حكوميين (شهادات مقبولة) وكما تعلم الابناء أعلى من الآباء ومن تخرج منهم يعمل في وظائف حكومية . أما الطلبة كانوا في كليات لا تقبل أقل من ٨٠٪ في الثانوية العامة . اما عن الوسط الاسرى لهم فهو أن نصف الاعضاء يعانون من توتر عائلي، والبعض فقد أحد والديه . وتتفق كلا الجماعتين في تكوين نظاما لمراقبة الاعضاء وكانت تأمر الاعضاء بترك الوظائف وهجرة المجتمع حتى تصبح الجماعة هي العالم الكلى لاعضاءها وكان هناك التهديد بالفصل من الجماعة والايذاء البدنى للاعضاء وقد تعرض الكثيرون للتعذيب البدنى (٥٠) .

وتكونت الجماعات في وقت واحد ومنع هذا كانت كل واحدة مستقلة عن الاخرى ، وفي عام ١٩٧٤ علّمت كل منهما بوجود الاخرى وقامت محاولة لتوحيد جهودها ولكنها فشلت بسبب الزعامة حيث أن شكرى مصطفى كانت له الكلمة الاولى وكان له مكان مسيطر على كل شئ في جماعته حتى على أمور الزواج والطلاق بين افراد الجماعة، وكان الاعضاء الجماعة يعتبرون له سلطة حتى على أمور الدين والعبادة ومع مرور الوقت أصبح من حقه اصدار حتى أحكام الاعدام على أعضاء الجماعة وحتى يعد أساييع من شنقه لم يصدق الكثيرون أنه مات .

أما عن موقفهم الفكرى يتلخص في الآتى :

(١) الموقف من المرأة : لم تقبل جماعة صالح سرية عضوية المرأة

للجماعة في حين ان شكرى مصطفى كان يقبل ذلك وكان يكاد يمنع الاختلاط مع النساء في الاماكن العامة ، دعوة المرة الى المنزل وعدم العمل . والاسرة في نظرهم لا تقوم على الاستقلال والمساواة .

(ب) الموقف الاقتصادي: لم يكن لديهم فكر اقتصادى وعندما ينحرفون عن التنظيم الاجتماعى عن المجتمع نجد أن فكرهم خليط غير متجانس من أفكار أخرى وهم يستعملون تعبيرات بدون دلالات محددة . ويعتبر بعضهم ان نجاح تجربة ماوتسى تونج في الصين راجع الى الهامه بالاسلام ومن الموقف الاقتصادي يقيمون خليطاً من اشتراكية حزب العمل البريطانى مع اشتراكية عبدالناصر .

(ج) الموقف السياسى : يقولون ان الحاكم لابد ان يكون شابا دون أن يقولوا السبب في ذلك ودون أن يوضحوا الطريقة في اختيار هذا الرئيس أو طريقة استشارة اعضاء المجتمع . وتكلموا عن التفويض الاعلى لقائد الجماعة وعدم مناقشته وضرورة طاعة العمياء .

(د) الموقف من رجال الدين والازهر : ينظرون الى العلماء على أنهم مجرد موظفين لدى الدولة وتصل الهمجية بالبعض الى القول بأنهم ببغاءات المنابر وينظر في البعض الى وضعهم بالانتهازية والنفاق . وعندما قررت الجماعة الصدام مع الحكومة اختارت وزيرها د . محمد حسين الذهبي وكان اعدامه تعبيرا عن غداء الجماعة للمؤسسات الدينية الرسمية في مصر . وينظر علماء الجماعة الى علماء الازهر على أنهم عقبة أمام تطبيق الاسلام الصحيح . أما موقف هذه الجماعة من الاخوان المسلمين يبدو مختلفا ، فهم يعتبرون حسن البنا من الرواد وتأثر اعضاء جماعة صالح سرية بأدبيات الاخوان خاصة كتابات حسن البنا وسيد قطب ، ويهاجم أعضاء هذه الجماعات أفكار المنادين بفصل الدين عن الدولة خاصة على عبدالرازق .

(هـ) هدفى الجماعة الرئيسى هو قلب نظام الحكم وليس المقصود النظام السياسى فقط ، بل النظام الاجتماعى والخلاف بينهما في طريقة التنفيذ . تعتمد جماعة صالح سرية على المواجهة لاسقاط النظام وذلك من خلال التدريب الشاق على الاسلحة والتسلل الى الشرطة والقوات المسلحة

وأعداد دراسات مفصلة عن السلوك والروتين اليومي للرتب والقادة الآخرين وعمل خرائط عن الأماكن الاستراتيجية في العاصمة . وإعداد البيانات التي ستذاع من وسائل الإعلام .

ولكن جماعة التكفير والهجرة كانت تعتمد على تغير كل المؤسسات الاجتماعية لأن كل أفراد المجتمع فاسدون والتغير يبدأ من القاعدة التي هي كل المجتمع وبعد اجراء التغير في الناس يتحرك التنظيم لإسقاط الحاكم نفسه ولقد اصطدمت جماعة صالح سرية بالدولة سنة ١٩٧٤ ، ولكن جماعة التكفير والهجرة اصطدمت بالدولة في سنة ١٩٧٧ (٥١) .

٦ - خاتمة :

بيننا في هذا الفصل كيف ان «التطرف» ظاهرة عامة تصيب كل المجتمعات الشرقية منها والغربية . كذلك بينا ان ظهور هذه الظاهرة يرجع اساسا لابتعاد «الواقع» عن «المثال» وغياب التحديد الواضح «للهوية الحضارية» هذا بالإضافة الى التفاوت الاقتصادي والاجتماعي والبحث عن «مخلص» للارزمة الشخصية والاجتماعية .

ولا يمكن فهم التطرف - خاصة ما يعرف بالدينى - الا بفهم طبيعة التنظيمات الدينية التى هى «محاض» لهذا الفكر . فمن خصائص هذه التنظيمات ان تفرض على اعضائها طريقة معينة فى الحياة تهدف الى النقاء الخلقى والروحى ، وفى نفس الوقت الاحساس بالهوية والذاتية والتمايز . وغالبا ما يتقبل الافراد هذه «الاوامر» بدون مناقشة . اكثر من هذا ، فان المتطلبات المفروضة من قبل هذه التنظيمات على الاعضاء تؤثر بشكل مباشر على الشخص بأكمله ، فقد يطلب من العضو الذى ينتمى الى تنظيم دينى ان «يضحى» أو يتنازل عن حريته الشخصية فيما يتعلق بممتلكاته المادية أو مشاعره أو واجباته الاسرية أو الاستمرار فى عمل مستقر أو الامتناع عن بعض المتع الحسية . كذلك قد يطلب من العضو أن يعيد تصوره لعالمه النفسى وتصوراتة الفكرية . وفى بعض الاحيان نجد ان هذه الاوامر المفروضة على الفرد قد تبلغ مداها . ولهذا يفرض التنظيم من العضو الانسحاب أو العزلة من الحياة الاجتماعية . وعندما يصطدم هذا التنظيم بالنظام القائم فان الاوامر قد تفرض على الفرد اعدامه «العصيان» والعمل على قتلته النظام القائم ، ومن ثم استخدام العنف لاهداف دينية أو سياسية . والحق اننا لا نجد مثل هذا الالتزام الا فى التنظيمات الدينية أو بعض التنظيمات السياسية خاصة السرى منها .

وتمثل القيادة الدينية لهذه التنظيمات عنصرا هاما واساسيا فى تحديد درجة التطرف ومداه . فالملاحظ ان هذه القيادة قائمة على اساس «كرزماتى» أى «سلطة ملهمة» . وهنا تكمن الخطورة ، فالقائد الذى يتصف بهذه الصفات

الكرزمانية - سواء ادعاها هو بنفسه او اضافها الاعضاء والاتباع عليه - يتطلب الطاعة العمياء من اتباعه . وغالبا ما تكون اتجاهات هؤلاء القادة معادية للنظام القائم ، اما لطبيعتهم الثورية ، أو لما يعتقونه من افكار وبرامج تتسم «بالراديكالية» أو لان تجربتهم الشخصية مع النظام القائم قد تميزت بالتحدى والمطاردة والتعذيب . كل هذا جعل هؤلاء القادة في موقف «مواجهة» ان لم يكن «خصومة» و «عداء» من النظام القائم ؛ ومن ثم يعملون على حث الاتباع الى «المواجهة» التى غالبا ما تلجأ الى العنف في مواجهة قوى النظام القائم .

اما عن الاعضاء الذين ينتمون الى هذه التنظيمات والذين يتصفون فيما بعد «بالتطرف» فأغلبهم من «الشباب الحائر» الذى يبحث عن «بديل» يحقق له ذاتيته ويحقق له الراحة النفسية في مستقبل أفضل . ففى مقابل جموع الشباب الذى وجد «البديل التطرفى» فى الانحلال الخلقي والمخدرات والجري وراء الفكر العلمانى والتغرب، نجد جماعات التنظيم الدينى تحاول تقويم التراث الدينى «كمحدد» للهوية الشخصية «دافعا» للسيطرة على مقاليد القوة فى المجتمع «وناقدا» للوعى الكاذب الذى تفرضه الاتجاهات العلمانية والاحادية فى المجتمع . ان انتماء هؤلاء الاشخاص لهذه التنظيمات يحقق ، اذن ، ما يفتقده أو يبحث عنه هؤلاء الشباب من انتماء وعلاقات بديلة افتقدوها فى أسرهم ومجتمعاتهم .

ولقد ظهرت الافكار الدينية - والتى وصفت فيما بعد بالتطرف - فى المجتمع المصرى كنتيجة تلقائية للتطرف العلمانى والمظهرى الذى اصاب المجتمع المصرى فى بداية هذا القرن ، وحاولت الجماعة البوذية - الاخوان المسلمون - تغيير الواقع الاجتماعى نحو المثال الدينى . وقد لجأت هذه الجماعة - مثلها فى ذلك مثل الجماعات السياسية فى ذلك الوقت - الى استخدام العنف عندما اصطدمت بالنظام أو عندما احس النظام بخطورتها . واستمر هذا الاتجاه - الارتباط بين الحركة الاصلاحية واستخدام العنف لتحقيق التغير أو المجتمع المنشود - حتى يومنا هذا وفى الالونة الاخيرة - خاصة بعد هزيمة ١٩٦٧ بدأ العامل الدينى فى الظهور بعد حالة الكمون الى

حالة الشكل المظهري (المحية - الحجاب . . . الخ) وقد عملت القيادة السياسية في تلك المرحلة على «استثمار» هذا الدافع الديني لدى الشباب لتصفية التطرف الشيوعي في الجامعات الا أن هذه التنظيمات الدينية أخذت تنمو بمعدلات سريعة ، وظهر في الساحة المصرية بعض القيادات الدينية للاخوان بعد الافراج عنهم من المعتقلات ، كذلك بروز بعض التنظيمات الجديدة التي عملت قياداتها على تجنيد الشباب من اجل تغير «الواقع الجاهلي» والحكم بما أنزل الله من شرائع . وخرج من هذا المعسكر تنظيم الفنية العسكرية (١٩٧٤) والتكفير والهجرة (١٩٧٧) وتنظيم الجهاد الذي قضى على رئيس الجمهورية ١٩٨١ .

ان المجتمع المصري المعاصر مازال يحمل في طياته نفس الظروف والاسباب التي خلقت هذا الفكر وهذه التنظيمات . اكثر من هذا فان نتائج الانفتاح الاقتصادي والازمة الاقتصادية ، وتراجع فرص العمل في الدول النفطية - كل هذا جعل من المشكلة الاقتصادية اكثر وضوحا - وهي في نظرنا من العوامل الهامة المعجلة بظهور هذه التنظيمات . كذلك فانه الى الان هناك «تميع» للهوية الحضارية للمجتمع المصري . فالشباب القابل للتشكيل يرى ، ازدواجية قيمية من حيث التناقض بين ما يأمر به الدين وبين ما يراه من مظاهر النساء في الشارع المصري - ووسائل الاعلام تجد هذا الشباب حائرا وغالبا ينتهي به الامر اما الى التطرف المادي، أو الى التطرف الديني . ان وسائل الاعلام ورجال الفكر والدين يكتبون عن الشباب المنحرف والمتعب والمتطرف والارهابي والى الان لم قبذل أى محاولة جادة لعرض اتجاهات لشباب نحو هذه الظواهر . وهذا ما سوف نحاول ابرازه في الفصل القادم .

الهوامش والمصادر

- (١) انظر : محمد احمد بيومى ، علم الاجتماع الدينى . الاسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨٥ ص ٣٥٠ - ٣٨٩ .
- (٢) لمزيد من التفاصيل عن المنظمات الدينية وخصائصها البنائية انظر :
- Nottingham, E.,K., **Religion : A sociological view**, N.Y.: Randome. House, 1971. pp. 218.
- Yinger, J. , M., **Religion in the struggle for Power**. Durham : N.C. Duke University Press, 1946.
- Weber, M., the **Sociology of Religion**. Trans. by E. Firschoff, Boston: Beacon Press, 1963.
- Wilson, B., "An Analysis of Sect Development" A.S.R. vol. 24.FEB 1959) PP. 3 — 15.
- (٣) انظر : مصطفى فرغلى «رأى فى الجماعات الاسلامية» مجلة الدعوة : العدد ٣٨ لسنة ١٩٧٩ . ص ٤٥ .
- (٤) احمد كمال ابو المجد ، «التطرف غير الجريمة والتشخيص الدقيق مطلوب» مجلة العربى سنة ١٩٨٢ . العدد ٢٧٩ . ص ٣٦ - ٤٠ .
- (٥) المرجع السابق .
- (٦) انظر محمد الغزالى «حذار من التدين المغشوش» مجلة العربى ، مرجع سابق ، ص ٤١ - ٤٣ ، عبدالعزيز كامل «القمع سبب للتطرف وليس علاجاً له» مجلة العربى ، مرجع سابق ص ٤٨ - ٥١ .
- محمد فتحى عثمان ، «الوسيط الغائب بين الشباب والسلطان» مجلة العربى مرجع سابق ص ٥٦ - ٥٧ .
- (٧) يوسف القرضاوى ، «علامات للتطرف الدينى» مجلة العربى ، مرجع سابق ، ص ٣٢ - ٣٥ .
- (٨) احمد كمال ابو المجد ، مرجع سابق ، ص ٣٧ - ٣٩ .
- (٩) المرجع السابق .
- (١٠) خالد محمد خالد ، «اسباب اربعة للتطرف » مجلة العربى ، مرجع سابق ، ص ٥٢ - ٥٥ لمزيد من التفاصيل عن ارتباط العنف بالتيارات السياسية فى مصر انظر :
- محمود متولى ، مصر وقضايا الاغتيالات السياسية ، القاهرة : دار الحرية للصحافة والطباعة والنشر ، ١٩٨٥ .

لطفي المراغى ، قضية الاغتيالات السياسية . القاهرة ، مطبعة الرياض ،
١٩٨٥ .

عادل حموده ، اغتيال رئيس : بالوثائق اسرار اغتيال أنور السادات .
القاهرة : دار سينا للنشر ، ١٩٨٥ .

See : Mitchell, M, The society of Muslim Brethren, London: Oxford
University Press, 1969.

انظر ايضا ما كتب عن هذه الحركة :

زكريا سليمان بيومى ، الاخوان المسلمون والجماعات الاسلامية في
الحياة السياسية المصرية ١٩٢٨ - ١٩٤٨ . القاهرة : مكتبة وهبه ، ١٩٧٩ .
رؤوف شلبى ، الشيخ حسن البنا ومدرسته الاخوان المسلمين . القاهرة :
دار الاعتصام ١٩٧٨ .

شوقي زكى ، الاخوان المسلمون والمجتمع المصرى ، القاهرة : مكتبة
وهبه ١٩٥٤ .

اسحاق موسى الحسينى ، الاخوان المسلمون كبرى الحركات الاسلامية
الحديثة ، الطبعة الاولى ١٩٥٦ .

جابر رزق ، مذبحة الاخوان في ليما طره . القاهرة : دار الاعتصام ،
١٩٧٩ .

جابر رزق ، مذابح الاخوان في سجون ناصر ، القاهرة : دار الاعتصام ،
١٩٨٠ .

لجنة كتب قومية ، جرائم عصابة الاخوان ، القاهرة : الدار القومية
للطباعة والنشر ١٩٦٥ .

(١٢) عصام الدين العريان «المد الاسلامى في الجامعات في القرن الرابع
عشر» مجلة الدعوة العدد ٥٥ نوفمبر ١٩٨٠ ص ٧٢ - ٧٤ .
انظر ايضا :

مصطفى فرغلى ، رأى الجماعات الاسلامية مرجع سابق ص ٤٥ .

(١٣) يوسف القرضاوى ، «صحوة الشباب الاسلامى» مجلة الامة العدد
العاشر ، اغسطس ١٩٨١ ص ٦ - ٧ .

(١٤) المرجع السابق .

(١٥) المرجع السابق .

(١٦) المرجع السابق .

(١٧) مصطفى فرغلى ، رأى في الجماعات الاسلامية مرجع سابق ، ص
٤٥ وما بعدها .

- (١٨) المرجع لسابق .
- (١٩) المرجع السابق .
- (٢٠) خالد محمد خالد « اسباب أربعة للتطرف » مرجع سابق ، ص ٥٢ .
- (٢١) المرجع السابق :
- (٢٢) لمزيد من التفاصيل عن الحركات الدينية المتطرفة التي ظهرت في العالم الاسلامى انظر .
- محمد عمارة ، تيارات الفكر الاسلامى ، القاهرة : دار الهلال ١٩٨٢ .
- محمد جابر عبدالعال ، حركات الشيعة المتطرفة واثرتهم في الحياة الاجتماعية والادبية لمدن العراق ابان العصر العباسي الاول القاهرة : مطبعة السنة المحمدية ، ١٩٥٤ .
- محمد مال الله ، الشيعة وتحريف القرآن ، بيروت : دار الوعى الاسلامى ، ١٩٨١ .
- أحمد علوش ، الجمعية الماسونية حقائقها وخفاياها . القاهرة :الدار القومية للطباعة والنشر ١٩٦٦ .
- خضر حمد ، هذه هي الماسونية فاقتلوا جذورها . القاهرة : دار الاعتصام ١٩٨٠ .
- محسن عبدالحميد ، حقيقة البابية والبهائية . بيروت : منشورات المكتب الاسلامى ١٩٦٩ .
- محب الدين الخطيب ، البهائية ، القاهرة : المطبعة السلفية ، ١٩٧٣ .
- احمد الجبالى : البهائية في الماضى والحاضر . الاسكندرية : المركز العربى للنشر والتوزيع ، ١٩٨٥ .
- على رشدى ، الحكم على البهائية . القاهرة : المطبعة السلفية ، ١٩٣٢ .
- عبدالله النورى ، البهائية سراب . القاهرة : دار الاعتصام ، ١٩٧٠ .
- محمد الخضر حسين ، القاديانية . القاهرة : سلسلة البحوث الاسلامية ١٩٧٠ .
- انور الجندى ، القاديانية خروج عن النبوة المحمدية . القاهرة : دار الاعتصام ، ١٩٨٣ .
- سليمان الحلبي ، طائفة النصرية تاريخها وعقائدها . القاهرة : المطبعة السلفية ١٩٧٩ .
- عبدالحميد مهدي العسكري ، العلويون أو النصيرية ، تونس : شركة الشعاع للنشر ، ١٩٨٠ .

- (٢٣) المرجع السابق ، ص ٥٥
- (٢٤) المرجع السابق •
- (٢٥) المرجع السابق ، ص ٥٣ •
- (٢٦) المرجع السابق ص ٥٣ - ٥٤ •
- (٢٧) سعد الدين ابراهيم، النظام الاجتماعي العربي الجديد • بيروت: مركز الدراسات الوحدة العربية ، ١٩٨٢ • ص ٣٩ - ٥٠ •
- (٢٨) المرجع السابق •
- (٢٩) المرجع السابق •
- (٣٠) المرجع السابق •
- (٣١) المرجع السابق •
- (٣٢) عصام الدين العريان «المد الاسلامى فى الجامعات ٠٠» ، مرجع سابق ، ص ٧٢ - ٧٤ •
- انظر ايضا فرج فوده «التطرف السياسى - الدينى فى مصر» مجلة فكر الدراسات والابحاث العدد ٧ سنة ١٩٨٥ • ص ١١ - ٢٦ - ندوة التطرف السياسى الدينى فى مصر ، المرجع السابق عدد ٨ ديسمبر ١٩٨٥ ص ٣١ - ١١١ •
- (٣٣) مجلة المصور «حوار حول العنف والتنظيمات السرية فى مصر» العدد ٢٩٨٤ - ديسمبر ١٩٨١ •
- (٣٤) المرجع السابق •
- (٣٥) المرجع السابق «ظهرت العديد من المقالات التى تناقش فكرة هذه الجماعات أو تدعو الى تفهم مشاكلهم والحوار معهم • انظر : الجرائد والمجلات المصرية عقب اى حادث عنف أو ظهور تنظيم دينى جديد •
- (٣٦) المرجع السابق •
- (٣٧) المرجع السابق •
- (٣٨) المرجع السابق •
- (٣٩) المرجع السابق •
- (٤٠) المرجع السابق •
- (٤١) المرجع السابق •
- (٤٢) المرجع السابق •
- (٤٣) المرجع السابق •

- (٤٤) سالم البهنساوى «وراء القضبان ولدوا وهكذا يتكلمون» مجلة العربى المرجع السابق ، ص ٤٤ - ٤٥ .
انظر ايضا :
- رجب مدكور ، التكفير والهجرة وجها لوجه . القاهرة : مكتبة الدين القيم ، ١٩٨٥ .
- (٤٥) المرجع السابق ص ٤٥ .
- (٤٦) المرجع السابق ص ٤٦ .
- (٤٧) جابر رزق ، المؤامرة على الاسلام مستمرة . اقاهرة : دار الدعوة للطباعة والنشر ، ١٩٨٤ : ص ١٤٧ - ١٦٩ .
- (٤٨) سالم البهنساوى ، مرجع سابق ، ص ٤٦ .
- (٤٩) المرجع السابق ، ص ٤٦ - ٤٧ .
- (٥٠) مجلة المصور «التاريخ السرى لجماعات الارهاب الاسود فى مصر» ٣٠ اكتوبر ١٩٨١ .
- (٥١) المرجع السابق . انظر ايضا رفعت سيد احمد «اشكالية الصراع بين الدين والدولة فى النموذج الناصرى» مجلة اليقظة العربية العدد ٤ ، ١٩٨٥ ، ص ١٨ - ٤٧ .

الفصل الرابع

الاتجاهات الاجتماعية نحو ظاهرة التطرف الواقع الميداني

أولا : الاستراتيجية المنهجية •

- (أ) أهداف الدراسة : المجال والاهداف
- (ب) الاجراءات المنهجية

ثانيا : نتائج الدراسة الميدانية •

- (أ) الخصائص النوعية لمجتمع البحث
- (ب) التكوين الاسرى
- (ج) العلاقات داخل الاسرة : التسامح والتشدد
- (د) التطرف والمفاهيم المرتبطة به
- (هـ) أسباب ومظاهر التطرف
- (و) اقتراحات لمواجهة مشكلة التطرف

أولا : الاستراتيجية المنهجية :

(١) أهداف الدراسة : المجال والاهداف .

١ - التعريف بمجال الدراسة : الهدف الرئيسى من هذه الدراسة هو الوقوف على الابعاد الاجتماعية لظاهرة التطرف فى المجتمع المصرى .
بمعنى آخر فان هذه الدراسة تحاول التعرف على العوامل التاريخية والبنائية التى أفرزت هذه الظاهرة فى المجتمع المصرى . ومن ناحية أخرى تحاول هذه الدراسة رصد الاتجاهات الاجتماعية لعينة من المجتمع المصرى لمعرفة مواقفها بالنسبة لهذه الظاهرة .

ولهذا اقتضت هذه الدراسة أن يتوفر لها :

(١) التحليل البنائى لانساق القيم المحددة لهوية المجتمع المصرى وما أصابها من تغيرات .

(ب) التعرف على دور العامل الدينى فى المجتمع المصرى والاسباب التى أدت الى ظهور التطرف الدينى .

(ج) وأخيرا الاتجاهات الاجتماعية التى عبرت عنها عينة البحث نحو تقبل أو رفض هذه الظاهرة .

٢ - الهدف من الدراسة :

كما أشرنا فان الاستراتيجية المنهجية للبحث تقتضى التعرف على الابعاد الاجتماعية التى أدت الى ظهور هذه الظاهرة . ولتحقيق هذا الهدف فان الدراسة الراهنة قدمت تحليلا واعيا للثوابت والمتغيرات فى انساق القيم خاصة الدينية وما طرأ على الشخصية المصرية من مظاهر سلوكية وفكرية أدت فيما بعد الى ظهور ما يسمى بالتطرف والتعصب والعنف ... الخ . وقد اختلفت طرق معالجة هذه الظاهرة ، فالكثير من مجتمعات العالم الثالث تفرض القمع والتشدد فى معالجة هذه الظاهرة ، الا أن هذا أدى الى زيادة موجة التطرف وتركت العديد من الآثار النفسية والاجتماعية

على شباب العالم الثالث . على أية حال ، فإن هذه الدراسة تهدف الى التركيز على الابعاد الاجتماعية لهذه المشكلة من حيث :

١ - بيان العلاقة بين الدين والتغير الاجتماعى فى المجتمع المصرى خاصة فى الفترة من ١٩٦٧ وحتى ١٩٨١ .

٢ - الآثار التى تركتها الاجراءات القمعية التى تتخذها الاجهزة الرسمية بالنسبة للمتطرفين وما يؤدى هذا فى كثير من الحالات الى نتائج عكسية تدفع المتطرفين الى استخدام العنف .

٣ - «الوصمة الاجتماعية» لما يطلق عليه متطرف وآثار ذلك على شبكة علاقاته الاجتماعية مما يدفعه فى النهاية الى التوحد مع الفكر المتطرف .

٤ - كذلك من بين أهداف هذه الدراسة هو الوقوف على الاتجاهات الاجتماعية نحو التطرف وأسبابه بحسب طبيعة الانتماء الى جماعة دينية أو فئة عمرية معينة أو مهنة معينة .

٥ - كذلك تحاول هذه الدراسة التفرقة بين المفاهيم المرتبطة بالتطرف مثل التعصب ، العنف ، الارهاب . ومن ناحية أخرى التفرقة بين مظاهر التطرف أو ما يسمى بالتطرف الدينى والسياسى والرياضى والمظهرى .

٦ - دور عالم الاجتماع فى التصدى لهذه الظاهرة وتحديد أسبابها ومظاهرها وطرق علاجها سواء على المستوى المجتمعى أو المستوى الشخصى .

(ب) الاجراءات المنهجية :

١ - طبيعة الدراسة :

نظرا لانه لا يوجد - لحد علمى - أى دراسات سابقة عن ظاهرة التطرف فى العالم الثالث عامة والمجتمع المصرى خاصة فإن هذه الدراسة تقع فى نطاق الدراسات الاستطلاعية التى تعتمد على مجموعة من الاجراءات المنهجية التى تعين على تحقيق أهداف الدراسة خاصة الاعتماد على التراث والخبرات المتاحة ومحاولة دراسة حالات متعمقة . وكما هو معروف فإن البحوث الاستطلاعية تعد خطوة أولى وأساسية فى سلسلة البحث الاجتماعى . فما

نهدف اليه في هذا البحث هو التوصل الى بلورة الابعاد الاجتماعية لظاهرة التطرف مما يؤدي فيما بعد الى بلورة بعض الفروض حول التصدي لهذه المشكلات ، كذلك فان من بين أهداف البحث الاستطلاعي هو توضيح بعض المفاهيم خاصة الغموض بين مفهوم التطرف ، والتعصب ، والعنف والارهاب كذلك فان هذا البحث الاستطلاعي يهدف الى جمع معلومات متعلقة بالاتجاهات الاجتماعية الفعلية لعينة من المجتمع المصري نحو هذه الظاهرة وأسبابها . وسوف يعتمد هذا البحث - مثله مثل أى بحث استطلاعي - على المسح الاجتماعي ودراسة الحالة كطريقتين في التوصل الى البيانات حول ظاهرة التطرف . ولاشك أن تجميع مثل هذه البيانات يعد تنظيماً سوف يساعد على القاء الضوء على الجوانب المختلفة لظاهرة التطرف .

٢ - العينة وخصائصها :

لما كان الهدف من هذا البحث هو التعرف على الابعاد الاجتماعية لظاهرة التطرف فان الاستراتيجية المنهجية اقتضت اعتماد هذا البحث على المسح بالعينة لبعض الحالات وذلك من أجل رصد الاتجاهات الاجتماعية لافراد المجتمع المصري نحو هذه الظاهرة . ولقد روعى عند اختيار عينة البحث أن تشتمل الآتى :

(أ) مجموعة من الذين ينتمون الى جماعة دينية (ذكور واناث) (الجماعة الاسلامية داخل الجامعة) .

(ب) مجموعة من الطلاب (ذكور واناث) الذين لا ينتمون الي أي جماعة دينية .

(ج) مجموعة من الشباب (١٨ - ٤٠ سنة) ذكور واناث من الذين يعملون في مهن مختلفة .

(د) مجموعة من أفراد المجتمع المصري (٤٠-٥٠ سنة) ذكور واناث ممن يعملون في مهن مختلفة .

(هـ) مجموعة من أفراد المجتمع المصري (٥٠ - ٦٠ سنة) ذكور واناث من الذين يعملون في مهن مختلفة .

ولهذا جاءت عينة هذه الدراسة على النحو التالي :

١ - جماعات اسلامية	٥٠	حالة (ذكور واناث)
٢ - طلبة جامعيين	١٠٠	حالة (ذكور واناث)
٣ - افراد من المجتمع يعملون في مهن مختلفة وتتراوح أعمارهم من ١٨ - ٤٠ سنة	١٥٠	حالة (ذكور واناث)
٤ - أفراد من المجتمع يعملون في مهن مختلفة وتتراوح أعمارهم من ٤٠ - ٥٠ سنة	٥٠	حالة (ذكور واناث)
٥ - أفراد من المجتمع يعملون في مهن مختلفة وتتراوح أعمارهم من ٥٠ - ٦٠ سنة	٥٠	
المجموع	٤٠٠	حالة (ذكور واناث)

وكما هو واضح فان عينة الدراسة راعت الاتى :

(أ) أن يكون هناك تمثيل للفئات العمرية ١٨-٤٠، ٤٠-٥٠، ٥٠-٦٠ وذلك لان الاتجاهات الاجتماعية نحو الظاهرة محل الدراسة قد تختلف بحسب الفئة العمرية .

(ب) كذلك روعى أن تكون العينة ممثلة للجنسين الذكور والاناث سواء داخل الجامعة أو داخل الجماعة الاسلامية أو في المهن المختلفة والفئات العمرية المختلفة .

(ج) ومن ناحية أخرى روعى أن أفراد العينة من الطلاب ١٥٠ حالة متوازية مع أفراد العينة من المجتمع ١٥٠ حالة ايضا وذلك نظرا لان هذه الفئة العمرية (١٨ - ٤٠) أكثر الفئات العمرية حيوية ويرتبط بها الكثير من الفاهيم والمظاهر السلوكية المتعلقة بالظاهرة محل الدراسة . كذلك

روعى أن تكون عينة الطلاب متضمنة للاتجاهين البارزين بالجامعة اعنى الاتجاه الاسلامى أو ما يسمى بالجماعة الاسلامية والاتجاه الاخر ، اتجاه جمهور الطلاب دون تحديد لهوية معينة .

والحق أن هذا البحث واجه بمشكلة الحصول على البيانات من الجماعة الاسلامية ولكن بالاتصال المباشر مع قياداتها داخل الجامعة أمكن لنا التمكن من اجراء المقابلات والحصول على البيانات المطلوبة . ولا ندعى مطلقا بأن ما توصلنا اليه من بيانات ونتائج تعكس اتجاهات المجتمع المصرى بأكمله أو الجماعات الدينية به ، ولكن ما نقدمه هنا هو محاولة فقط تبين الاتجاهات العامة سواء بين الطلاب (جمهور الطلاب - الجماعة الاسلامية) الفئات العمرية المختلفة (الشباب - الرجال - الكبار) كذلك المهن المختلفة ، وأخيرا اتجاهات الجنسين نحو الظاهرة . بالإضافة الى ذلك فقد تضمنت عينة البحث فئتين عمريتين من المهن المختلفة هما فئة ٤٠ - ٥٠ ، ٥٠ - ٦٠ بواقع خمسين حالة لكل فئة وتصبح بذلك العينة الكلية للبحث ٤٠٠ حالة .

٣ - أداة البحث :

أشرنا فيما سبق أن طبيعة البحث الاستطلاعى الاعتماد على أكثر من طريقة وأداة منهجية لتمكن الباحث من جمع البيانات المتفرعة المتعلقة بمشكلة الدراسة . فبالإضافة الى الاعتماد على التراث العلمى الذى كتب حول الظاهرة سواء على المستوى العالمى أو المحلى فإن هذه الدراسة اعتمدت ايضا على استمارة الاستبيان كأداة للبحث .

ولقد سبقت مرحلة اعداد الاستمارة قيام الباحث بعدة مقابلات مع ذو الخبرة من العاملين فى مجال الشباب والقيادات الدينية والطلابية وأعضاء الجماعة الدينية وذلك للوقوف على بعض الاتجاهات الاجتماعية لظاهرة التطرف والمشكلات التى تعانى منها الشباب سواء داخل الجامعة أو خارجها . ولقد أفادت هذه المقابلات فى تزويد الباحث بالكثير من المفاهيم والابعاد التى ساعدت على تعميق استمارة البحث .

ولقد مرت الاستمارة قبل الاستعانة بها لجمع البيانات عن ظاهرة التطرف بعدد من المراحل قبل الاعداد والتجريب والصياغة النهائية . ولقد

مرت الاستمارة على المحكمين من اساتذة قسم الاجتماع ووحدة البحوث والتدريب بالقسم وذلك لاختبار الصدق الظاهري لها . وقد اقر المحكمين بأن الاستمارة تقيس ما وضعت من أجله . وكانت الاستمارة في مشكلتها الاولى تحتوى على ١٥٩ سؤال وبعد الاختبار المبدئى للاستمارة بواقع (١٠ استمارات بواقع ٢٥٪ من عينة البحث ، وبعد التحقق من ثبات الاسئلة بالنسبة للبحوثين ، تم تعديل الاستمارة حيث كشفت هذه المراحل على بعض المتغيرات التى يجب اضافتها أو تعديلها أو حذفها ، كذلك حذفت الاسئلة التى بين الاختبار المبدئى بأنها تعطى استجابات غير دالة ولا تتميز بالثبات بنسب مرتفعة . وقد أصبح عدد أسئلة الاستمارة في شكلها النهائى ١٨٠ سؤال وروعى أن تكون لغة اسئلة الاستمارة في المستوى الثقافى لجمهور البحث وباللغة الدراجة وأن يكون معظم الاسئلة مغلقة الا عدد بسيط منها تركت نهايته مفتوحة لاعطاء فرصة لافراد العينة للتعبير عن اتجاهاته دون تقييد . وقد حدد مدة ٤٥ دقيقة لاستيفاء الاستمارة ولقد احتوت الاستمارة على البنود الاتية :

١ - بيانات أولية (من س ١ - س ١٠) وهى خاصة بالبيانات والخصائص النوعية لافراد العينة مثل النوع ، السن ، الديانة ، مستوى التعليم ، المهنة ، الحالة الاجتماعية ، محل الميلاد والاقامة ، مهنة الاب ، مهنة الام .

٢ - التكوين الاسرى (من س ١١ - س ٤٠) وهى بيانات خاصة بعدد افراد الاسرة وترتيب المبحوث في الاسرة والدخل الشهرى للأسرة ، ومصدر الدخل ، وتوع السكن ، ودرجة تعليم افراد الاسرة ، وسفر الاب أو الام للعمل في الخارج ، وممتلكات الاسرة ، والمشكلات التى يواجهها المتعلم من افراد عينة البحث ومشاركته في الانشطة الطلابية والانضمام للجماعات الدينية .

٣ - العلاقات داخل الاسرة (من س ٤١ - س ٦٨) وهى بيانات تبين شبكة العلاقات الاجتماعية داخل الاسرة وما اذا كانت طبيعة العلاقات داخل الاسرة هى التى تؤدى الى التطرف فى أى صور من صوره . واحتوى هذا الجزء على البيانات التى تتعلق بكيفية تصرف الاب أو الام فى بعض المظاهر

السلوكية مثل التأخر في العودة للمنزل، والمعروف سوء معاملة أى الوالدين، وسوء معاملة الاخوة، والتخلف الدراسى، التدخين، العلاقات مع الجنس الآخر، اتباع الموضة. كذلك نحاول فى هذا الجزء الحصول على الاتجاهات الخاصة بكيفية استصدار القرار فى الاسرة، وأخيرا رأى الاصدقاء فى بعض الامور والمشاجرات التى تحدث بالاسرة واستخدام وسيلة العنف (الضرب) داخل الاسرة. كذلك مدى تدخل الام أو الاب فى اختيار نوع التعليم، واختيار الاصدقاء والامور الشخصية ومن ناحية اخرى احتوى هذا الجزء ايضا على اتجاهات المبحوث نحو تعلم المرأة وعملها ومشكلة الاختلاط بين الجنسين ومنح المرأة الحقوق السياسية وقيود حرية الرجل فى الطلاق، وتحديد سن الزواج للفتاة، وتعدد الزوجات، ودور الاخ فى توجيه الاخت داخل الاسرة.

٤ - المفاهيم الخاصة بالتطرف والتعصب والعنف والارهاب. (من س ٦٩ - س ١١٣) . وقد حاولنا فى هذا القسم أن نحصل على وعى المبحوثين بالمفاهيم المختلفة مثل التطرف والتعصب والعنف والارهاب، وفى كل مفهوم طلب من المبحوث أن يعطى مثالا لسلوك يتصف بأحد هذه المفاهيم وتحديد من من فئات المجتمع ينطبق عليه هذا المفهوم وان كان له اصدقاء يعدون فى سلوكهم أو أفكارهم على مثل هذا السلوك وكيفية التعامل معهم خاصة لو طلب من المبحوث المشاركة والمساهمة فى أفكارهم وأنشطتهم، وان كان المبحوث قد صدر منه أى سلوك ينم عن هذا السلوك فى أى فترة من حياته، وأخيرا هل يتصف المجتمع الكبير بوجود مثل هذا السلوك ودرجة ذلك.

٥ - الاتجاهات نحو التطرف واسبابه. (من س ١١٤ - س ١٢٥) وتتعلق أسئلة هذا الجزء بالاسباب التى تؤدى الى التطرف مثل الفراغ الفكرى وأنشطة الجماعات الدينية وأهم المشكلات التى تواجه الشباب المصرى.

٦ - مظاهر التطرف. (من س ١٢٦ - س ١٢٧) وفى هذا الجزء نحاول الحصول على بيانات عن مظاهر التطرف الدينى أو السياسى أو

الرياضى أو المظهرى سواء من حيث الافكار أو القيم أو مستوى السلوك
والممارسات والانشطة كذلك العوامل التى تؤدى الى هذه الانواع من
التطرف .

٧ - وأخيرا الاقتراحات والحلول (من س ١٧٨ - س ١٨٠) وأسئلة
هذا الجزء تدور حول كيفية مواجهة الاسرة والدولة ووسائل الاعلام لمشكلة
التطرف .

وقد تم تدريب الباحثين من وحدة البحوث الاجتماعية بقسم الاجتماع
- كلية الاداب - جامعة الاسكندرية على استمارة البحث وكيفية التعامل مع
أسئلة المبحوثين وكيفية جمع البيانات المطلوبة وتسجيلها بكل دقة ، كذلك
استعين برئيس - اتحاد الكلية - بكلية الاداب - عند استيفاء العينة الخاصة
بالجماعة الاسلامية بكلية الاداب - وقد تم تطبيق الاستمارة على العينة
المطلوبة فى مدينة الاسكندرية خلال شهر مارس - ابريل ١٩٨٦ . وتم تفريغ
البيانات ، وتم إعداد الجداول البسيطة والمركبة اللازمة وإجراء التحليل
المطلوب .

ثانيا - نتائج الدراسة الميدانية :

(١) الخصائص النوعية لمجتمع البحث :

١ - النوع ، والسن ، الديانة :

كما أشرنا أنه روعى عند اختيار عينة البحث أن تشمل المنتمين الى
جماعات دينية وجمهور الطلاب ، كذلك المهن الاخرى ، وروعى أيضا أن
تكون العينة ممثلة للجنسين والفئات العمرية من ١٨ - ٤٠ ، ٤٠ - ٥٠ ،
٥٠ - ٦٠ حتى يمكن أن يكون لدينا صورة صادقة عن الاتجاهات الاجتماعية
نحو ظاهرة التطرف لدى أكبر قطاع من جمهور المجتمع المصرى .

وتشير بيانات الدراسة الى أن افراد عينة البحث من الجنسين يمثلون
٥٠ مفردة بواقع ١٢ر٥٠% من مجموع عينة البحث ، وكانت نسبة الذكور
للانات ٥٠% لكل منهما من مجموع هذه الفئة . وفى المقابل كان نسبة تحليل
جمهور الطلاب فى عينة البحث من الجنسين ٢٥% من مجموع عينة البحث

الكلية وكانت نسبة الذكور للأناث في هذه الفئة ٥٠٪ لكل منهما . ومن ناحية أخرى ضمت العينة أفراد من مهن مختلفة ولكن في فئات عمرية متنوعة - ففي مقابل جمهور الطلبة (بما في ذلك المنتمين للجماعات الإسلامية) والذي بلغ عددهم ١٥٠ حالة تم اختيار ١٥٠ حالة من مهن أخرى في نفس الفئة العمرية وهي من ١٠ - ٤٠ سنة وكانت نسبتهم لعينة الطلبة ٣٧٥٪ ، ونقصد بهؤلاء افراد المجتمع سواء من الطلاب أو المهن المختلفة والتي مازالت في سن الشباب . وما زالوا يواجهون مشكلات الحياة وعرضة للتأثيرات الدينية والايديولوجية . وبذلك يكون مجموع هذه الفئة العمرية التي تضم الطلاب والمهن الأخرى بواقع ٣٠٠ حالة ونسبة ٧٥٪ من المجموع الكلي للعينة . وأخيرا فان عينة البحث اشتملت أيضا على ١٠٠ حالة من كل من الفئتين العمريتين ٤٠ - ٥٠ ، ٥٠ - ٦٠ ، بواقع ٥٠ حالة لكل فئة ونقصد بهؤلاء الذين تخطوا مرحلة الشباب وثبتت مواجهااتهم القيمة . ويشتمل افراد هاتين الفئتين بنسبة ٢٥٪ من مجموع عينة البحث .

وجاءت نسبة توزيع مفردات العينة على الفئات العمرية على النحو التالي :

(أ) الفئة العمرية من ١٨ - ٢٠ سنة ، احتلت نسبة ٨٢٥٪ من مجموع عينة البحث (٢٪ جماعات اسلامية ، ٤٪ طلبة جامعيين ، ٢٢٪ من العاملين في مهن أخرى) .

(ب) الفئة العمرية من ٢٠ - ٢٢ سنة احتلت نسبة ١٧٥٪ من مجموع عينة البحث (٥٢٪ جماعات اسلامية) ١٠٢٪ طلبة جامعيين ، ٢٪ مهن مختلفة .

(ج) الفئة العمرية من ٢٢ - ٢٤ احتلت نسبة ١٩٪ من مجموع عينة البحث ، ٤٢٪ جماعات اسلامية ، ٨٥٪ طلبة جامعيين ، ٦٢٪ من العاملين في مهن مختلفة .

(د) الفئة العمرية من ٢٦ - ٢٨ واحتلت نسبة ١١٢٪ من مجموع العينة ، بواقع ١٪ من الجماعات الإسلامية ، ٢٢٪ من طلبة الجامعة ، ٨٪ من العاملين في مهن مختلفة .

(هـ) الفئة العمرية من ٢٨ - ٣٠ واحتلت نسبة ٤٥٪ من مجموع العينة وجاءت هذه النسبة من العاملين في مهن مختلفة .

(و) الفئة العمرية من ٣٠ - ٣٢ ، واحتلت نسبة ٣٢٪ من مجموع العينة (وجاءت مفردات هذه العينة من العاملين في مهن مختلفة) .

(ز) الفئة العمرية من ٣٢ - ٣٤ واحتلت نسبة ٢٢٪ من مجموع العينة (وجاءت مفردات هذه العينة من العاملين في مهن مختلفة) .

(ح) الفئة العمرية من ٣٤ - ٣٦ واحتلت نسبة ٣٪ من مجموع العينة (وجاءت مفردات هذه الفترة من العاملين في مهن مختلفة) .

(ط) الفئة العمرية ٣٦ - ٣٨ ، واحتلت هذه النسبة ١٪ من مجموع العينة (وجاءت مفردات هذه الفئة من العاملين في مهن مختلفة) .

(ى) الفئة العمرية من ٣٨ - ٤٠ واحتلت نسبة هذه الفئة ٥٪ من مجموع العينة وجاءت مفرداتها من العاملين في مهن مختلفة .

(ك) الفئة العمرية من ٤٠ - ٥٠ واحتلت نسبة هذه العينة ١٢٫٢٪ من مجموع العينة (وجاءت مفرداتها من العاملين في مهن مختلفة) .

(ل) الفئة العمرية من ٥٠ - ٦٠ واحتلت هذه الفئة نسبة ١٢٫٢٪ من مجموع العينة (وجاءت مفرداتها من العاملين في مهن مختلفة) .

(م) الفئة العمرية من ٦٠ فأكثر واحتلت نسبة ٣٫٥٪ من مجموع العينة (وجاءت مفردات هذه العينة من العاملين في مهن مختلفة) .

بمعنى آخر أن عينة البحث من الطلاب ٣٧٫٥٪ تقع في الفئة العمرية أقل من ٢٨ سنة . وأن ٦٢٫٥٪ من مجموع العينة من العاملين في مهن مختلفة وفي فئات عمرية تتدرج من الثالثة والعشرون حتى فوق الستين (انظر جدول رقم ٢) .

أما عن ترتيب البحث من حيث الديانة فجاءت العينة ممثلة الى حد كبير أى نسبة التوزيع الدينى في المجتمع المصرى . فنسبة ٩٥٪ من جمهور البحث من المسلمين فى مقابل ٥٪ من المسيحيين . وجاءت نسبة المسيحيين

موزعة على النحو التالي : ٥% من طلبة الجامعة ، ٢٢% من العاملين في مهن مختلفة في الفئة العمرية ٤٠ - ٥٠ ، ١٧% من العاملين في مهن مختلفة في الفئة العمرية ٥٠ - ٦٠ . ولاشك أن وجود نسبة ٥% من المسيحيين في العينة يساعد على إعطاء بعض الضوء على اتجاهات غير المسلمين في ظاهرة التطرف .

٢ - مستوى التعليم :

وبالنسبة لمستوى التعليم فتشير الى أن هناك ١٥٠ من مفردات عينة البحث من تلقوا تعليماً جامعياً بنسبة ٣٧ر٦% من مجموع عينة البحث . كذلك فإن هناك ١٦ر٧% من مفردات عينة البحث في الفئة العمرية ١٨ - ٤٠ من الذين يعملون في مهن مختلفة قد تلقوا تعليماً جامعياً ، ونسبة ٢% في الفئة العمرية ٤٠ - ٥٠ ، ٢ر٠% في الفئة العمرية ٥٠ - ٦٠ من الذين يعملون في مهن مختلفة قد تلقوا تعليماً جامعياً . بمعنى آخر أن نسبة الذين تلقوا تعليماً جامعياً بالنسبة لعينة البحث هي ٥٦ر٥% ولاشك أن هذا سوف يفيد إلى حد كبير في إعطاء التفسيرات المناسبة لظاهرة التطرف خاصة داخل الجامعة ، أما عن نسبة الأميين في العينة وهي ٥ر٢% فجاءت على النحو التالي : ١٧ر١% في الفئة العمرية ١٨ - ٤٠ ويعملون في مهن مختلفة ، ٢٧ر٢% في الفئة العمرية ٥٠ - ٦٠ والذين يعملون في مهن مختلفة ، أما نسبة من يقرأ ويكتب فجاءت نسبتهم ٧ر٢% من مجموع عينة البحث ، ونسبة من حصلوا على تعليم ابتدائي ٩ر٧% ونسبة من حصلوا على تعليم أعدادي ٧ر٥% ، ونسبة من حصلوا على تعليم ثانوي ١٢ر٧% ويعني هذا أن المستويات التعليمية دون الجامعة ممثلة في نسب تكاد تكون متساوية وتحتل فيما بينها نسبة ٤٤% من المجموع الكلي للعينة .

٣ - المهنة :

أما عن التوزيع المهني لمجتمع البحث فجاءت نسبة ٣٧ر٥% من العينة للطلبة ، وتنوعت المهن الأخرى ، على النحو التالي : ٨ر٢% يعملون كعمال صناعيين في الفئة العمرية ١٨ - ٤٠ ، ٤٠ ، ٥٠ ، ٥٠ - ٦٠ ، ونسبة ٥ر٢% يعملون كعمال خدمات في نفس الفئات العمرية الثلاثة ونسبة ٣ر٥% يعملون

كتجار في نفس الفئات العمرية الثلاثة ونسبة ١٢٪ يعملون باعة متجولين في الفئة العمرية ١٨ - ٤٠ ، ونسبة ٢٦٧٪ للموظفين في الفئات العمرية الثلاثة، ونسبة ٦٪ للذين يعملون في المهن العسكرية في الفئات العمرية الثلاثة ونسبة ٧٧٪ للحرفيين في الفئات العمرية الثلاثة، ونسبة ٢٪ للذين في المعاش ونسبة ٣٥٪ للذين لا يعملون ، ولاشك أن هذا التنوع في المهن المختلفة سوف يعطينا اتجاهات اجتماعية قد تكون عاكسة لموجهات قيمية مختلفة حول ظاهرة التطرف .

٤ - الحالة الاجتماعية :

وبالنسبة للحالة الاجتماعية لمجتمع البحث فإن البيانات تشير بأن نسبة ٤٨٢٪ من مجموع العينة يقع في فئة أعزب ، ٤٤٥٪ من مجموع العينة يقع في فئة متزوج ، ٦٢٪ في فئة أرمل ، ١٪ في فئة مطلق . أما عن مجموع طلاب الجامعة فنجد أن نسبة المتزوجين في الجماعة الإسلامية هي ٢٪ من مجموع حالات هذه الفئة ونسبة المتزوجين من جمهور وطلاب الجامعة هي ٣٪ وتزداد هذه النسبة في المهن المختلفة وتصل إلى ٦٦٦٪ في الفئة العمرية من ١٨ - ٤٠ ونسبة ٦٨٪ في الفئة العمرية ٤٠ - ٥٠ ونسبة ٨٠٪ في الفئة العمرية ٥٠ - ٦٠ ، وهذا يعكس النسب العامة للزواج في التعداد العام للمجتمع المصري ولا تشكل نسبة الطلاق سوى ١٪ من مجموع عينة البحث . وتقع هذه النسبة في الفئة العمرية ١٨ - ٤٠ ، ٥٠٪ من نسبة هذه الفئة ، و ٢٥٪ في كل من الفئتين العمريتين ٤٠ - ٥٠ ، ٥٠ - ٦٠ ويتضح من هذه البيانات أن نسبة العينة من حيث الزواج والطلاق تتماشى بصفة عامة مع مثيلتها في المجتمع المصري .

٥ - محل الميلاد ومحل الإقامة :

جاء توزيع عينة البحث من حيث محل الميلاد (كما اشارت البيانات) على النحو التالي: نسبة من جاءوا من بيئات ريفية ١١٧٪ (٣٣٢٪ جماعات اسلامية) ١٥٪ جمهور الطلبة ، ٢٢٪ مهن مختلفة (من ٤٠ - ١٨) ٣٧٪ مهن مختلفة (٤٠ - ٥٠) ، ١٪ مهن مختلفة (من ٥٠ - ٦٠) ونسبة من جاءوا من مراكز حضرية ١٠٥٪ (٧٪ جماعات اسلامية ، ٢٢٪ جمهور الطلبة ،

١٥٪ مهن مختلفة (من ١٨-٤٠) ، ٧٤٪ مهن مختلفة (٤٠-٥٠) ، ١٢٪ مهن مختلفة (٥٠-٦٠) ونسبة ٧٧٪ من المدن ، ٨٥٪ جماعات اسلامية ، ٢١٪ جمهور الطلبة ، ٣٣٪ مهن مختلفة (٤٠-١٨) ، ٤٪ مهن مختلفة (٥٠-٦٠) ، ١٠٪ مهن مختلفة من (٦٠-٥٠) .

أما عن محل الإقامة لعينة البحث ، فكما أشرنا بأن هذه الدراسة قد تمت في مدينة الاسكندرية وكما هو معروف بأن المدينة مقسمة اداريا الى ثلاثة اقسام رئيسية قسم شرق وهو القسم الذى يضم أكثر الاخياء رقيقا وقسم وسط وهو القسم الوسط وقسم غرب وهو يضم المناطق المتخلفة في عمومها . وبالرغم من أن هذا التقسيم غير دال بالنسبة لارتباط التوزيع الجغرافى وارتباط ذلك بقيم ثقافية معينة فان البيانات تشير الى ان ٤٠٪ من عينة البحث تقيم في قسم شرق ، وأن ٣٧٪ من العينة تقيم في جى وسط و ٢٢٪ في قسم غرب) .

٦ - مهنة الاب والام :

ومن حيث مهنة الاب والام فتشير البيانات بأن مفردات العينة جاءوا من أسر يعمل فيها الاب في مهنة موظف ٢٥٪ وحرفى ١٥٪ ، وعامل صناعى ١٥٪ ، تاجر ١١٪ ، عامل خدمات ٩٪ ، فلاح ٧٪ ، مهن عسكرية ٨٪ ، بالمعاش ٤٪ ، بائع متجول ٢٪ وما يهملنا هنا أن هناك نسبة ٤٠٪ من أفراد الجماعات الاسلامية جاءوا من أسر يعمل فيها الاب كعامل أو حرفى أو عامل خدمات ، وأن نسبة ٣٠٪ منهم جاءوا من أسر يعمل فيها الاب كموظف ، أما النسبة الباقية فجاءت من أسر يعمل فيها الاب في مهن تاجر ١٠٪ ، ٨٪ مهن عسكرية ، ٨٪ بالمعاش ، ٤٪ فلاح . مانريد أن نؤكد هنا أن أسر الجماعات الاسلامية تكاد تكون متشابهة من أسر جمهور الطلاب وهذا يدحض الافتراض القائل بأن الكثير من أعضاء الجماعات الاسلامية جاءوا من أسر ذات دخول منخفضة . فكما تشير البيانات بأن نسب مهنة الالباء بالنسبة للجماعات الاسلامية تكاد تكون متطابقة مع مهنة الالباء بالنسبة لجمهور الطلاب . ومن ناحية أخرى أن نسبة ٢٥٪ من أمهات عينة البحث هى التى تعمل في مقابل ٧٥٪ لا تعمل الامهات ،

وجاءت على النحو التالي : ٩٢٪ من فئة الجماعات الاسلامية ، ٨٣٪ جمهور الطلاب و ٨٩٣٪ في الفئة العمرية ١٨-٤٠ مهن مختلفة ، ١٠٠٪ الفئة العمرية ٤٠-٥٠ ، ١٠٠٪ الفئة العمرية ٥٠-٦٠ وما يمينا أن نسبة ٩٢٪ الخاصة بالجماعات الاسلامية لا تعمل فيها الامهات وهذا أيضا يدحض الفرض القائل بأن أسباب تطرف هذه الجماعات هو عدم عناية الام بتربية أطفالها أما لعملها أو للمشكلات العائلية .

(ب) التكوين الاسرى :

(١) البناء الاسرى :

مما لا شك فيه أن التكوين الاسرى يلعب دورا رئيسيا في تشكيل اتجاهات الفرد خاصة اذا ارتبط هذا البناء الاسرى بعوامل أخرى مثل التعليم والمهنة والدخل . فالبناء الاسرى الذى يتحقق فيه للأفراد الاشباعات المادية والنفسية غالبا ما يكون اتجاهات أفرادهم متمشية الى حد كبير مع الاتجاهات الجمعية فى المجتمع ، والعكس صحيح حيث نجد أن الحرمان المادى والنفسى فى الاسرة يشكل مصدرا رئيسيا للقلق والاحباط ومن ثم العدوان والتطرف . على أية حال فإن عينة البحث تشير الى أن ٦٤٪ من العينة تنتمى الى اسر مكونة من خمسة الى سبعة أفراد . تشير البيانات بأن الاسر التى ينتمى اليها الجماعات الاسلامية من الاسر ذات الحجم الكبير فلقد بلغت نسبة الاسر التى يزيد عدد أفرادها عن أربعة أشخاص ٧٥٪ من أسر الطلاب المنتمين الى الجماعات الاسلامية بالجامعة . بينما بلغت نسبة الطلاب الذين يزيد عدد أفراد أسرهم عن أربعة أشخاص ولا ينتموا الى جماعات اسلامية ٦٨٪ ، وتزداد هذه النسبة لتصل الى ٩١٪ فى أسر المهن المختلفة التى تقع فى نفس الفئة العمرية ، وتقل هذه النسبة لتصل الى ٦٤٪ فى كل من عينة البحث المنتمين الى مهن مختلفة وىقيمون فى الفئة العمرية من ٤٠-٥٠ سنة وكذلك الاسر التى تقع فى الفئة العمرية من ٥٠-٦٠ سنة . ومن ناحية أخرى يشكل ترتيب المبحوث داخل أسرته عاملا رئيسيا فى تحديد استجابته واتجاهاته الاجتماعية . فالطفل الاول والاخير فى الاسرة غالبا ما يكون أكثر تدليلا ، مع الاخذ فى الاعتبار أن الطفل الاول فى الاسرة الفقيرة غالبا ما تكون لديه اتجاهات تحمل المسؤولية . وعلى أى حال فقد تبين

كذلك أن نسبة ٢١٥٪ من عينة البحث ، كان ترتيب المبحوث فيها الاول فان نسبة ٣٢٪ كانت ترتيب المبحوث فيها الاخير . ولاشك أن هذا يعطينا اتجاهها متميزا بالنسبة لاتجاهات المبحوث نحو الظاهرة محل الدراسة . كذلك فانه من الواضح أن هناك حوالى ٦٩٪ من المبحوثين كان ترتيبهم من الثانى حتى السابع أو الاخير . وهذا يعنى أن النسبة الغالبة من عينة البحث قد تشكلت اتجاهاتها فى الاسر التى تتميز بالثبات والابتعاد عن محاولة التجربة والخطأ فى تربية الاطفال وتكوين اتجاهاتهم .

٢ - الدخل ومصادره :

وكما أشرنا فان الدخل الشهرى للأسرة يلعب أيضا دورا هاما فى الاشباع المادى والنفسى للأسرة وأفرادها . وجاءت نتائج الدراسة لتشير الى أن ٤٣٪ من عينة البحث مقدار دخلها الشهرى أقل من ١٠٠ جنيه فى مقابل ٤٧٪ يزيد دخلها عن ١٠٠ جنيه . ومن الملاحظ ان البيانات توضح ان دخول أسر الطلبة المنتمين الى الجماعات الاسلامية الاقل من ١٠٠ جنيه تصل نسبتهم الى ٦٨٪ وتقل هذه النسبة فى جمهور الطلاب لتصل الى ٤٩٪ وتقل هذه النسبة أيضا لتصل الى ٣٤٫٦٪ فى المهن المختلفة فى نفس الفئة العمرية . وتصل هذه النسبة الى ٣٢٪ فى الفئة العمرية من ٤٠-٥٠ ، ٤٠٪ فى الفئة العمرية ٥٠-٦٠ فى المهن المختلفة هذا يعنى أن الطلبة المنتمين الى الجماعات الاسلامية (٦٨٪) ينتمون الى أسر الطبقات الفقيرة أو الشريحة الاخيرة من الطبقة الوسطى ، هذا مع الاخذ فى الاعتبار أن هؤلاء الطلاب جاءوا من أسر فقيرة العدد نسبيا . بمعنى آخر أن نصيب الفرد من هذه الاسر اذا أخذنا متوسط الاسرة فى هذه الفئة ٥٢٪ وأن متوسط الدخل مائة جنيه أن هذا يعنى أن نصيب الفرد هو عشرين جنيها شهريا وهذا المبلغ يعد غير كاف لضروريات الحياة فى السبعينات والثمانينات من هذا القرن . أما مصدر الدخل فأن ٥٧٪ من عينة البحث يشكل مرتب الاب المصدر الرئيسى للدخل . ويمثل دخل الام ٢٢٫٨٪ من عينة البحث . والملاحظ أن هناك ٣٠٪ من عينة البحث تعتمد على المشروعات التجارية أو العقارات أو السندات . ومن الامور الملفتة للنظر فى هذه البيانات أن مصدر الدخل الرئيسى لأسر الطلاب المنتمين للجماعات الاسلامية يعتمد اساسا على الاب ليصل الى ٨٨٪ ويكاد

يكون محتملا بالنسبة للام ليصل ٨٪ وهذا يعنى تفرغ الام لتربية الابناء ورعاية ابنائها .

٣ - نوعية السكن :

أما عن نوعية السكن فان البيانات تشير الى أن ٩١٢٪ من عينة البحث تقيم في مسكن مستقل وأن هناك ٨٨٪ تقيم في مسكن مشترك مع الآخرين . وقد تبين كذلك بأن ٤٥٪ من عينة البحث تقيم في مسكن مكون من غرفتان فأقل في مقابل ٤٠٪ تقيم في مسكن مكون من ثلاثة غرف، و ١٢٧٪ في مسكن مكون من أربعة غرف و ١٪ في مسكن مكون من ٥ حجرات فأكثر . ويلاحظ أن الطلاب المنتمين الى الجماعات الاسلامية يقيمون في مسكن مكون من غرفتين بنسبة ٨٦٪ أما جمهور الطلاب فتبلغ نسبة من يقيم في مسكن به غرفتين فأقل ٤٢٪ وإذا أخذنا متوسط حجم الاسر كما تشير البيانات بحوالى ٥ أشخاص فان هذا يعنى أن هناك حوالى ٨٦٪ من أسر طلاب الجماعات الدينية يقيم كل ثلاثة أفراد في غرفة واحدة .

٤ - درجة التعليم في الاسرة :

أما عن درجة التعليم في الاسرة ، فنجد أن ٦٣٪ من عينة البحث يشير بعدم تعلم الام وأن هناك ١٣٧٪ تلقوا تعليما ابتدائيا و ٦٧٪ تلقوا تعليما اعداديا و ٩٢٪ تلقوا تعليما جامعيًا . ويلاحظ في هذه البيانات بان امهات طلاب الجماعات الاسلامية ٥٠٪ غير متعلقات في مقابل ٣٢٪ من امهات جمهور الطلاب ، كذلك نجد أن ٢٨٪ من امهات طلاب الجماعات الاسلامية تلقين تعليما ثانويا وجامعيًا في مقابل ٣٦٪ من امهات جمهور الطلاب وتزداد نسبة عدم تعلم الام لتصل الى ٦٦٦٪ من عينة المهن المختلفة في الفئة العمرية ١٨-٤٠ وتصل الى ١٠٠٪ في عينة المهن المختلفة في الفئة العمرية ٤٠-٥٠ ، ٥٠-٦٠ وبالنسبة لتعلم الاب نجد أن ٣٦٧٪ من عينة البحث أقرروا بان آبائهم لم يتلقوا تعليما وأن ٢٧٥٪ تلقوا تعليما ابتدائيا او اعداديا وأن ٣٥٧٪ تلقوا تعليما ثانويا وجامعيًا . ويلاحظ من البيانات أيضا بأن نسبة آباء طلاب الجماعات الاسلامية الذين لم يتلقوا تعليما تصل الى ٢٠٪ وأن نسبة من تلقوا تعليما ثانويا أو جامعيًا تصل الى ٤٨٪ في مقابل

آباء جمهور الطلاب ٢٥% لم يتلقوا تعليماً و ٤١% تلقوا تعليماً ثانوياً أو جامعيًا . وهذا يعنى أن طلاب الجامعات الإسلامية ٨٠% جاعوا من أسر يكون فيها الآباء على درجة معينة من التعليم . كذلك تشير البيانات بأن هناك ١٥٣% من أخوة المبحوثين الذكور غير متعلمة في مقابل ١٤١% للأخوة الإناث . والشئ الجدير بالملاحظة هو تعلم الإناث في أسر الطلاب المنتمين للجماعات الإسلامية .

٥ - سفر أحد الوالدين للخارج :

ولقد أشارت البيانات بأن ١٢٥% من عينة البحث قد سافر الأب أو الأم للعمل في الخارج وأن ٣٦% من المبحوثين الذين سافر آبائهم أو أمهاتهم قد أقروا بسفر الأسرة كلها . ولقد بين أفراد العينة بأن أحد الوالدين الذين تولى رعاية الأطفال والمنزل أثناء سفر رب الأسرة (أو الأم) ٨١٢% أو ترك هذا الأخ الأكبر ١٢٥% أو الأقارب ٦٢% .

٦ - متطلبات الأسرة :

وتشير البيانات بأن هناك ١٣٤% من استجابات المبحوثين تشير إلى امتلاكهم المسكن و ١٠٥% لسيارة و ١٣٥% لجهاز التليفون و ٣٠٢% لجهاز التلفزيون و ٦% لجهاز الفيديو و ٢٥٧% للثلاجة والملاحظ أن عينة الجماعات الإسلامية يتمتع أفرادها بامتلاك أسرهم لمعظم هذه الأجهزة .

٧ - طبيعة عينة أسر المتزوجين :

أما من حيث المتزوجين من عينة البحث فلقد أشارت البيانات بأن هناك حالة واحدة متزوجة من طلاب الجماعات الإسلامية وأن هناك ٣ حالات متزوجة من جمهور الطلاب على أية حال فإن نسبة المتزوجين منذ أقل من خمس سنوات هي ٣١٨% وأن نسبة من مضى على زواجهم أقل من ١٠ سنوات هي ٣٣٨% وأن نسبة من مضى على زواجهم أقل من ٢٠ سنة ١١٥% وهناك ٢٢٧% من عينة البحث مضى على زواجهم أكثر من ٢٠ سنة . كذلك تشير البيانات بأن هناك ٤٧٥% من عينة البحث الذين سبق لهم الزواج لديهم أبناء ذكور في مقابل ٤٤٣% لديهم أبناء إناث وأن هناك ٨% لم ينجبوا .

ولقد بلغت نسبة تعلم الاناث بالنسبة للبحوثين الذين سبق لهم الزواج حوالى ٨٤٪ فى مقابل ٩٢٪ بالنسبة لتعلم الزوجة وأن تعلم الذكور فى هذه الاسر بلغ ٨٤٪ فى مقابل ٨١٪ بالنسبة للاناث . كذلك فقد اشارت البيانات بأن هناك ٥٨٫٩٪ من زوجات المبحوثين يعملن . ويلاحظ أن زوجات الطلاب سواء من الجماعات الاسلامية أو من جمهور الطلاب لا تعمل .

٨ - طبيعة عينة الطلاب :

(أ) التحصيل الدراسى والمشاكل التى يواجهها الطلاب :

وبالنسبة لعينة الطلاب تشير البيانات بأن ١٤٫٦٪ فى الغرفة الاولى وأن ٢٥٫٣٪ فى الغرفة الثانية وأن ٣٢٪ فى الغرفة الثالثة ، و ٢٨٪ فى الغرفة الرابعة وأن نسبة من يحصلون على تقدير جيد يمثلون ٤٣٫٣٪ من العينة وان ٣٠٪ يحصلون على تقدير مقبول وأن ١٦٫٦٪ منقولون بمادة وأن ١٠٪ منقولون بمادتين . ولم تظهر الدراسة أى فروق فى التقدير بين طلاب الجماعات الاسلامية وجمهور الطلاب (كما اشارت البيانات) . ويقيم ٦٨٪ من الطلاب مع أسرهم فى مقلب ٨٫٦٪ يقيمون مع الاصدقاء او الاقارب وأن هناك ٢٢٫٦٪ يقيمون فى المدن الجامعية . ويلاحظ من هذه البيانات بان طلاب الجماعات الاسلامية يقيمون مع أسرهم بنسبة ٦٨٪ وهى تقريبا نفس النسبة لجمهور الطلاب . ويعانى هؤلاء الطلاب من مشكلة الحصول على الكتاب الجامعى ٤٦٫٦٪ وهناك ٤٣٫٣٪ من عينة الطلاب أقرت بأنها تعاني مشكلة الحصول على الملابس المناسبة وأن هناك أيضا ١٠٪ من عينة الطلاب تعاني من مشكلة الحصول على الادوات العلمية ، ولم تشير الدراسة باختلاف نسب هذه المشكلات بين طلاب الجماعات الاسلامية وجمهور الطلاب .

(ب) الأنشطة التى يمارسها الطلاب داخل الجامعة :

ويشير الطلاب الى أن الأنشطة التى يمارسونها داخل الكليات هى الأنشطة الاتية ، ٢٩٫٥٪ الاسر الطلابية ، ١٥٫٣٪ الاتحاد الطلابى ، ١٢٫٢٪ الجماعات الثقافية ، ١٠٫٢٪ الفرق الرياضية ، ٢٪ فى مقابل ٣٫٦٪ من الطلاب لا تشارك فى الأنشطة ، وكما تشير البيانات فإن أنشطة الجماعات الاسلامية

تنحصر أساسا في الأنشطة الدينية والأسر الطلابية واتحاد الطلاب بعكس جهود الطلاب الذي يتنوع أنشطته من ثقافى وأسر طلابية واتحاد طلابى ورياضى وأنشطة دينية . ويتبين من البيانات بأن هناك ١٢٪ من الطلاب وجدوا معارضة سواء داخل الكلية ٢٧ر٧٪ أو خارجها ، ٧٢ر٢٪ للمشاركة في الأنشطة الطلابية .

(ج) رأى الطلاب في دور الجماعات الاسلامية داخل الجامعة :

ويقرر ٨٤٪ من عينة الطلاب بأن للجماعات الاسلامية دور رئيسى في الجامعة . ومن المتوقع أن يبلغ هذا الاتجاه ١٠٠٪ من الطلاب المنتمين لهذه الجماعات ولقد أيد هذا الاتجاه ٧٦٪ من جمهور الطلاب المشاركين في البحث ويحدد الطلاب الدور الذي يمكن ان تقوم به هذه الجماعات على النحو الاتى : تخفيض ثمن الكتب ٣٩ر١٪ ، المحافظة على التعاليم الدينية ٢٨ر٤٪ منع الاختلاط بين الجنسين ٢٢٪ ، والقيام برحلات ١٠ر٣٪ ، ويلاحظ في بأن اتجاهات الطلاب المنتمين للجماعات الدينية يتركز حول منع الاختلاط والمحافظة على التعاليم الدينية . ويرى الطلاب (٥٢ر٦٪) بأن هناك اقبالا من الطلاب على الانضمام للجماعات الدينية في مقابل ١٣ر٣٪ لا يؤيدون هذا الرأى وهناك ٣٤٪ لم يتخذوا موقفا في ذلك .

وتبين البيانات بأن هناك ٤٩ر٣٪ من الطلاب طلب منه الانضمام الى الجماعة الاسلامية وأن ٧٧٪ من الطلاب قبل الدعوى للانضمام للجماعات الاسلامية بين الذين لم يقبلوا الدعوة اسباب ذلك بالاتى : آرائهم لا تعجبني ٤١ر٤٪ ، لم أفكر في الانضمام اليهم ٣٤ر١٪ ، ليست لدى وقت فراغ ٣٤ر٣٪ ، من المبحوثين . اما الذين انضموا لهذه الجماعات فيقرر ٩٤ر٧٪ بأنهم أفكارهم تختلف عن الآخرين خاصة فيما يتعلق بالتمسك بالتعاليم الدينية ٣٣ر٧٪ وأن الاسلام قائم على الجماعة ٣٣ر١٪ وأن الامر شورى بينهم ٣٣ر١٪ .

(ج) العلاقات داخل الاسرة : التسامح والتشدد :

١ - اسلوب حل المشكلات في الاسرة :

من الامور المسلم بها أن الاتجاهات الاجتماعية تتكون في جو الاسرة خاصة في عملية التنشئة الاجتماعية . فالتسامح والضبط والمنافسة والصراع

والتماثل والتعاون كلها أمور يتعلمها الطفل عندما يواجه المجتمع متمثلاً في أسرته وأقاربه ، وتختلف درجة وشدة هذه العمليات من أسرة لأخرى وبين بيئة لأخرى ومن ثقافة لأخرى . وما نريد أن نؤكد هنا أن الكثير من الاتجاهات المرتبطة بظاهرة العنف في المجتمع قد نبعت أساساً من طريقة التربية في الأسرة خاصة عندما يواجه الشباب صورة من صور الاحتياطات المتمثلة في تدخل الأب أو الأم أو الزوجة في كثير من القرارات التي يعتبرها الشباب من أموره الشخصية .

على أية حال فلقد كشفت هذه الدراسة عن أن هناك أمور نجد فيها العنف هي وسيلة حل المشكلات وأمور أخرى نجد أن المنافسة أو التسامح هي البديل للعنف ، في حالات أخرى نجد عدم الاكتراث هو وسيلة الحل . فبالنسبة لعادة الخروج من المنزل والعودة في غير ملائمة نجد أن عدم الاكتراث ٢٩ر٤٪ هو الأسلوب الشائع سواء من الأب أو الأم أو الزوجة ، يلي ذلك أسلوب المناقشة ٢٨ر٨٪ سواء من الأب أو الأم أو الزوج أو الزوجة ، يلي ذلك أسلوب العنف ٢٢ر٨٪ خاصة من قبل الزوج والأب والأم أما درجة التسامح فهي تمثل ٩٪ فقط من الاستجابات . كذلك طلب المصروف فنجد أن أسلوب الحل هو المناقشة يلي ذلك العنف ٣٤ر١٪ ثم عدم الاكتراث ١٦٪ وقد جاءت استجابات المبحوثين بالنسبة لتصرف الأم والأب في حالة معاملة أحد الوالدين بأن العنف هو الوسيلة الأولى لحل المشكلة (٣٩ر٢٪) يلي ذلك المناقشة (٣٤ر٦٪) فالتسامح (١٨ر٤٪) وعدم الاكتراث (٦ر٧٪) وبالنسبة لمعالجة سوء معاملة الأخوة من قبل الأب أو الأم فإن الأسلوب الذي يتبع هو المناقشة (٥٤ر١٪) يلي ذلك العنف ٢٤ر٣٪ فعدم الاكتراث (١٠ر٦٪) ويأتي التسامح بنسبة (٥ر٨٪) ويلجأ أسر المبحوثين للمناقشة في المشكلات الخاصة بالتخلف أو الرسوب في الامتحانات (٤٨ر١١٪) وتحتل نسبة التسامح في ذلك (٢٤ر٦٪) وعدم الاكتراث (١٥ر٤٪) ونسبة من يلجأ إلى العنف هي ١١ر٧٪ من عينة البحث . ومن الأمور الجديرة بالنظر أن الأسرة تبدو عدم الاكتراث لاتباع الأبناء بخطوط الموضوعة في الأزياء (٨٥ر٦٪) وأن نسبة (١٤ر٢٪) من أسر المبحوثين هي التي تتدخل في المناقشة في هذه المشكلة . نفس النسب تقريباً بالنسبة لمشكلة العلاقة مع الجنس الآخر فنسبة

عدم الاكتراث في الاسر تمثل (٧٩ر٧ %) أما أسلوب المناقشة فيمثل (٢٠ر٢ %) وتتخذ الاسر موقفا متشددا من مشكلة التدخين فهناك (٥٠ر١ %) من عينة البحث تلجأ الى أسلوب المناقشة يلي ذلك أسلوب العنف (٢٢ر٤ %) وهناك أسر لا تعطى اعتبارا لظاهرة التدخين (٨ %) وكذلك يبدى الكثير من الاسر ٩٥ر٦ % عدم الاكتراث بالنسبة لذهاب الابناء للاصدقاء وأن نسبة ٤٣ر٣ % فقط هى التى تناقش الابناء في نوعية الاصدقاء . أكثر من هذا فان جميع مفردات البحث بينت ان الاسر لا تكثر باصطحاب الاصدقاء الى المنزل في كثير من الحالات . ويلاحظ من هذه البيانات ان الاب أو الزوج هو الذى يميل غالبا الى استخدام أسلوب العنف وأن الموضوعات التى يلجأ فيها الى هذا الأسلوب هى الموضوعات المتعلقة بالعلاقات داخل الاسرة سواء مع الابوين أو الاخوة أو كثرة طلب المصروف أو التدخين . اما الامور الاخرى فنجد الاستجابات تتأرجح بين المناقشة والتسامح أو عدم الاكتراث .

٢ - نمط السلطة فى الاسرة :

ان الاسرة المصرية بالرغم من ازدياد التعلم وعمل المرأة مازالت فى شكلها الخارجى تخضع لسلطة الرجل . فلقد بين ٥١ر٧ % أن صاحب القرار فى الاسرة للاب فى مقابل ٦ر٥ % أقرروا بان الام صاحبة القرار وان هناك ٤١ % اقرت بان الاثنين معا - الاب والام هما صاحب القرار (كما اشارت البيانات) ويلاحظ من هذه الارقام أن القرار بالنسبة لمفردات العينة من الجماعات الاسلامية للاب ٩٢ % وان دور الام منعدما . بعكس جمهور الطلاب فسلطة الاب تمثل ٤١ % . أكثر من هذا فان الارقام تبين أن نادرا مايأخذ الاب مشورة الام والابناء فى القرار (٩٤ %) فى حين نجد أن ٥٠ % من جمهور عينة البحث قد يلجأ الالباء الى أخذ مشورة الام بصورة دائمة أو فى بعض الاحيان . وقد بين المبحوثين الى ان هناك تشاور بينهم وبين اجد الوالدين ٥٤ر٢ % ومن الملاحظ أن هذا التشاور يتم بين المبحوث والام بنسبة ٥٧ر٦ % فى مقابل ٤٢ر٣ % مع الاب . وان الامور التى يتشاور فيها المبحوث مع والديه تتركز فى أموره الشخصية أو الامور المتعلقة بمستقبله التعليمى ١٧ر٩ % أو الامور المتعلقة باختيار شريك أو شريكة الحياة ١٥ر٦ % وفى كثير من الحالات فان المبحوث يلجأ لاخذ رأى الاخرين فى بعض الامور عندما يكون الموضوع خاص

به فقط ٢٣ر٥% أو عندما لا يجد أحد يسمعه ١٣% أو عندما يجد حرجا في فتح فتح احد الموضوعات مع أسرته ١١% ويشير كذلك بان هناك ٥٢ر٥% من المبحوثين نادرا مالا يلجأ الى فتح المناقشة مع الاخرين في الامور الخاصة بهم.

٣ - طبيعة المشكلات التي تواجهها الاسرة ودرجة تدخل الاباء لحلها .

ولقد بينت الدراسة أن ٦٤ر٥% من المبحوثين قد أقرروا بوجود مشاجرات داخل الاسرة بسبب المشكلات الاقتصادية المتعلقة بميزانية المنزل ٨٢ر١% أو بسبب المشكلات المتعلقة بمستقبل الاولاد ٨ر٩% أو مشكلات تتعلق بالاهل والاقارب كما يشير جمهور البحث الى لجؤ الاسرة الى أساليب مختلفة لحل المشاجرات تتدرج من المعاتبة بهدوء ٤٠ر٦% الى استخدام الصوت العالي ٢٧ر٩% ، أو الخروج من المنزل ٢٥ر١% أو العنف والضرب ٦ر٢% ، ولقد بينت الدراسة أن هناك ١٦ر٢% من المبحوثين أقرروا باستخدام أحد الوالدين (الاب - الأم) وسيلة الضرب مع المبحوثين، وارجع المبحوثين سبب استخدام وسيلة الضرب رفض المبحوث تأبئة بعض طلبات المنزل (٥٣ر٨%) أو زيادة المصروف اليومي (٢٧ر٦%) أو قيامه ببعض الاعمال الخارجية عن اللزوم (١٨ر٤%) .

ويبين أفراد مجتمع البحث أن الاباء (٧٣ر٥%) لا يتدخلون في اختيار نوع التعليم في حين نجد أن هناك ٢٦ر٥% تقر بتدخل الاباء لاختيار نوع التعليم للابناء . ومن ناحية أخرى يقرر أفراد العينة بان الاباء ٩٠ر٧% لا يتدخلون في اختيار الاصدقاء من نفس الجنس وأن الاباء ٨٧ر٥% لا يتدخلون في الامور الشخصية للابناء . ويلاحظ أن تدخل الاباء يزداد نسبيا بالنسبة لاختيار الجنس الاخر للابناء فنجد أن هناك ٢٨ر٥% من عينة البحث أقرت بتدخل الاباء وتزداد درجة التدخل بالنسبة لاباء الجامعات الاسلامية ٥٢% في مقابل ٤٢% لجمهور الطلاب وتقل هذه النسبة للمهن الاخرى في كافة الفئات العمرية .

ويشير جمهور البحث أن الجو العائلي يتميز بالتفاهم ٨٩ر٢% في

مقابل ٧٥% أقرت بأن جو الأسرة يتميز بالمشاجرات وإن هناك نسبة ٣٢,٣% أقرت بوجود عنف وتوتر في جو الأسرة خاصة في أسر المهن الأخرى في كافة الفئات العمرية المشتركة . ومن ناحية أخرى نجد أن ٢٧,٢% من عينة البحث أقرت بدخول الأسرة في شجار مع الجيران أو الأقارب بسبب الخلافات حول الأولاد الصغار ٤٣,١% أو بسبب خلافات حول نظافة العمارة ٣٩,٤% أو بسبب خلافات حول الميراث ١٧,٤% .

٤ - وضع المرأة ومكانتها وحقوقها داخل وخارج الأسرة :

وتعكس استجابات مجتمع البحث الاتجاه نحو المرأة في المجتمع المصري ، فهناك ٤٩,٥% ترى أنه يجب التشدد في معاملة البنت عن الولد . ويلاحظ في الأرقام ، بأن الاتجاهات الاجتماعية للطلبة المنتسبين للجماعات الإسلامية تميل إلى هذا التشدد ٧٠% في مقابل ٤٧% من جمهور الطلاب . وتقل درجة هذا التشدد في المهن الأخرى خاصة بالنسبة للفئتين العمريتين ٤٠-٥٠ ، ٥٠-٦٠ ويرجع سبب التشدد إلى اعتقاد جمهور البحث ٧١,٢% بأن سلوك البنت يمس شرف العائلة أو بسبب حماية البنت من التيارات الخارجية الفاسدة ١٩,٦% أو بسبب الاعتقاد بأن النساء ناقصات عقل ودين (٩%) . ومن ناحية أخرى ، نجد أن نسبة ٨٢,٥% يوافقون على زواج الابن من فتاة متعلمة في مقابل ١٧,٥% يرفض ذلك . ويرجع ذلك إلى أسباب تتعلق بأن الفتاة خلقت للبيت فقط ورعاية أسرتها ٦٥,٧% أو بسبب أن التعليم أفسد أخلاق المرأة (٣٤,٢%) من العينة المشتركة . وبالرغم من أن عدم تمييز إجابات طلاب الجماعات الإسلامية عن جمهور الطلاب ، نجد في البيانات اعتراض صريح بالنسبة للطلاب المنتسبين للجماعات الإسلامية (١٠٠%) على الاختلاط بين الجنسين في التعليم في مقابل ١٨% بالنسبة لجمهور الطلاب أو على مستوى العينة ككل ٣٩,٢% ويفسر الذين لا يوافقون على الاختلاط بأن ذلك راجع إلى أن الدين يحرم الاختلاط بين الجنسين ٦٨,١% (وهذا هو رأي الطلاب والمنتسبين للجماعات الإسلامية ١٠٠%) أو بسبب أن الاختلاط يشجع على فساد المرأة والرجل (٣١,٨%) كما تشير الأرقام . أما بالنسبة لعمل المرأة فإن ٦٥,٥% من جمهور البحث توافق على عمل المرأة خارج المنزل في مقابل ٣٤,٥% ترفض عمل المرأة خارج المنزل

لأسباب تتعلق بأن المرأة خلقت للبيت فقط ٦٠٫٨٪ أو لان تربية أولادها
 ورعاية زوجها أهم من العمل ٣٫٤٪، أو لان العمل خارج المنزل يفسد اخلاق
 المرأة ٨٫٦٪ ويلاحظ من البيانات بان ٣٨٪ من غينة طلاب الجامعات
 الاسلامية توافق على عمل المرأة . وبالرغم من أن هناك اعتراضا ما على
 عمل المرأة فإن المرأة تختلف الى حد كبير بالنسبة للموافقة على تعليمها
 تعليميا جامعيا . فنجد أن ٨٩٫٥٪ من جمهور البحث توافق على تعلم المرأة
 تعليميا جامعيا (ويمثل اتجاهات طلاب الجامعات الاسلامية ٨١٪ على
 الموافقة على ذلك) . في مقابل ١٠٫٥٪ ترفض ذلك لأسباب تتعلق بان الرجل
 احق بالمكان الذي تأخذه المرأة في الجامعة ٥٣٫٣٪ أو بسبب الاعتقاد بان
 التعلم في الجامعة يفسد اخلاق المرأة ٢٣٫٨٪ من جمهور البحث . وقد
 كشفت الدراسة الاتجاهات الاجتماعية نحو العديد من الامور المتعلقة بحقوق
 المرأة سواء على المستوى السياسى او قانون الاحوال الشخصية او مكانها داخل
 أو خارج الاسرة . فتشير البيانات بان ٦٢٫٢٪ من جمهور البحث لا توافق
 على اعطاء المرأة حقوقها السياسية في مقابل ٣٥٫٥٪ وافقت على ذلك ،
 وهناك نسبة ٣٨٫٢٪ وافقت الى حد ما والملاحظ ان نسبة رفض الجامعات
 الاسلامية لهذا الحق بلغت ٣٠٪ في مقابل ١٥٪ من رفض جمهور الطلاب
 لهذا الحق وتزداد نسبة الموافقة على حق المرأة السياسى فى المهن المختلفة
 وفى كافة الفئات العمرية . وبلغت نسبة رفض جمهور البحث لقيد حرية
 الرجل فى الطلاق ٧٣٫٢٪ وجاءت استجابات طلاب الجامعات الاسلامية
 قاطعة ١٠٠٪ فى هذا الرفض فى مقابل ٦٨٪ من جمهور الطلاب ويوافق ٤٠٫٥٪
 من جمهور البحث بمنح الرجل حقوقا أكثر من المرأة وان هناك نسبة ٣٧٫٥٪
 وافقت على هذا الى حد ما في مقابل ٢٢٪ رفضت هذا الرأى . وتمثل نسب
 اجابات الجامعات الاسلامية ٤٫٨٪ بالموافقة على الرأى فى مقابل ٢٩٪ من
 جمهور الطلاب . وتزداد هذه النسبة فى المهن المختلفة خاصة فى الفئة
 العمرية (٤٠ - ٥٠) ولقد وافق ٤٥٫٢٪ من جمهور البحث على تحديد سن
 ١٨ سنة كحد ادنى لزواج الفتاة . ولقد عبر جمهور البحث ٦٥٫٥٪ عن رفض
 لعدم توظيف المرأة اطلاقا في مقابل ١٧٫٢٪ وافقت على هذا بالاضافة الى
 نسبة ١٧٫٢٪ وافقت الى حد ما . والملاحظ أن ٣٨٪ من طلاب الجامعات

الاسلامية رفضت هذا الاتجاه في مقابل ٧١٪ من جمهور الطلاب . ويرفض ٧٨٪ من جمهور البحث تشجيع الزواج بأكثر من واحدة وجاءت اجابات طلاب الجماعات الاسلامية لتشير الى ٣٨٪ فهم يوافقون على ذلك سواء موافقة تامة او الى حد ما في مقابل ١٤٪ من جمهور الطلاب هم الذين وافقوا على ذلك فقد زادت النسب في المهن المختلفة خاصة في الفئة العمرية ٤٠-٥٠ حيث بلغت نسبة الموافقة ٥٢٪ . ولا يوافق ٥٦٪ من جمهور البحث على أن يأخذ الرجل أجرا اكبر من المرأة عن نفس العمل وجاءت بعدم موافقة الجماعات الاسلامية لتمثل ٥٠٪ في مقابل ٦٥٪ من جمهور الطلاب . ولقد وافق ٦٠٪ موافقة تامة و ٣٢٫٧٪ موافقة الى حد ما على اعطاء الحق للاخوة الذكور لتوجيه الاخوة الاناث وجاءت اجابات الجماعات الاسلامية لتمثل ٩٢٪ في مقابل ٩٤٪ من جمهور الطلاب وتزداد هذه النسبة في المهن المختلفة خاصة في الفئة العمرية (١٨-٤٠ ، ٥٠-٦٠) وأخيرا نجد ان هناك نسبة ٢٠ر١٩٪ من جمهور البحث ترفض تحديد وظائف معينة للمرأة وتميل آراء الجماعات الاسلامية الى تجديد وظائف معينة للمرأة (٩٤٪) في مقابل (٧٦٪) من جمهور الطلاب . ولقد كشفت الدراسة أيضا أن نسبة امثال الابناء للاباء في فرض زواج شخصي معترض عليه هي ٤٢٪ (تمثل اجابات الجماعات الاسلامية التي تعبر عن الامتثال في مقابل ٧٠٪ من جمهور الطلاب) وان درجة الاعتراض تكون بنسبة ٣٦٪ او فرض الرأي ٢٢٪ .

(د) التطرف والمفاهيم المرتبطة به :

١ - مفهوم التطرف ، أسبابه ومظاهره :

كما اشرنا ان التطرف ظاهرة عامة توجد في كل المجتمعات والتطرف بمعناه العام هو الخروج عن المألوف او ما هو متفق عليه . ولقد ارتبط هذا المفهوم بكثير من المفاهيم الاخرى ، فالتطرف في رأي يلحقه تعصب لهذا الرأي وعندما يتحول التطرف والتعصب الى سلوك غالبا ما يستخدم العنف كوسيلة لتحقيق اهدافه وقد يستخدم العنف ايضا وسيلة الارهاب الفكري أو المادى لحمل الآخرين بالاتفاق مع أو الابتعاد عن ما تحاول الجماعة المتطرفة تحقيقه .

تشير البيانات بان مفهوم التطرف عند عينة البحث اخذ المدلولات الاتية : الشطط في الدين ٣٠ر٤% او ان الواحد يتبنى افكار منافية مثل الماركسية والالحاد ٢٢ر٤% ، او ان الواحد ينتمى لجماعات دينية أو سياسية معينة ١٤ر٧% او ان الواحد يأتى بافعال ضد الدولة ١٣ر٤% او ان يؤمن الانسان بشيء ويريد أن يقنع به الناس ١٠ر٢% واخيرا ان الواحد يخرج عن الجماعة وتقاليدها ٨ر٦% . ويلاحظ ان هناك تحفظ في مفهوم التطرف فالبعض ربط المفهوم بالمستوى الدينى فقط والبعض الاخر ربطه بالمفهوم السياسى . كذلك نجد ان البعض ربط المفهوم بالانتماء الى جماعات دينية أو سياسية . وان نسبة ٨ر٦% هى التى حددت التطرف بأنه خروج عن الجماعة والمألوف والمتعارف عليه .

ومن ناحية أخرى نجد ان مفهوم التطرف بالنسبة لغالبية استجابات الجماعات الاسلامية ٤٩% هو أن الواحد يتبنى افكار منافية ذى الماركسية والالحاد . على العكس من جمهور الطلبة نجد أن غالبية استجاباتهم عن التطرف هو ان الواحد يشطط في الدين (٤١ر٦%) نفس الشيء بالنسبة لمفردات فئة المهن المختلفة نجد ان المفهوم الدينى للتطرف هو الغالب على الاتجاهات ٣٢ر٤% . ونجد ان الفئة العمرية من ٥٠ - ٦٠ هى الوحيدة التى قد ربطت المفهوم في معناه الدينى والسياسى كل هذا يشير بوضوح الى أن المفهوم بمعناه الصحيح غامض لدى الكثير وان لكل مفهومه عن التطرف فما هو متطرف لجماعات اسلامية قد يكون على عكس ما يفهمه الاخرين خاصة ارتباط التطرف بالمحتوى الدينى او الانتماء لجماعات دينية معينة . وتأكد هذه النتيجة ان ٤٣ر٢% من مجموع عينة البحث هى التى اعتبرت التطرف شطط في الدين في مقابل ٥٦ر٧% ترى ان التطرف تبني لافكار الحادية والشيء الجدير بالملاحظة في جمهور البحث ان ٤٢% من الجماعات الدينية ترى ان التطرف هو الشطط في الدين في مقابل ٥٨% ترى ان التطرف هو تبني الافكار الملحدة . وتتفق هذه النسب الى حد كبير مع جمهور الطلاب . اما في المهن المختلفة فنجد ان الفئة العمرية ١٨-٤٠ تربط التطرف ٦٦ر٦% بالتطرف في الافكار الالحادية نفس الشيء بالفئة العمرية ٥٠-٦٠ ،

فالتطرف هو تبني لافكار الالحادية ٦٦ر٦% اما الفئة العمرية ٤٠-٥٠ فان
التطرف هو الشطط في الدين ٧٢% .

ويكشف جمهور البحث بان اكثر الناس تطرفا هم الجماعات الدينية
٣٩ر٧% يلي ذلك الجماعات السياسية ٢١ر١% ثم المفكرين ١٥ر٥% فالشباب
١٤ر٢% فالطلبة ٧ر٢% فالعمال ٢ر١% ولقد نسبت الجماعة الاسلامية التطرف الى
الجماعات السياسية ٣٧ر٧% ثم المفكرين ٣٠% فالشباب ٢١% بعكس جمهور
الطلاب الذى رأى أن أكثر الناس تطرفا هم الجماعة الدينية ٥٣ر٩% ، يلي
ذلك الجماعات السياسية (١٧ر١%) ثم المفكرين (١١ر٧%) ويتفق هذا مع افراد
المهن الاخرى فى الفئات العمرية المختلفة حيث نجد ان الجماعات الدينية هى
اكثر الناس تطرفا (٤٦ر٩%) ٥٧ر٨% ، ٣٣ر٩% على التوالى بالنسبة للفئات
العمرية الثلاثة) . هذا يعنى بوضوح أن جمهور البحث - عدا الجماعات
الاسلامية - ترى أن التطرف مرتبط اساسا بالجماعات الدينية وعلى العكس
من ذلك ترى الجماعات الدينية أن التطرف مرتبط بالجماعات السياسية
وأفكار المفكرين .

وتشير الدراسة الى ان ٨٨ر٢% من عينة البحث نفت ان يكون لها
علاقة باصدقاء يتميزون بالتطرف فى حين نجد أن ١١ر٧% أقروا بوجود
علاقات مع اصدقاء متطرفين ، وجاء أعلى نسبة لهؤلاء بين المهن المختلفة
فئة ١٨ - ٤٠ سنة (٤٧ر٧%) والجماعات الاسلامية بنسبة (٣٥ر٥%)
ويحاول ٥٣ر١% من الذين لهم علاقات مع المتطرفين تغيير سلوكهم أو
مفاهيمهم أو المناقشة معهم فى الاعمال التى يقومون بها ٢٣ر٤% ومن
ناحية أخرى نجد ان ١٣ر٧% من الذين لهم اصدقاء متطرفين اقرروا بأنهم
يلتقون بالمصادقة فقط دون الدخول فى مناقشات وان هناك ١٠ر٦% يتجنبون
معاملة اصدقائهم المتطرفين اطلاقا ، وتنحصر معظم الاعمال المفروضة
على جمهور البحث من الاصدقاء المتطرفين فى قراءة كتبهم خاصة المهن
المختلفة الفئة العمرية ١٨-٤٠ (٤٠ر٤%) ، الجماعات الاسلامية (٢٩ر٧%)
طلبة الجامعة (٢٣ر٤%) .

ويشير جمهور البحث بان ٣٧ر٢% من جمهور عينة البحث اقرت بان
المجتمع المصرى يعانى من ظاهرة التطرف فى مقابل ٣٧ر٥% لا ترى وجود

لهذه الظاهرة في المجتمع وهناك ٢٥٢٪ لم تحدد اجاباتهم . ويرى الذين أقرؤا بوجود التطرف في المجتمع المصري بان مظاهره متمثلة في ظهور الجماعات الدينية المتطرفة (٤٤٢٪) ، أو ظهور بعض مدعى النبوة (٣٦٩٪) ، أو ظهور بعض الجماعات الارهابية (١٨٧٪) . ويلاحظ ان مظاهر التطرف عند افراد طلاب الجماعة الاسلامية كان منحصرا في ظهور مدعى النبوة او ظهور الجماعات الارهابية . ويفسر الذين أقرؤا بوجود تطرف في المجتمع المصري بان سبب ذلك راجع الى ظهور الازمات الاقتصادية (كأزمة السكان) ٦٣٪ . وبسبب ابتعاد الحكومة عن الشريعة الاسلامية (٢٦٨٪) أو بسبب بعد الشباب عن التعاليم الدينية السمحة . (١٠٪) ويلاحظ أيضا ان اسباب التطرف بالنسبة لطلاب الجماعة الاسلامية راجع اساسا الى ابتعاد الحكومة عن الشريعة الاسلامية (٨٠٪) او ابتعاد الشباب عن التعاليم الدينية ٢٠٪ تعكس جمهور الطلاب والفئات المهنية المختلفة التى ربطت اسباب ظهور التطرف باسباب الازمات الاقتصادية ولقد انكر جميع مفردات البحث قيامهم باى سلوك يتصف بالتطرف .

٢ - مفهوم التعصب اسبابه ومظاهره :

ارتبط مفهوم التعصب بالنسبة لجمهور البحث بان الواحد يعتقد ان رأيه هو الصحيح والباقي غلط ٤٣٪ . ولقد ذهب ١٤٣٪ من عينة البحث بان التعصب هو ان الواحد يدافع عن افكار الجماعة التى ينتمى اليها وان هناك ٨٧٪ قرنت التعصب بالدفاع عن دينه ضد الاديان الاخرى . والجدير بالملاحظة في جمهور البحث بان هناك نسبة ٣٣٨٪ من جمهور البحث قرنت التعصب بالتطرف والعنف ولقد ذهب جمهور البحث بان التعصب يتمثل في الايمان بالرأى الواحد ٥٥٥٪ أو الدفاع عن افكار الجماعة المتطرفة ٢٢٥٪ أو التعصب لدين الفرد ضد الاديان الاخرى ٢٢٪ ويلاحظ في جمهور البحث بان الجماعات الاسلامية ترى ان التعصب هو فقط الايمان بالرأى الواحد ١٠٠٪ في مقابل ٤٥٪ من جمهور الطلاب . ويرى جمهور البحث بان الجماعات الدينية اكثر الناس تعصبا في المجتمع (٣٧٤٪) . يلى ذلك الشباب ٢٧٥٪

ثم الجماعات السياسية ١٩% ، وتنسب الجماعات الاسلامية التعصب للجماعت السياسية والشباب والطلبة بينما ينسب جمهور الطلاب والمهن الاخرى التعصب للجماعات الدينية والشباب والجماعات السياسية .

ولقد أقر ١٨% من جمهور البحث بأن لهم علاقة باصدقاء يتصفون بالتعصب خاصة اصحاب المهن المختلفة وطلبة الجامعة والجماعات الاسلامية المختلفة . وتتماثل هذه النسبة مع هؤلاء من خلال تغير سلوكهم ومفاهيمهم (٢٩١%) ، أو من خلال تجنب معاملتهم (١٣٨%) أو الاكتفاء بالصدقة فقط (٥٥%) ، وتنحصر الاشياء المفروضة على المبحوثين من الاصدقاء المتعصبين في قراءة كتب معينة تدعو لافكار سياسية (٢٥%) واخيرا قراءة كتب تدعو الى التعصب الدينى (١٥٢%) .

ولقد بينت جمهور البحث بأنهم جميعا لم يصدر عنهم أى شئ يتسم بالتعصب والتطرف ولكن نجد في جمهور البحث بأن ٢٧٢% يعترفون بوجود ظاهرة التعصب في المجتمع المصرى في مقابل ٤٦٢% رفضوا وجود هذه الظاهرة وهناك ٢٦٥% لم تتحدد اجاباتهم . وقد اقر الذين اعترفوا بوجود التعصب في المجتمع المصرى بأن مظاهره متمثلة في ظهور الخلافات الحادة بين الطوائف الدينية ٥٧٧% أو متمثلة في حوادث الشغب اثناء المباريات الرياضية ، ٤٢٢% ، ويغلب على اتجاهات الجماعات الاسلامية وطلبة الجامعة والمهن المختلفة (٥٠ - ٦٠) الاخذ بارجاع مظاهر التعصب الى الاختلاف بين الطوائف الدينية . ويشير جمهور البحث ان تفسير اسباب التعصب بالنسبة لعينة البحث الى اسباب اقتصادية ٥٥٩% أو ابتعاد الشباب عن القيم الدينية ٤٤١% وينسب الجماعات الاسلامية اسباب التعصب اساسا الى ابتعاد الشباب عن القيم الدينية ٨٧٥% .

٣ - مفهوم العنف اسبابه ومظاهره :

وجاء استجابات عينة البحث بالنسبة لمفهوم العنف أكثر وضوحا عن المفاهيم الاخرى فنجد ان ٤٠٢% من عينة البحث تعتبر العنف هو أن

الواحد يستخدم القوة لتحقيق أغراض أو ان العنف بالنسبة ٢٧١٪ سلوك إجرامى ضد القانون ، وجاءت المدلولات الأخرى بالنسب الآتية :

سلوك عادى لما الواحد يفعل ٩٦٪ ، سلوك ناجم عن التطرف فى الأفكار أو السلوك ٨٨٪ أو سلوك ناجم عن التعصب فى الأفكار والسلوك ٨١٪ وأخيراً سلوك مخالف يستخدمه بعض المنتمين للجماعات الدينية (٥٩٪) ، وترى عينة البحث ان العنف هو استخدام القوة لتحقيق أغراض معينة ٥١٪ أو انه سلوك إجرامى يستخدم فيه السلاح ٤٩٪ ولقد بينت الدراسة انه فى نظر جمهور البحث يعد الشباب أكثر الناس عنفاً ٢٧٦٪ يلى ذلك الجماعات الدينية ٣٦٨٪ فالجماعات السياسية ٢٠١٪ فالطلبة ١٠٣٪ ، فالعمال ٨٥٪ فالمفكرين ١٤٪ وتؤكد جميع مفردات عينة البحث - ماعدا الجماعات الإسلامية - على ان أكثر الناس عنفاً هم أفراد الجماعات الدينية . وهناك ٧٥٪ من عينة البحث لدى مفرداتها علاقة بأصدقائها من الجماعات يتميز سلوكهم بالعنف . ويحاول ٨٠٪ من هؤلاء تغير سلوك أصدقائهم وأفكارهم وهناك ٢٠٪ منهم يحاولون تجنب معاملاتهم وتركزت الأشياء المفروضة على المبحوث من قبل أصدقائه الذين يتميز سلوكهم بالعنف بقراءة كتب تدعو الى العنف (٥٦٦٪) أو المشاركة فى القيام بمظاهرة (٤٣٣٪) .

ولقد انكر جميع مفردات البحث بانهم قاموا باى سلوك يتسم بالعنف أما عن وجود ظاهرة العنف فى المجتمع المصرى فان ٢٦٥٪ أقرت بوجود هذه الظاهرة فى مقابل ٥٣٢٪ أنكرت وجودها فى حين ان ٢٠٢٪ لم تحدد اجاباتها .

وجاءت التأكيدات على وجود هذه الظاهرة من قبل الجماعة الإسلامية (٥٤٪) وجمهور الطلاب (٣٣٪) والذين أيدوا وجود هذه الظاهرة فان مظاهر العنف فى المجتمع المصرى تتمثل فى استخدام القوة فى تحقيق أغراض معينة (٣٧٣٪) أو جرائم الاغتصاب (٣٦٧٪) أو السلوك الإجرامى المسلح (٢٥٤٪) ويرجع هؤلاء اسباب العنف فى المجتمع المصرى الى الازمات

الاقتصادية ٣٩٤٪ أو بسبب عدم تطبيق الشريعة الاسلامية ٣١٨٪ أو ابتعاد الشباب عن القيم الدينية السمة ، ويلاحظ في جمهور البحث أن تفسير ظاهرة العنف في المجتمع المصري لدى الجماعات الدينية يتركز حول عدم تطبيق الشريعة الاسلامية أو الابتعاد عن الدين بعكس مفردات العينة الاخرى التي ركزت تفسيرها للظاهرة بالاسباب الاقتصادية .

(د) مفهوم الارهاب اسبابه ومظاهره :

كما أشرنا بأن التطرف مرتبط بالتعصب والعنف والارهاب . ولقد بينا أن العنف والارهاب أسلوب من اساليب فرض وجهة النظر التي يؤمن بها الفرد أو الجماعة على الآخرين . ولقد حدد جمهور البحث مفهوم الارهاب اساسا بأن سلوك الجماعة التي تفرض سيطرتها على المجتمع بالقوة ٣٤٦٪ أو أنه سلوك يفرض فيه الفرد رأيه باستخدام التهديد ٣٣٪ ، أو أن الارهاب بمفهومه العام هو سلوك خطف الطائرات ٤٠٧٪ أو احتجاز الافراد بالقوة (١٧٪) ويرى جمهور البحث أن أكثر الناس استخداما لاسلوب الارهاب هم الجماعات السياسية ٥٥٪ يلي ذلك الشباب ٢٧٪ ، فالجماعات الدينية ١١٪ ، فالطلبة ٤٪ ، فالعمال ٢٥٪ وأكدت الجماعات الاسلامية على الصاق الارهاب بالجماعات السياسية ٤٦٪ بينما نجد أن باقي جمهور البحث ينسب ذلك الى الجماعات السياسية والجماعات الدينية والشباب ولقد انكر جميع مفردات جمهور البحث بعلاقاتهم بأصدقاء يتصفون بالارهاب أو قيامهم بأي سلوك يتصف بالارهاب ولقد ذهبت ٧٩٧٪ من عينة البحث بأن الارهاب ليس سمة من سمات المجتمع المصري في حين لم يحدد ٢٠٢٪ اجاباتهم .

(هـ) اسباب ومظاهر التطرف :

١ - اسباب التطرف :

كما سبق أن اشرنا بأن التطرف ظاهرة عامة في كل المجتمعات وفي كل الفترات التاريخية فهناك من ينسب التطرف لعوامل اقتصادية بحتة مثل عدم وجود فرص للعمل أو زيادة المتطلبات الاجتماعية وغموض المستقبل المهني الاسرى للشباب ، والبعض الاخر ينسب التطرف الى عدم وضوح

المفاهيم الدينية لدى كثير من الشباب وهناك فريق ثالث ينسب الظاهرة الى عوامل خارجية ، ومازال هناك فريق رابع يفسر التطرف بعوامل تاريخية أو بنائية في التاريخ المصرى خاصة بعد نكسة ١٩٦٧ وظهور فترة الانفتاح الاقتصادى وما يتبعها من مظاهر ترف وفساد اثرت او استنفذت جموع الشباب . ولقد جاءت استجابات المبحوثين لتبين ان ٢٧٪ فقط من مجموع عينة البحث هى التى نسبت التطرف الى مايسمى بالفراغ الفكرى وان هناك ٢٣٧٪ وافقت على هذا الرأى ويبين بان ٥٠٪ من جمهور البحث يرى ان جماعة التكفير والهجرة من الجماعات المتطرفة فى المجتمع يلى ذلك جماعة الجهاد ٢٩٪ ثم الجماعات السياسية ١٦٧٪ . وينسب طلاب الجماعات الاسلامية التطرف أساسا الى الجماعات السياسية وليس الجماعات الدينية . ولقد رفض كل جمهور البحث الموافقة على أنشطة الجماعات المتطرفة المختلفة وبالرغم من هذا الاعتراض الظاهرى على التطرف فان ٦٥٢٪ من جمهور البحث هى التى اقرت بأنها تستمع للرأى الاخر فى حالة اختلافه عن رأى المبحوث . وان هناك ٢٠٥٪ اقرت بتمسكها برأىها او بتجنبها من يختلف معها فى الرأى ٧٪ أو محاولة اقناع الاخرين برأى المبحوث ٧٢٪ من جمهور البحث ويلجأ ٤٢٥٪ من جمهور البحث الى الاب او الام او الزوج او الزوجة فى حالة وجود مشكلة ، يلى ذلك الاصدقاء ٣٠٢٪ فالأخوة ١٤٧٪ فرجال الدين ١٢٥٪ وكما ان ٥٠٪ من أفراد الجماعة الاسلامية هى التى تعتمد على رجال الدين لحل مشكلاتها .

ويرى جمهور البحث بان اهم مشكلة تواجه الشباب بعد التخرج هى عدم تناسب الدخل مع ظروف الحياة ٢٦٪ ، يلى ذلك ارتفاع تكاليف الحياة ٢٠٧٪ ، وعدم وجود فرص عمل مناسبة ١٩٢٪ وضعف المرتبات ١٩١٪ وعدم القدرة على الزواج ١٤٨٪ من جمهور البحث ويرى ٤٦٧٪ بان وجود هذه المشكلات سببا فى ظهور الافكار المتطرفة المختلفة ، وذلك بسبب ان هذه المشكلات تؤدى الى احساس الشباب بعدم وجود عدالة اجتماعية ٤٠٦٪ أو لوجود المحسوبية والرشوة ٣٦٣٪ أو لظهور الطبقات الطفيلية ٢٢٩٪ وفى محاولة تحديد الاسباب المباشرة التى تؤدى إلى التطرف ، لدى

جمهور البحت كشفت الدراسة بأن جمهور البحت نسب ذلك الى عدم وجود توعية دينية ٢٥٣% يلى ذلك الرغبة فى تحسين ظروف المجتمع ١٩٣% ووجود المشكلات الاقتصادية التى تمنع اعطاء فرص للشباب للعمل والزواج والسكن ١٥٦% أو لعدم وجود فرص المشاركة فى الرأى والامور السياسية ١٢٢% ، أو لوجود تيارات الحادية وافكار هدامة ١١١% ، أو الاحساس بالانتماء لفكر معين ٩٢% أو ان هذا شىء طبيعى لمواجهة الفساد فى المجتمع ٣٥% ، ويلاحظ فى جمهور البحت تركيز اتجاهات الطلبة سواء الجماعات الاسلامية أو جمهور الطلاب على ارجاع التطرف الى عدم وجود توعية دينية . ومن ناحية أخرى فان ٦١٢% من جمهور البحت ترى أن ادمان الناس على المخدرات هو نوع من التطرف ويرجع ادمان هؤلاء الناس على المخدرات لاسباب تتعلق بعدم وجود توعية دينية ٥١٨% أو للهروب من المشكلات التى يعانى منها المدمن ٣٧٥% أو كنوع من التظاهر بين الاصدقاء ١٠٦% .

٢ - مظاهر التطرف :

كما أشرنا أن هناك مظاهر متعددة للتطرف . فالتطرف قد يكون فكريا متمثلا فى اعتناق الفرد لمجموعة من الافكار التى يخالف بها رأى الجماعة ، وقد يكون التطرف اعتناق الفرد لمجموعة من الافكار الجديدة المغايرة كما هو شائع أو تقليدى والتطرف قد يأخذ شكل السلوك سواء الدينى أو السياسى أو المظهرى أو الرياضى . وسوف نحاول فى هذا الجزء ان نرصد الاتجاهات الاجتماعية فى عينة البحت نحو مظاهر التطرف فى المجتمع المصرى .

(١) المظهر الدينى للتطرف :

لقد بينت الدراسة ان ٥٦٥% من جمهور البحت اقر بالمواظبة على اداء الشعائر الدينية ، وبالنسبة لاب المبحوث فنجد ان ٨٠٥% منهم يؤكدون على مواظبة الاب على اداء الشعائر وان هناك ٨٦% من أمهات جمهور البحت تواظب على اداء الشعائر اما بالنسبة لمواظبة الاخوة الذكور لاداء

الشعائر فنجد ان ٥٩٧٪ من جمهور البحث يؤكد على ذلك في مقابل ٥٧٪ للاخوة الاناث . ويلاحظ في جمهور البحث بان اعضاء الجماعات الاسلامية تواظب بصفة مطلقة على اداء الشعائر كذلك ابائهم وامهاتهم بنسبة ٨٨٪ واخوتهم الذكور بنسبة ٨٨٪ واخواتهم الاناث بنسبة ٧٤٪ ويلاحظ ايضا في نفس الوقت بان افراد عينة البحث من جمهور الطلاب تواظب بنسبة ٢٠٪ على اداء الشعائر . في حين ان ابائهم يواظبون بنسبة ٧٦٪ وامهاتهم بنسبة ٨٧٪ واخواتهم الذكور بنسبة ٥٤٪ واخواتهم الاناث بنسبة ٥٨٪ ويلاحظ ايضا ارتفاع نسبة المواظبة على الشعائر في المهن المختلفة خاصة في الفئات العمرية ٤٠ - ٥٠ و ٥٠ - ٦٠ .

ويبين تردد ٤١٧٪ من جمهور البحث بصفة دائمة على دور العبادة ، وان هناك ٥٤٢٪ منهم يتردد ولكن بصفة ليست مستمرة . ونلاحظ في جمهور البحث اجماع طلاب الجماعات الدينية على التردد على دور العبادة كذلك فان هناك ٣٥٪ من جمهور البحث لهم علاقة برجال الدين هي ٩٠٪ في مقابل ٢٥٪ من جمهور الطلاب . ولقد بين ٤٨٥٪ من جمهور البحث باستشارة رجال الدين في مشاكلهم وأن هناك حوالي ٤٢٪ يعتمدون على رجال الدين في بعض الاحيان .

ويقوم ٨٧٪ من جمهور البحث بزيارة الاولياء الصالحين بصفة دائمة وان هناك ٣٩٢٪ تقوم بذلك في بعض الاحيان - والملاحظ في جمهور البحث أن هناك ٤٠٪ من اعضاء الجماعات الدينية تقوم بهذه الزيارات في مقابل ٣٦٪ من جمهور الطلاب . كذلك يشارك ٣٦٧٪ من جمهور البحث في الانشطة التي يقوم بها المسجد وهي تتنوع بين عقد ندوات دينية ٤١٪ أو الاحتفال بالمناسبات الدينية ٣٨٩٪ أو عقد فصول لتقوية الطلاب ٢٠٪ وتمثل درجة مشاركة اعضاء الجماعة الاسلامية ٨٨٪ في مقابل ٢٣٪ من جمهور الطلاب .

ويقر ٩٢٪ من جمهور البحث بانتمائهم الى جماعة دينية وان ٤٨٪ من الجماعات الاسلامية قد اقرت بذلك في حين لم يفصح ٥٢٪ .

عن ذلك . وبالنسبة لجمهور الطلاب نجد أن ٥٠٪ فقط هم الذين أقرروا بانتمائهم لاحد الجماعات الدينية ويلاحظ في جمهور البحث رفض جميع المنتمين لهذه الجماعات الافصاح عن اسم الجماعة التي ينتمى لها ، ويبين هؤلاء ان اهداف الجماعة التي ينتمون اليها هو العمل على تطبيق الشريعة الاسلامية ٤٤ر٣٪ او تعريف الشباب بأمور دينهم ٣٢ر٩٪ او محاربة اعداء الاسلام ٢٢ر٧٪ . ويبين جمهور البحث بأن ٧٨ر٣٪ من الذين لهم انتماءات لهذه الجماعات قد فعلوا ذلك بمفردهم في حين نجد أن ٢١ر٦٪ أقرروا بأن الذى دفعهم للانضمام للجماعة هو احد اعضاء الجماعة . يصف المنتمين بهذه الجماعات شعورهم بعد الالتحاق بالجماعة بان دور الجماعة بالنسبة لهم هو أن الجماعة تعطى الاحساس بالثقافة والتعاليم الدينية ٢٤ر٥٪ أو أن الجماعة تعمل على كسب الشباب للوعى الدينى ٢٤ر٥٪ أو أن الجماعة تعمل على القضاء على الفساد فى المجتمع ٢٤ر٥٪ ولقد ذهب ١٣ر٢٪ بان الجماعة تعطى الاحساس بالهوية او الانتماء للمجتمع ١١ر٢٪ ويبين جمهور البحث بان دور الجماعة فى حل المشكلات المالية يكاد يكون منعدما ٦٦ر٪ أو فى حل المشكلات التعليمية ١٣ر٪ . ويقر الذين ينتمون الى جماعات دينية بأنهم يحضرون اجتماعات الجماعة دائما ٣٥ر١٪ أو احيانا ٥٦ر٧٪ . ويرى الذين ينتمون لهذه الجماعات بأنه يوجد عدم توافق بينهم وبين أفكار الجماعة اثناء المناقشة ٥١ر٣٪ . وان الاساليب التى استخدمت لتغيير افكار الاعضاء الجدد هى ان المبحوث غير افكاره بنفسه نحو الافكار التى تتبناها الجماعة ٦٣ر١٪ أو أن بعض الاعضاء شرح له بعض الافكار الجديدة ٢١ر٥٪ أو اعتماد المبحوث على القرارات الخاصة بالجماعة ١٥ر٧٪ . ويرى ٥١ر٣٪ من المنضمين للجماعات الدينية بأن تصف هذه الجماعات بأنها متطرفة فهم غير صحيح لانشطة الجماعة ويرى ٤٨ر٦٪ بأن الافكار الجديدة دائما ما توصف بالتطرف .

وفى نظر جمهور البحث نجد ان رأيهم فى شباب اليوم متمسكا بدينه الى حد ما ٦٥٪ وان الذين أقرروا بتمسك الشباب بدينه بصفة دائمة هم ١٣ر٥٪ من مجموع عينة البحث فى حين ان ٣٠ر٥٪ أقرروا بعدم تمسك الشباب بدينهم

ويقترح جمهور البحث ٥٤٧٪ بضرورة اضافة مقررات دينية جديدة في المدارس والجامعات ويوافق اعضاء الجماعة الاسلامية على هذا الراى بنسبة ١٠٠٪ ويرى ٦٦٪ من جمهور البحث ان اجهزة الاعلام لا تقدم برامج دينية كافية، ويلاحظ ايضا في جمهور البحث اجماع اعضاء الجماعة الاسلامية على هذا الراى .

ويبين جمهور البحث بان ٦٥٥٪ من جمهور البحث يواظبون على مشاهدة وسماع البرامج الدينية . ويلاحظ ايضا اجماع اعضاء الجماعة الاسلامية على ذلك خاصة حديث الشيخ الشعراوى بنسبة ٥٨٦٪ واذاعة القرآن الكريم ٣٧٩٪ وبرنامج هدى النبوة ٣٣٪ .

ويرى جمهور البحث بالموافقة التامة على الاختلاط بين الجنسين ٣٩٪ بالاضافة الى ٢٩٪ الى حد ما . في مقابل ٣٢٪ لايوافق على ذلك . ويلاحظ في جمهور البحث بان هناك اعضاء من قبل الجماعات الاسلامية يرفض فكرة الاختلاط بين الجنسين في مقابل ١٧٪ رفضوا بين جمهور الطلاب . كذلك فان ٦٤٢٪ من جمهور البحث وافقت موافقة تامة على تطبيق الشريعة الاسلامية بالاضافة الى ٣١٢٪ وافقوا على ذلك الى حد ما ، ويلاحظ ايضا اجماع اعضاء الجماعة الاسلامية على هذا الاتجاه ، وبالنسبة لفرض الحجاب نجد ان ٦٤٢٪ وافقوا على ذلك تماما وان ١٧٧٪ وافقوا على ذلك الى حد ما . وايضا نجد هناك اجماعا لاعضاء الجماعة الاسلامية على فرض الحجاب على المرأة يوافق ٨٤٧٪ موافقة تامة على ان التدين هو الطريق الصحيح للتقدم بالاضافة الى ١٢٢٪ وافقوا على ذلك الى حد ما ، ويلاحظ اجماع اعضاء الجماعة الاسلامية على هذا الاتجاه ويوافق ٤٤٧٪ بأن رجال الدين هم افضل من يقود المجتمع ونجد أن هناك نسبة ٤٠٢٪ يوافقون على هذا الراى الى حد ما . ويذهب ٥٥٪ من جمهور البحث بعدم الموافقة على الراى القائل بعدم التعامل مع من هم من دين آخر . كذلك لا يوافق ٤٦٪ من عينة البحث عن استقلال الدين عن السياسة ويوافق ٧١٪ من جمهور البحث بأن الفكر الدينى الواضح يمنع ظهور العنف . ومن ناحية أخرى يرى ٧٥٪ بأن رجال الدين معزولين عن مشاكل الشباب .

(ب) المظهر السياسى للتطرف :

يرى ٧٨٪ من جمهور البحث انه لا يوجد تعارض بين الدين والسياسة وجاءت استجابات اعضاء الجماعة الاسلامية على ما هو متوقع بعدم الانفصال بين الدين والسياسة . كما تشير البيانات الى ان هناك (٩١٪) من جمهور البحث لا تنتمى الى أى حزب سياسى وأيضا نجد هناك اجماعا من اعضاء الجماعات الاسلامية على رفض الانتماء الى الاحزاب السياسية القائمة . ولقد بينت الدراسة أيضا عدم مشاركة ٧٨٫٧٪ من المبحوثين فى الادلاء باصواتهم فى الانتخابات . ويلاحظ ان ٢٦٪ من اعضاء الجماعات الاسلامية تحرص على المشاركة فى الادلاء بالاصوات فى الانتخابات ويجمع ٨٣٫٤٪ من المبحوثين بأن سبب عدم اشتراكهم فى الانتخابات راجع اساسا لعدم وجود بطاقة انتخاب لديهم . ونجد أن هناك ١٦٫٥٪ يرجحون عدم اشتراكهم فى الانتخابات الى اسباب تتعلق بعدم توفر النزاهة فى الانتخابات أو لان الناخبين يعملون لاغراض شخصية . ويجمع جميع المبحوثين الى عدم ادراج اسمه فى قائمة الناخبين لهذا العام .

ويرى ٣٢٫٧٪ من عينة البحث ان وسائل الاعلام المصرى تعطى اخبار غير صادقة وتذهب نسبة ١٨٫٥٪ الى ان هناك تعميم اعلامى فى وسائل الاتصال الجماهيرى . كما يؤكد جمهور البحث بنسبة ٣٤٫٦٪ بأنه يمكن اصلاح حال البلد بتحسين الدخل الاقتصادى ، ويؤكد نسبة ٢٥٫١٪ على محاربة الفساد ، وترى نسبة مماثلة للنسبة السابقة انه يمكن اصلاح حال البلد لما يكون الدين اساسى فى كل الامور وترى نسبة ١٥٫١٪ بأن هذا يمكن ان يتحقق لما يختار الشعب خير من يمثله كما أوضح جمهور البحث ان مظاهر التطرف السياسى لدى جمهور البحث هو ٣٢٫٥٪ والخروج على مبادئ المجتمع ٢٥٫٢٪ او انتشار المبادئ الهدامة ٢٠٫٧٪ او الخروج فى مظاهرات عامة ٩٫٣٪ او اضراب العمال عن العمل ٧٫٦٪ او اشتراك الجماعات الدينية فى السياسية ٤٫٤٪ . اما الاشياء التى تعبر عن الارهاب فهى فرض الرأى باستخدام السلاح ٢٩٫٨٪ أو استخدام العنف فى تلبية المطالب ٢٤٫١٪ أو اسلوب خطف الطائرات ٢٣٫٨٪ أو استخدام اسلوب التهديد ٢٢٫٢٪ .

ويجمع جمهور البحث بان النظام الذى يحقق التعبير عن الرأى ويحقق المساواة وتكافؤ الفرص هو النظام المناسب كذلك فان النظام يحقق الحرية الفردية يعد مناسباً كلية بنسبة ٧٤ر٧% والى حد ما بنسبة ٢٥ر٣% . ويرفض ٤٤ر٢% النظام الذى يتيح للدولة التدخل فى كل شىء . ويرى ٩٤ر٥% من جمهور البحث بالموافقة على النظام الذى يطبق تعاليم الدين . ويوافق ايضا ٧٥ر٢% على النظام الذى يحقق الانفتاح الاقتصادى . ويلاحظ رفض الجماعات الاسلامية لهذا النظام (٧٢%) .

واخيرا يحدد جمهور البحث مشكلات مصر بالاتى : مشكلة الاسكان ٣٩ر٢% مشكلة الغذاء ٣٠ر٧% ، ضعف المرتبات ٢٥% .

(ج) المظهر الرياضى للمتطرف :

تتنوع وسائل تمضية وقت فراغ جمهور البحث بين القراءة ٢٤ر٨% ، او مشاهدة التلفزيون ٢٣ر٣% ، او الانشطة الدينية ١٣ر٨% او الانشطة الرياضية ١٣ر٢% او الجلوس مع الاصدقاء ١٠ر٩% او ممارسة الهوايات ٥ر٧% او العمل لزيادة الدخل ٦ر٢% . ويلاحظ فى جمهور البحث ان أنشطة طلاب الجماعات الاسلامية يتركز حول القراءة والانشطة الدينية والرياضية ويوضح جمهور البحث بأن هناك ٢٩% فقط من جمهور البحث يشتركون فى نادى رياضى ، وان نسبة ممارسة جمهور البحث لاحدى الالعاب الرياضية هى ٣٣% . وتتنوع هذه الالعاب التى يمارسها المبحوثين بين كرة القدم ٣٧ر١% والسباحة ٣٣ر٣% وكرة السلة ١٨ر١% والالعاب القوى ١١ر٣% ويشجع ٤٨ر٧% من جمهور المبحوثين لعبة كرة القدم ويلاحظ فى جمهور البحث أن تشجيع الجماعات الاسلامية لهذه اللعبة جاء بنسبة ٣٠% فى مقابل ٥٧% من جمهور الطلاب . والشىء الجدير بالملاحظة ان تشجيع جمهور البحث لم يكن اساساً للفرق التقليدية بل جاء للاتحاد الاسكندري بنسبة ٥٧ر٩% يلى ذلك الاهلى ٢٤ر٦% فالزمالك ١٧ر٤% ، وربما يفسر ذلك بأن معظم مفردات عينة البحث من الاسكندرية ويفسر جمهور عينة البحث التعصب لفريق معين بأن ذلك راجع اساساً لان اجهزة الاعلام هى التى تشجع على كده ٣٨ر٧% ، أو أن ده حاجة طبيعية للفراغ الفكرى لدى الناس

٣٠٪ أو أن هذا راجع الى أن الناس عندها طاقة والكرة تفرغ هذه الطاقة
٢٣٪ أو بسبب الفراغ السياسي لدى الناس ٧٧٪ • ويواظب ٦٨٪ من
جمهور البحث على مشاهدة مباريات كرة القدم للفريق القومى ويرجع
اسباب عدم مشاهدة البعض لهذه المباريات لاسباب تتعلق بعدم مشاهدة كرة
القدم ٣٨٪ أو لعدم الرغبة فى مشاهدة الفريق القومى مغلوب ٣٢٪ أو
بسبب ان مشاهدة المباريات يثير الاعصاب ٢٨٪ •

(د) المظهر المظهرى للتطرف :

كما اشرنا بأن التطرف مفهوم عام له مدلولاته سواء فى المجال الدينى
أو السياسى أو الرياضى وأيضا المظهرى • فآثاره الرأى العام بملابس غير
مألوفة يعد تطرفا بالنسبة لغالبية الناس وخروج الفتاة بملابس معينة أى
كانت يعد أيضا تطرفا عن ماهو مألوف على اية حال حاولتا أن نرصد
اتجاهات جمهور البحث حول بعض المظاهر التى تميز التطرف المظهرى
وجاءت الاستجابات لتبين ان ٩٦٪ يعتبرون ارتداء الملابس الغربية ، وأن
مجالات الموضة ٧٤٪ أمور غير مناسبة ، ويلاحظ اجماع طلاب الجماعة
الاسلامية على هذا الاتجاه ومن ناحية اخرى نجد ٨٠٪ من جمهور
البحث تعد لبس الحجاب واطلاق اللحية ٤٤٪ ولبس الجلابيب ٤٧٪
من الامور المناسبة • ويلاحظ ايضا اجماع طلاب الجماعات الاسلامية على
هذه الامور ، ويلاحظ فى جمهور البحث ان نسبة ٢٩٪ فقط هى التى اعتبرت
لبس النقاب من الامور المقبولة ويرفض هذا الاتجاه ٢٠٪ من طلاب الجماعة
الاسلامية •

ويرى ٧٢٪ من جمهور البحث أن مسلك الفتاة المتبرجة يعتبر منافيا
للدین فى حين يرى ٢٢٪ أن هذا امر شخصى • ونلاحظ ايضا اجماع طلاب
الجماعات الاسلامية على رفض تبرج المرأة (رفضها تماما) ويرجع جمهور
البحث تبرج الفتاة الى الرغبة فى التقليد ٢٣٪ أو عدم الاهتمام بالدين
١٣٪ أو بسبب الانفتاح على الغرب ١٧٪ أو عدم انتشار الوعى بالزى
الاسلامى ١٣٪ أو بسبب وسائل الاعلام ١١٪ ، أو أن ما يحدث هو
أمر طبيعى بنسبة ٩٪ • ويقترح جمهور البحث عدة وسائل لتعديل

سلوك الفتاة المتبرجة فهناك من يقترح حث الاهل ٤٧٣٪ وهناك من يقترح التصدى لها ٢٩٧٪ ويقترح فريق ثالث الامتناع على معاملتها أو مقاطعتها ١٦٣٪ من جمهور البحث . وفي مقابل ذلك نجد أن ٨٧٥٪ من جمهور البحث يوافقون على لبس الفتاة المسلمة للحجاب والحجاب وهناك اجماع من طلاب الجماعات الاسلامية على ذلك في مقابل ٨٤٪ من جمهور الطلاب . وتعتبر نفس النسبة في المهن الاخرى وفي الفئات العمرية المختلفة . ويرجع جمهور البحث اسباب لبس الفتاة للحجاب الى ان هذا هو الزى الاسلامى ٤٧٦٪ أو أن هذه الملابس تساعد على غرس القيم الدينية ٢٧٪ أو ان هذا الزى هو صورة من صور الاحترام وذلك بنسبة ٢٥٢٪ . اما الذين يرفضون لبس الفتاة للحجاب ١٢٥٪ فان هذا يرجع بالنسبة لهم الى ان الحجاب ليس من الدين ٤٧٤٪ أو ان الحجاب يعكس التطرف الدينى ٣٢٩٪ أو ان لبس الحجاب تجذب الانتباه ١٩٥٪ .

ويرى ٥١٧٪ من جمهور البحث بأنه لا يجب مقاطعة المنتجات والتكنولوجيا الغربية في حين نجد أن النسبة الباقية تطلب المقاطعة لاسباب تتعلق بان استخدام هذه التكنولوجيا الغربية يضر بالصناعة الوطنية ٢٣٥٪ أو لانها غالية الثمن بنسبة ١٧٢٪ أو لانها ضد الدين بنسبة ٦٥٪ . والملاحظ ان ٦٠٪ من طلاب الجماعات الاسلامية ترى انه لا يجب مقاطعة المنتجات والتكنولوجيا الغربية ويرجع جمهور البحث سبب انتشار الإدمان بين الشباب الى سوء التربية ٢٢٨٪ أو الى اسباب نفسية ١٨١٪ أو لوجود فراغ دينى ١٧٧٪ أو بسبب عوامل اقتصادية ١٦٦٪ أو بسبب الانفتاح الاقتصادى ٧٩٪ أو بسبب كثرة اوقات الفراغ عند الشباب ٧٤٪ أو بسبب وسائل الاعلام ٥٢٪ واخيرا بسبب السفر الى الخارج ٤٪ .

(و) اقتراحات لمواجهة مشكلة التطرف :

يرى جمهور البحث ان الاسرة يمكن ان تقوم بدور رئيسى في مواجهة مشكلة التطرف وينمو دور الاسرة كما يتصوره جمهور البحث في الارشاد والوعى الدينى ٤٩٨٪ أو مراقبة الابناء ٣٠٪ أو شغل اوقات الفراغ للابناء

٢٠١٪ ، اما عن دور الدولة في مواجهة هذه المشكلة فينحصر في الارشاد والوعى الدينى ٣٩٢٪ أو في عقد الندوات الدينية ٣٧٧٪ أو في شغل اوقات الفراغ عند الشباب ٢٢٩٪ .

ويرى جمهور البحث بان وسائل الاعلام يمكن ان تقوم بدور في مواجهة المتطرف من حيث زيادة البرامج الدينية ٤٢٨٪ أو تحرى الحقيقة في كل الامور ٣٧٣٪ ، أو في حث الشباب على الانتماء للوطن ٢٩٧٪ .

الخاتمة

حاولنا في هذه الدراسة تحليل العوامل التاريخية والبنائية التي تؤدي الى ظاهرة «التطرف» . وبالرغم من أن «التطرف» ظاهرة عامة الا ان لهذه الظاهرة «خصوصية» خاصة في المجتمع المصري ، نظرا لعمق الدافع الديني في نفوس الغالبية الساحقة من المصريين ، كذلك فان اهمية هذه الظاهرة ترجع الى اشكالية الصراع بين الدولة واجهزتها والجماعات الدينية ابتداء من الاخوان المسلمين الى تنظيم الجهاد الاسلامي .

ولقد بينا وجوب النظرة الموضوعية نحو ظاهرة التطرف . فالتطرف يحكم عليه من خلال المحيط الذي يعيش فيه الفرد . فالوسط الاجتماعي الذي ينشأ ويحيا فيه الفرد هو الذي يحكم سلوكه وتدينه اما بالتطرف او التوسط او التسبب ، وهكذا . كذلك بينا ان التطرف لا يعنى التمسك ببعض الاراء الفقهية المتشددة ، ولكن التطرف اتجاه عقلي يجعل الفرد يؤمن بان افكاره واعتقاداته هي الصحيحة ، ومن ثم يتشدد في الحكم على الآخرين اما باتباعها او الحكم عليهم بالكفر . وما اردنا ان نؤكد ان مفهوم التطرف مفهوم نسبي يختلف من مجتمع لآخر ومن وقت لآخر وهو مفهوم عام له مدلولاته السياسية والمظهرية والدينية والاستهلاكية ... الخ .

وظاهرة التطرف ظاهرة مركبة واسبابها كثيرة ومتنوعة ومتداخلة فمنها ما هو ديني ومنها ما هو سياسي ومنها ما هو اجتماعي ومنها ما هو اقتصادي ومنها ما هو نفسي . وقد يكون سبب التطرف ذاتي بحث - أي يرجع الى شخصية الفرد ذاته وتنشئته الاجتماعية وعلاقاته داخل أسرته وأصدقائه . وقد ترجع الاسباب الى المجتمع الذي يعيش فيه الفرد وما يحمله من تناقض قيمي ، او تناقض صارخ بين «الواقع» و «المثال» والتفاوت الاجتماعي والاقتصادي وعدم وضوح الرؤية المستقبلية أمام

الشباب • ما أردنا ان نؤكد في هذه الدراسة الاخذ بالنظرة المتكاملة الشمولية •

ونظرا لارتباط ظاهرة «التطرف بالعنف» فلقد بينا ان التطرف هو وصف من قبل الجماعة الاجتماعية لتنظيم او تيار أو شخص معين • وبناءا ينسب التطرف الى حجم المتغيرات الهيكلية التي يطالب التنظيم الجديد بتغيرها • وقد يلجأ هذا التنظيم «المتطرف» الى استخدام «العنف» كأسلوب لتحقيق اهدافه المنشودة وقد يكون هناك علاقات طردية بينها (مثل ظهور التنظيمات البيئية المتطرفة وما اتبعها من ظهور مدعى النبوة وحالات الاغتصاب وخطف الاناث وقاتل أبويه وجادث قتل الزوجة للزوج والابن وحوادث العنف في الامن المركزى وحوادث تحطيم نوادى الفيديو بالقاهرة) •

وفي محاولتنا البحث في وعاء السببية لهذه الظاهرة ، فان الدراسة الراهنة اثارَت السؤال الرئيسى لماذا الحركة الدينية ولماذا الغلو فيها ؟ ولقد بينا ان «التطرف» هو حادث اجتماعى فى اوقات تاريخية خاصة وفي مجتمعات معينة • فلقد ظهر التطرف الدينى كرد فعل «للتطرف العلمانى» • فما يسمى بتطرف دينى الآن من نتيجة لما ظهر فى اواخر العشرينات من هذا القرن على ايدى الاخوان المسلمين والتي برزت الى الوجود للغلو فى «التغريب» ، فجاءت هذه الحركة لتحديد الهوية الحضارية لمصر ، وتعمل على حل الصراع الوطنى الذى ظهر ممتزجا ومرتبطا بالصراع الوطنى السياسى • وهكذا ارتبطت الدعوة الى الاصلاح والهوية بالمشكلة السياسية • وهذا برر لقادة هذه الحركات استخدام القوة أو العنف السياسى لتحقيق التحرر الوطنى والتحرر الفكرى والعودة الى التراث والهوية الاسلامية فالصراع كان بين طرفى نقيض الطرفين الاول «الوافد - الغازى» والطرف الاخر هو «المتوارث الوطنى» • ولهذا ظهرت الحركة الاسلامية فى مصر كرد فعل لهيمنة التغريب •

ولقد بينت الدراسة الاسباب الاتية التى ادت الى ظهور هذه الظاهرة:

١ - ان التفاوت والحرمان الاقتصادى قد خلق احساسا بالظلم وتحيز

الدولة ضد الفقراء . بل ان الامر وصل في مرحلة الانفتاح الاقتصادي ان جهاز الدولة ذاته صار أداة في يد المستثمرين ، ولم يتم الربط بين الحقوق الممنوحة للمستثمرين وبين قضايا توزيع الثروة . هذا التباين في الظروف قد ارتبط بشكل مباشر بظهور التطرف والعنف بمعناه العام . . لقد ظهر بشكل واضح في مصر وفي اواسط السبعينات بسبب الانقلاب السياسي والاجتماعي الذي شهدته مصر في تلك الفترة مقترنا بسياسة الانفتاح . فلم يجد هؤلاء الشباب من محدودى الدخل والذين ينتمى اكثرهم الى اصول ريفية محافظة أى «دور» يؤدونه او أى مستقبل ينشدونه . ومن ثم عجزوا عن التفاعل مع دوافع الانفتاح . فاشكروا وانسحبوا .

٢ - ان ظاهرة هجرة العديد من أبناء المجتمع المصرى للعمل في الدول النفطية قد اثر بشكل مباشر في ظهور «الفكر الدينى» «المصدر» لمصر بعد اعادة تشكيكه في هذه المجتمعات النفطية . ومن ناحية اخرى ، فلن العمل في الدول النفطية قد احدث العديد من الاختلالات الاجتماعية على مستوى الاسرة وعلى المستوى الاجتماعى مما ابرز على السطح مظاهر عديدة وجديدة للتطرف كظواهر العزلة والاغتصاب وجرائم المال العام . .

ولقد احدث سفر الزوج للعمل في الدول النفطية الى ظاهرة «تأنيث» الاسرة واصبحت المرأة رجل البيت والمتصرفة في شئونه .

٣ - يلاحظ انه نظرا للحرمان الاقتصادى فان هناك من قبل الدولة عملية تهميش سياسى بمعنى اخر ، عدم وجود احزاب سياسية شعبية تعبر عن المطالب والحاجات الاجتماعية والاقتصادية . ولهذا تلجأ جموع الشباب الى التنظيم الدينى . فوجود الاحزاب والجماعات الوسيطة من شأنه ان تعمل على تجميع الشباب حول اهدافها ، ومن ثم الابتعاد عن وسيلة العنف السياسى واحيانا المادى والجسدى والذي يصل الى حد الارهاب . .

٤ - ان مظاهر العنف الذى تحاربه اجهزة اية دولة ضد المواطنين

يؤدي الى حرمان المواطنين من حق التعبير عن «عدم الرضا» في الوقت الذي تمارس فيه الدولة كافة صور العنف السياسى والاجتماعى . (أى مواطن يحاول التعبير عن رأيه سواء في مظاهرات او صور الاحتجاجات) . كل هذا يساعد عن ظهور التنظيمات السرية ويساعد على انتشار موجة الارهاب وعمليات التخريب المتعمد والمنظم . يضاف الى ذلك صور أخرى من العنف غير المباشر كالامتناع عن العمل والاضطرابات والسلبية وعدم المبالاة . فالدولة لا يجب أن تكون طرفا ضد أى صورة من صور الاعتراض .

ان لجوء الدولة لاستخدام سلطات الاكراه السياسى يخلق جو التوتر والتطرف والعنف . وفي هذا المعنى يقول فؤاد زكريا في مقاله عن «ثورة يولييه والجماعات الاسلامية» «بأن نفس الفترات التى سادها التبسط الفردى المطلق واختفت فيها مظاهر الديمقراطية . كان الاسلوب الذى يتبعه انصار هذا النمط من الحكم قريبا كل القرب من الاساليب التى تتبعها الجماعات الدينية المتطرفة في تفكيرها وتنظيمها . فقد كان القرار السياسى يصدر عن سلطة يستحيل معها الاعتراض عليها ، سلطة متعالية يتعين على المستويات الدينية اطاعتها بلا مناقشة . وكان الكثير من المسيطرين على اجهزة الاعلام . . . ينظرون الى المعارضة السياسية كما لو كانت كفرا أو الحادا . وكانت كثيرا من الخلافات السياسية تحل بالقوة والعنف لا بالحوار والفهم والنقد المتبادل وكانت الطاعة هى اعظم الفضائل التى يراد من المواطن . . ان يتحلى بها . . . ولكن ألم تكن هذه هى بدورها سمات الحركة الدينية المتطرفة ؟ وإذا تذكرنا ان اجيالا كاملة قد تربت ونشأت في ظل هذه النظرة الخاصة الى العلاقة بين الحاكم والمحكوم تلك العلاقة التى لاينقصها الا أن تخلع عن الحاكم صفات الالهية . فهل يحق لنا أن نستغرب من أن نجد اعدادا كبيرة من شباب هذا الجيل يلحق . . بركب الجماعات الدينية المتطرفة بعد كل موجة قمع تتعرض لها هذه الجماعات هل هناك ما يدعو الى الدهشة حين نرى الشباب الذى تربى على أن هناك حقيقة واحدة ورأيا واحدا لا يناقش . . . يلتحق بجماعة دينية تقوم ممارستها على

أسس مماثلة مع فارق أساسى هو ان المطاع وصاحب الامر عندها هو خالق الكون بأكمله» .

٥ - ان فكر التطرف - خاصة فكر التكفير . قد نشأ اساسا فى السجون ودعمه الاجراءات القمعية والتعذيبية والتنكيلية التى كانت تقوم بها اجهزة الدولة كل هذا جعل شباب هذه السجون واتباعهم يكفرون بالمجتمع ويكفرونه .

٦ - ان الفكر المتطرف ينمو من جيل من الشباب الحائر يغلب عليه اليأس ولهذا يحاكم الواقع ويتهم المجتمع «بتجاهل» مطالبه . ولهذا فى هذه الظروف الضاغطة التى لا تتيح لهذا الشباب الامل فى الحاضر أو المستقبل ولهذا يلجأ هذا الشباب الى تجريم المجتمع وتكفيره ووصفه بالجاهلية . وازاء هذه الحيرة انقسم الشباب الى تيارات سياسية واجتماعية فهناك التيار الليبرالى او الغربى وهناك التيار الاسلامى وهناك التيار الماركسى . . فهذه الاتجاهات ما هى الا وسيلة فكرية لمجتمع الشباب حول اهدافهم وهى تصويره لصورة الحياة المنشودة سواء على المستوى السياسى أو الاجتماعى أو الاخلاقى .

٧ - ان الاسباب البنائية التى ادت الى ظهور صور التطرف وارتباطه بالعنف السياسى هو هزيمة ١٩٦٧ . فالهزيمة العسكرية ومن ثم السياسية للفكر الناصرى قد اثبتت الفشل «للفكر الوافد» ولم يبق الا الحل الاسلامى . ولقد استغل القادة الدينيين هزيمة ١٩٦٧ لبيان مشكلة الصراع التاريخى القائم بين الوافد والمتوارث فى الهوية الحضارية . ويلاحظ فؤاد زكريا فى مقالته عن «ثورة يوليو والجماعات الاسلامية» «ان الانتشار الهائل لهذه الحركات . . . هو تعبير صريح عن اكتمال الهزيمة وعن تغلغلها فى نفوس الناس وعقولهم وليس رد فعل عليها او محاولة لازالة آثارها . تنوع الفكر الذى عملت على نشره هذه الحركات يثبت بوضوح كامل ان الانسان الذى يتناولها لا يفعل ذلك الا أنه مهزوم من الداخل . . فمثل هذا الانسان لا يجهد

عقله ولا يشحذ فكره وانما يتلقى من قاداته أو أمرائه اجابات سهلة-مباشرة
عن أى سؤال يطراً له» .

لقد هيأت فترة الحكم الفردى على هذا . لقد تعود الناس على السمع
والطاعة ان يتركوا لغيرهم اتخاذ القرار «واصبح من طبائع الاشياء في
نظرهم ان يكون هناك مصدر خارجى هو الذى تأتى منه الاسئلة والاجابات
عن كافة الاسئلة والحلول لكل المشاكل» . . فاذا لم يكن مطلوباً من الفرد ان
يسهم بفكره واجتهاده في اتخاذ اى قرار حاسم واذا كان عليه ان يتلقى
جميع الاوامر من مصدر اعلى منه اليس الاجدى به ان يتلقاها ممن ينسبون لها
الى الوحي الالهى بدلا من ان يتلقاها من حاكم وفي نهاية المطاف انسان
فان ؟

هكذا عملت سنوات طويلة من الحكم السلطوى اللاديموقراطى على
تمهيد الارض وتهيئتها ثم جاءت الهزيمة فدفعت الشعوب العجز وانعدام
الحيلة الى اقصى مداه واصبح في امكان ابسط داعية ان يخطب في الناس
بصوت حماسى وعبارات طنانة فارغة من المضمون لكى يلتف حوله على الفور
عشرات الالوف .

ان التصدى لهذه المشكلة لا يمكن ان يكون بالمعالجة السطحية والمتمثل
في النظر الى هذه المشكلة على انها مشكلة «قلة منحرفة» و «ان امور
الشباب المصرى بخير» ، كذلك لا يكون التصدى للمشكلة بالتطرف في تصوير
التطرف فلا يبالغ في تصوير هذا التطرف على انه الخطر الذى سوف يطيح
لكل من يقف امام حركته ، ان التصدى لهذه المشكلة لا بد من ان تكون من
خلال سياسة اجتماعية شاملة للشباب تحقق لهم حرية التعبير بالاضافة الى
العدالة الاجتماعية في توزيع الثروة القومية ان ما تحتاجه هذه السياسة
الاجتماعية الجديدة هو :

١ - التاصيل الفكرى والملاحظ ان هناك ثلاثة اتجاهات في التيار

الاسلامى الفريق الاول وهم علماء الدين يقدمون تفسيرات محافظة للشريعة الاسلامية الا ان تفسيراتهم لا ترضى جموع الشباب الذى ينسأدى افرادة بالتطبيق الفورى للشريعة ، الفريق الثانى الذى نصبوا أنفسهم فقهاء ثوريون والذين أباحوا لانفسهم تقديم تفسيرات انقلابية للشريعة الاسلامية تركيز على جاهلية المجتمع وعلى فساد النظام وعلى شرعية الخروج عليها ، والفريق الثالث هو الذى يقف موقفا معتدلا يحاول الدعوة الى تطبيق الاسلام ويؤكد على تربية الفرد وتنقية المجتمع .

ويقول السيد يسن فى مقالته «عن الفكر السياسى ومسئولية الابداع الفكرى» انه من الخطأ وليس من الانصاف او الحكمة «أن نترك فصيلا صغيرا من مثقفينا الاسلاميين يقوم بالعبء وحده فى سياق لا يتاح لهم فيه أن يظهروا بوجوههم الحقيقية» ، فالحاجة ، اذا ، ماسة الى تأصيل فكرى وهذا هو «المخرج الوحيد من الحلقة المفرغة التى تدور فيها منذ سنوات والتى جعلت العلمانيين يظهرون وكأنهم يعادون الدينين والتى دفعت بالدينين الى الصدام الفكرى مع خصومهم . ذلك هو الضمان الا يترك تراثنا الاسلامى الاصيل نهبا لتفسيرات جامدة متخلفة أو لتنظريات انقلابية متطرفة أو لدعوات ناقضة تصبح طالبة التغير وليس لديها بديل مدروس . وقد يكون هذا هو الطريق الى التآصيل الفكرى الذى نسعى اليه منذ بداية احتكاك الفكر العربى بالفكر الاوربى الحديث» .

٢ - الدعوة للحوار . من الخطأ ان نتحدث عن جموع الشباب وكأنهم كتلة واحدة صماء يجمعها التجانس الفكرى والسياسى . والحق ان هناك مجموعة من التجمعات الشبابية المتعددة يفرق بينها الانتماءات الايدولوجية والتى غالبا ما تكون متعارضة فبعض الشباب يتميز بعدم المبالاة والسلبية والعزوف عن المشاركة السياسية . والبعض الاخر منهم يعتقد فى بعض المثاليات المجردة والتى تتحول تدريجيا لتصبح أداة نقدية لكل ظواهر المجتمع وهناك الاتجاه الذى يغلب على بعض فئات الشباب وهو الاتجاه الغربى من حيث تقليد الشباب الغربى فى ثقافته الفرعية من ملبس وشكل

خارجى . واخيرا فان هناك الفئات الكادحة من الشباب والتي تعاني من المشكلات الاجتماعية والتي من اهمها ازمة الاسكان والزواج والاجور المنخفضة . فالحوار مع هذه التجمعات الشبابية قد يكشف الكثير عن الافكار التي تبدو غامضة . ولهذا يعتبر الحوار كما يذهب فؤاد زكريا في مقالته «دعوة الى الحوار فائدة كبرى» في اخراج هؤلاء الشباب ذوى النوايا الطيبة من سجن اللصوص والاقتباسات والاستشهادات الى رحابة الفكر العقلى وسماحته فهو يفتح امامهم آفاقا جديدة لم يكن مسموحا لهم داخل جماعاتهم بالاقتراب منها ويعينهم على استخدام ملكة العقل . كل هذا يساعد على تجنب التعميم دون إدراك الفروق الجسيمة بين فئات الشباب واختلافاتهم الابدولوجية .

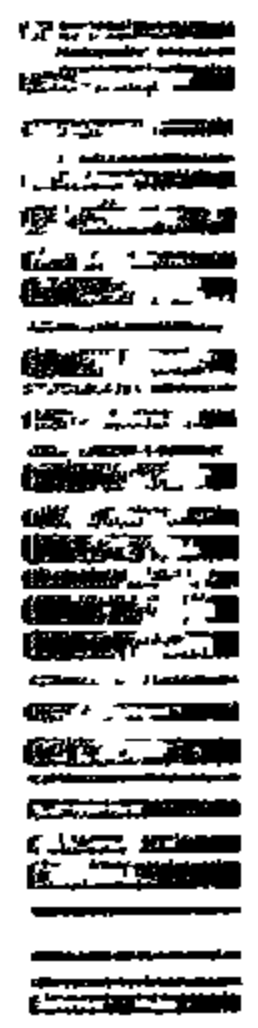
٣ - من الخطأ الجسيم النظر الى التطرف وما يرتبط به من عنف من خلال النظرة الامنية والتي تركز على انها ظاهرة وافدة الينا من الخارج أو أن هناك عنصرا خارجيا وراءها ، والحق أن هذه الظاهرة لا تفسر الا من الداخل كما يذهب سعدالدين ابراهيم في كتابه مصر تراجع نفسها الى أن الظاهرة «انتاج محلى وما لم نتعامل معها على هذا الاساس سنكون كمن يحرق في البحر فالغالبية الساحقة من الشباب المنخرط في الجماعات الدينية المتطرفة هم مصريون ومن صلب الطبقات الوسطى ومن طبقة وخرى الجاعات ...

لقد وفدت على مصر على مر العصور افكار ومعتقدات وممارسات . . ولكن بعض هذه الافكار والمعتقدات والممارسات يتم لفظها او رفضها بواسطة الجسم الاجتماعى المصرى ، وبعضها الاخر يجد تربة او مناخا مواتيا ينمو وينتشر . العبرة - اذن - لمن يريد ان يحتوى ظاهرة العنف الدينى هو أن يدرك العوامل الهيكلية الدينية التى تجعل المناخ والتربة مواتيين لنمو هذه الظاهرة وان يتعامل مع هذه الظاهرة من جذورها» (المرجع السابق ص ٣٢:٢٨) ان التحليل العلمى لهذه الظاهرة هو الذى يحدد العوامل الداخلية سواء البنائية أو التاريخية التى تساعد على بروز هذه الظاهرة والتطرف مازال قائما فى اغوار عقول وقلوب كثير من الشباب لا لشيء الا ان

الاسباب التى تدعو اليه مازالت قائمة • ان هذه التنظيمات التى تحمل
لواء التطرف لها موقفا شديدا الاتساق تستطيع بمقدماتها ان تحيط خيوطها
على ضحاياها من الشباب الحالى • وما لم يبدأ التعامل النفسى والفكرى
والاجتماعى والاقتصادى والسياسى مع الاسباب التى ادت الى وجودها ،
فان دائرة نفوذها سوف تتسع «ولا تلبث فوهة البركان ان ترسل الحمم وعلى
اصحابها وعلى الناس» •

تم بحمد الله

 Bibliotheca Alexandrina



0347830